

(Mobile pdf) Wolnosc pachnie wanilia

Wolnosc pachnie wanilia

Von Dariusz Muszer

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



Produktinformation -Verkaufsrank: #289801 in eBooksVerffentlicht am: 2013-02-19Erscheinungsdatum: 2013-02-19File Name: B00BIP6KN2 | File size: 73.Mb

Von Dariusz Muszer : Wolnosc pachnie wanilia before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wolnosc pachnie wanilia:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessanter Schreibstil!Von harald schlagerGuter Spannungsaufbau.Gutes Thema! Von Anfang an steht man im Bann der Handlung und kann das Buch nicht mehr weglegen!

KurzbeschreibungOpis: "Wolno pachnie wanili"W swojej penej czarnego humoru i sarkazmu powieci fantastycznej Dariusz Muszer bezwzgdlnie obnaa niemiecki system wartoci. Trzymajca w napiciu, momentami makabryczna

historia, pena obrazw i sformuowa, ktre kadego niemieckiego stylist wprawiaj w osupienie. (nota wydawcy niemieckiego, A1 Verlag)Gosy krytyki:Dariusz Muszer opowiada o plagach wolnoci, opowiada, ile komicznego, rozpaczliwego wysiku potrzeba, aby nie musie wzi jej na siebie, tej sodko-waniliowej, gorzkiej wolnoci. Wiarygodnie, ciekawie. Martin Ahrends, DIE ZEITNapisana przez Polaka, po niemiecku, ksika pozostaa, na szczcie, ksik polsk, pen czarnego humoru i fantastycznych przewrotek. Mistrzowska gra literatury. Michael Zeller, NRNBERGER NACHRICHTENJeden wielki wcieky krzyk political incorrectness, przynoszcy ulg niczym pene fantazji przeklestwo. Ksika ta mogaby doprowadzi do wciekoci, gdyby nie jej niezwykle precyzyjny, jasny i poetycki jzyk. Muszera cechuje grubiatstwo Charlesa Bukowskiego i humor na bakier wczesnego, anarchistycznego Gntra Grassa. Klaus Seehafer, NEUE PRESSEWciekle fantastyczna powie. Alex Rhle, SDDEUTSCHE ZEITUNGPrzebywanie z tym czowiekiem w jednym pomieszczeniu jest mniej wiecej tak samo przyjemne, jak z brami Kliczko w windzie. Sven Crefeld, LEIPZIGER VOLKSZEITUNGRadykalna, sarkastyczna. Wolno pachnie wanili jest tak daleko oddalona od wspczujcego argonu socjalno-krytycznej literatury jak Gnther Walraff od Charlesa Bukowskiego. Bezczelny, niezwykle mocny ton rozbrzmiewa w tej ksice. Gabriele Boschbach, OSTFRIESISCHE ZEITUNG Dariusz Muszer trafi sw powieci w dziesitk. Frank FuellgrabeLNEBURGER LANDESZEITUNGWspczesny Dyl Sowizdrza jest masowym morderc, gdy przemoc naley wedug Muszera do socjalnej rzeczywistoci. Jego literackie zmartwychwstanie z perspektywy polskiego emigranta poprzetyka 41-letni powieciopisarz i poeta parodiami wielkich kolegw i ezoterycznymi zapoyczeniami. Peter Oberstein, SDDEUTSCHE ZEITUNGBardzo prowokacyjna ksika. Mieszanka kryminau z okrutn rzeczywistoci. CUXHAVENER NACHRICHTENKsika Muszera dociera do miejsc, do ktrych inne ksiki nie docieraj. Bohater powieci budzi w czytelniku przede wszystkim uczucie odrazy, poczone z niewygodnym wraeniem, i ucielenia on jaki bliej nieokrelony, nasz wasny wyrzut sumienia. Katarzyna Weintraub,RADIO DEUTSCHE WELLEMuszer, nie dbajc o polityczn poprawno, anarchicznie podchodzi do rzeczywistoci na progu dwudziestego pierwszego wieku i kae nam wybiera wolno literatury albo mier mylenia. W konsekwencji Wolno pachnie wanili to tragikomiczna historia pewnej emigracji, przyprawiona cynicznym wiatopogldem w duchu Gombrowiczowskim, to rwnie autobiograficzna opowie o latach osiemdziesitych ubiegego stulecia, przesczona sodkim zapachem rozkadu, a take czarny krymina z trupami i zaskakujcym zakoczeniem. Sawomir Iwasiw, ArtPapierKurzbeschreibungOpis: "Wolno pachnie wanili"W swojej penej czarnego humoru i sarkazmu powieci fantastycznej Dariusz Muszer bezwzgdnie obnaa niemiecki system wartoci. Trzymajca w napiciu, momentami makabryczna historia, pena obrazw i sformuowa, ktre kadego niemieckiego stylist wprawiaj w osupienie. (nota wydawcy niemieckiego, A1 Verlag)Gosy krytyki:Dariusz Muszer opowiada o plagach wolnoci, opowiada, ile komicznego, rozpaczliwego wysiku potrzeba, aby nie musie wzi jej na siebie, tej sodko-waniliowej, gorzkiej wolnoci. Wiarygodnie, ciekawie. Martin Ahrends, DIE ZEITNapisana przez Polaka, po niemiecku, ksika pozostaa, na szczcie, ksik polsk, pen czarnego humoru i fantastycznych przewrotek. Mistrzowska gra literatury. Michael Zeller, NRNBERGER NACHRICHTENJeden wielki wcieky krzyk political incorrectness, przynoszcy ulg niczym pene fantazji przeklestwo. Ksika ta mogaby doprowadzi do wciekoci, gdyby nie jej niezwykle precyzyjny, jasny i poetycki jzyk. Muszera cechuje grubiatstwo Charlesa Bukowskiego i humor na bakier wczesnego, anarchistycznego Gntra Grassa. Klaus Seehafer, NEUE PRESSEWciekle fantastyczna powie. Alex Rhle, SDDEUTSCHE ZEITUNGPrzebywanie z tym czowiekiem w jednym pomieszczeniu jest mniej wiecej tak samo przyjemne, jak z brami Kliczko w windzie. Sven Crefeld, LEIPZIGER VOLKSZEITUNGRadykalna, sarkastyczna. Wolno pachnie wanili jest tak daleko oddalona od wspczujcego argonu socjalno-krytycznej literatury jak Gnther Walraff od Charlesa Bukowskiego. Bezczelny, niezwykle mocny ton rozbrzmiewa w tej ksice. Gabriele Boschbach, OSTFRIESISCHE ZEITUNG Dariusz Muszer trafi sw powieci w dziesitk. Frank FuellgrabeLNEBURGER LANDESZEITUNGWspczesny Dyl Sowizdrza jest masowym morderc, gdy przemoc naley wedug Muszera do socjalnej rzeczywistoci. Jego literackie zmartwychwstanie z perspektywy polskiego emigranta poprzetyka 41-letni powieciopisarz i poeta parodiami wielkich kolegw i ezoterycznymi zapoyczeniami. Peter Oberstein, SDDEUTSCHE ZEITUNGBardzo prowokacyjna ksika. Mieszanka kryminau z okrutn rzeczywistoci. CUXHAVENER NACHRICHTENKsika Muszera dociera do miejsc, do ktrych inne ksiki nie docieraj. Bohater powieci budzi w czytelniku przede wszystkim uczucie odrazy, poczone z niewygodnym wraeniem, i ucielenia on jaki bliej nieokrelony, nasz wasny wyrzut sumienia. Katarzyna Weintraub,RADIO DEUTSCHE WELLEMuszer, nie dbajc o polityczn poprawno, anarchicznie podchodzi do rzeczywistoci na progu dwudziestego pierwszego wieku i kae nam wybiera wolno literatury albo mier mylenia. W konsekwencji Wolno pachnie wanili to tragikomiczna historia pewnej emigracji, przyprawiona cynicznym wiatopogldem w duchu Gombrowiczowskim, to rwnie autobiograficzna opowie o latach osiemdziesitych ubiegego stulecia, przesczona sodkim zapachem rozkadu, a take czarny krymina z trupami i zaskakujcym zakoczeniem. Sawomir Iwasiw, ArtPapier