

(Download pdf ebook) Wir spielen immer: Erinnerungen

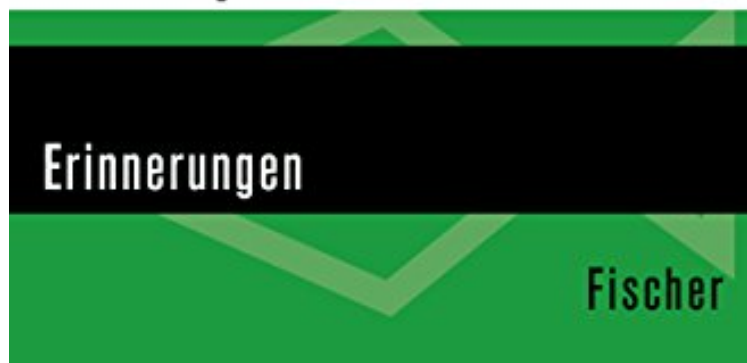
Wir spielen immer: Erinnerungen

Von Will Quadflieg

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



Wir spielen immer



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #1198741 in eBooksVerffentlicht am: 2015-06-15Erscheinungsdatum: 2015-06-15File Name: B00ZQ542EY | File size: 78.Mb

Von Will Quadflieg : Wir spielen immer: Erinnerungen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wir spielen immer: Erinnerungen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Aufstieg und Abdrngung eines groen KnstlersVon KallipygosQuadflieg zeichnet seine knstlerische und menschliche Entwicklung sehr sensibel nach, stellt sich auch seiner Rolle im 3. Reich. Fast tragisch seine Abwertung in Zeiten des Regie-Theaters, in denen er von den dann Groen nicht mehr gefragt war. Diese Bitterkeit mischt sich mit der Sorge um

die Zukunft des Theaters, wenn nicht mehr den Dichtern und ihrem Stoff gedient wird, sondern wenn sich die Regie der Dichter und ihrer Stoffe bedient.

Kurzbeschreibung Quadflieg schildert die einzelnen Stationen seiner Bühnenkarriere, vom ersten Engagement in Oberhausen bis hin zu den Glanzrollen in Düsseldorf, Berlin und Hamburg. Berühmte Theaterleute förderten den Zeit seines Lebens von der Sprache Besessenen auf seinem Weg Heinrich George, Emil Jannings, Paul Wegener, Walter Felsenstein, Ernst Legal, Gustaf Gründgens. Doch rücksichtslos ehrlich gegen sich selbst erzählt Quadflieg auch von den Krisen und Rückschlägen, die nicht ausblieben. Ein nachdenklicher Künstler zieht das Resümee seines Lebens und schildert die Problematik schauspielerischer Existenz in der Spannung zwischen Persönlichkeit und Öffentlichkeit. Ein Erinnerungsbuch nicht nur für Theaterfreunde und ein ehrlicher Rechenschaftsbericht, aber auch ein Dokument über mehr als vierzig Jahre deutscher Theatergeschichte. (Dieser Text bezieht sich auf eine frühere Ausgabe.) Kurzbeschreibung Quadflieg schildert die einzelnen Stationen seiner Bühnenkarriere, vom ersten Engagement in Oberhausen bis hin zu den Glanzrollen in Düsseldorf, Berlin und Hamburg. Berühmte Theaterleute förderten den Zeit seines Lebens von der Sprache Besessenen auf seinem Weg Heinrich George, Emil Jannings, Paul Wegener, Walter Felsenstein, Ernst Legal, Gustaf Gründgens. Doch rücksichtslos ehrlich gegen sich selbst erzählt Quadflieg auch von den Krisen und Rückschlägen, die nicht ausblieben. Ein nachdenklicher Künstler zieht das Resümee seines Lebens und schildert die Problematik schauspielerischer Existenz in der Spannung zwischen Persönlichkeit und Öffentlichkeit. Ein Erinnerungsbuch nicht nur für Theaterfreunde und ein ehrlicher Rechenschaftsbericht, aber auch ein Dokument über mehr als vierzig Jahre deutscher Theatergeschichte. (Dieser Text bezieht sich auf eine frühere Ausgabe.)