

(Mobile library) Wir basteln fantasievolle Theaterfiguren: Kreative Ideen von Finger-, Hand- und Stockpuppe bis Marionette (3. und 4. Klasse)

## Wir basteln fantasievolle Theaterfiguren: Kreative Ideen von Finger-, Hand- und Stockpuppe bis Marionette (3. und 4. Klasse)

Von Margarete Luise Goecke-Seischab, Karin Wedde  
ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #1277528 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-01Erscheinungsdatum:  
2012-10-01File Name: B013FUEP7U | File size: 77.Mb

Von Margarete Luise Goecke-Seischab, Karin Wedde : Wir basteln fantasievolle Theaterfiguren: Kreative Ideen von Finger-, Hand- und Stockpuppe bis Marionette (3. und 4. Klasse) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wir basteln fantasievolle Theaterfiguren: Kreative Ideen von Finger-, Hand- und Stockpuppe bis Marionette (3. und 4. Klasse):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Interessant, bersichtlich, praxisnahVon Andrea BreaGut strukturiertes Buch mit vielen interessanten Ideen aus der

Praxis und für die Praxis. Die Anleitungen sind gut verständlich mit Bild und Text gestaltet.

Kurzbeschreibung Der Kunstunterricht ist ideal, um Geschicklichkeit und Feinmotorik gezielt zu schulen. Wenn dabei auch noch originelle Schülerarbeiten entstehen, mit denen die Kinder anschließend szenische Spielsituationen erproben können, ist viel erreicht! Wie sich all dies vereinbaren lässt, zeigt dieses Buch: Vom Bemalen der eigenen Hand bis hin zum Bau einer Stoffmarionette bietet es Ihnen einen umfangreichen Ideenfundus rund um das Figurentheater. Außerdem erhalten Sie eine theoretische Einführung in das Thema sowie konkrete Tipps für den Kulissenbau und das szenische Spielen mit Theaterfiguren.

Kurzbeschreibung Der Kunstunterricht ist ideal, um Geschicklichkeit und Feinmotorik gezielt zu schulen. Wenn dabei auch noch originelle Schülerarbeiten entstehen, mit denen die Kinder anschließend szenische Spielsituationen erproben können, ist viel erreicht! Wie sich all dies vereinbaren lässt, zeigt dieses Buch: Vom Bemalen der eigenen Hand bis hin zum Bau einer Stoffmarionette bietet es Ihnen einen umfangreichen Ideenfundus rund um das Figurentheater. Außerdem erhalten Sie eine theoretische Einführung in das Thema sowie konkrete Tipps für den Kulissenbau und das szenische Spielen mit Theaterfiguren.