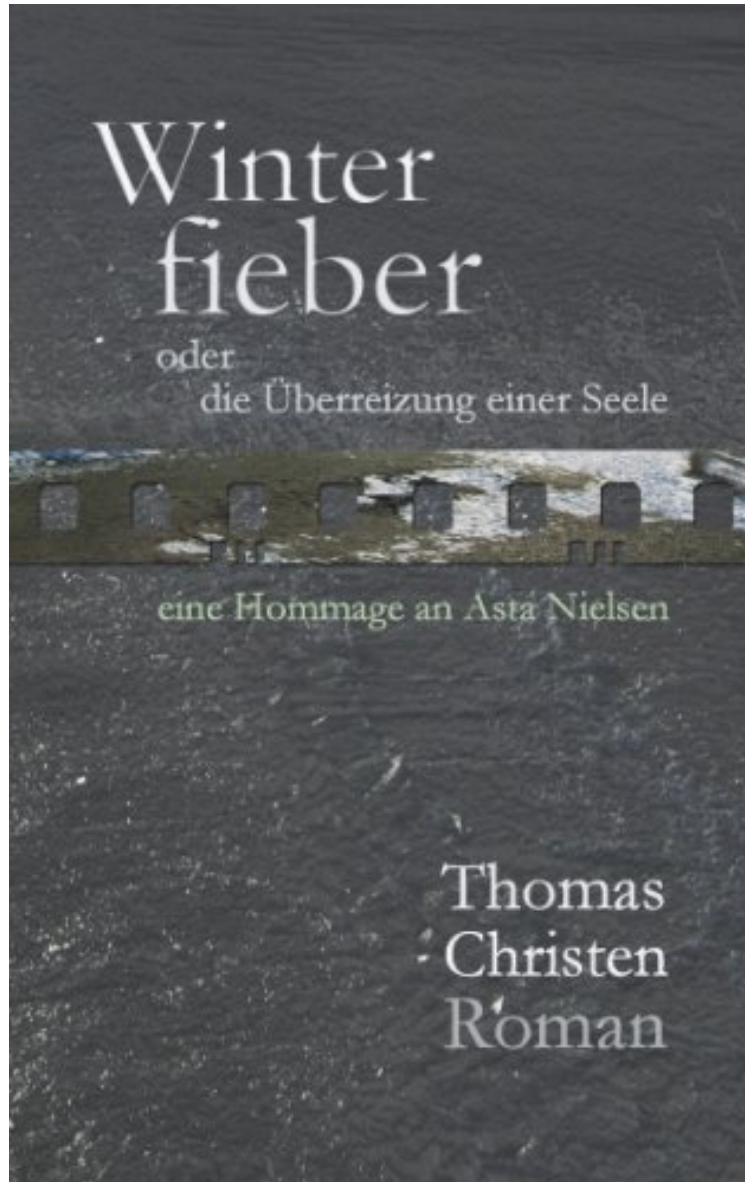


[Ebook pdf] Winterfieber: oder die berreizung einer Seele

## Winterfieber: oder die berreizung einer Seele

Von Thomas Christen

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Verffentlicht am: 2013-11-12Erscheinungsdatum: 2013-11-12File Name:  
B00GM5EA2G | File size: 38.Mb

**Von Thomas Christen : Winterfieber: oder die berreizung einer Seele** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Winterfieber: oder die berreizung einer Seele:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Im Fieber der LiteraturVon Rudolf NedzitNun liegt also der zweite Roman von Thomas Christen vor und welch ein wrdiger Nachfolger! Sein Debtroman (Der Abend vor der Nacht) hatte bereits aufhorchen lassen und die

Aufmerksamkeit von Presse und Rundfunk erregt. Und auch im neuen Werk stellt er seine herausragenden Fähigkeiten unter Beweis und das bei einem Thema, auf das man erst einmal kommen muss: Eine augenzwinkernde Hommage an den ersten Pop-Star der Filmgeschichte! Ist man aber nun einmal auf dieses Thema gekommen, so sollte man, so muss man auch in der Lage sein, es zu bewältigen: Er ist es. Es handelt sich hier um einen Autor, der sich so wohltuend aus der Schar der Bierschreiber (von denen es so viele gibt) heraushebt und in der neuesten, deutschsprachigen Literatur einen Platz als Dichter (von denen es so wenige gibt) einnimmt, der gleichermaßen erhebend wie verpflichtend ist. Thomas Christen verlangt seinen Lesern einiges ab; freilich nicht mehr als nach meinem Verständnis auch unabdingbar ist: nämlich die Bereitschaft, sich auf anspruchsvolle Literatur einzulassen und das Gefühl der Freude, es tun zu dürfen.

Kurzbeschreibung Winterfieber - oder die Berührung einer Seele ist eine kleine, augenzwinkernde Hommage an den ersten Pop-Star der Filmgeschichte - Asta Nielsen. Sechs frühe Filme der Stummfilm-Diva werden mit der Geschichte des namenlosen Helden verknüpft, der so berauscht daher kommt wie die Figuren seines großen Idols. Und dass die personelle Zusammensetzung seiner bevorzugten Streifen auch noch der seiner eigenen, als Zumutung empfundenen, rein weiblichen Familie gleicht ist selbstverständlich kein Zufall. Wen wundert es da, dass in seinem Zorn Realität und Fiktion fröhliche und vor allem melodramatische Urstunde feiern. Seine einzige Freundin ist Asta (ach was!), seine berauschte verständnisvolle und intelligente (!) Münsterländerhündin. Und ja, natürlich können Hunde nicht sprechen. Auch wenn vielleicht mancher Hundebesitzer Einspruch erheben möchte, um anzumerken, dass Hunde es eben ganz anders vermögen. Auch der Stummfilm konnte nicht sprechen. Und dennoch war er in der Lage auf das Großartigste zu erzählen.

Kurzbeschreibung Winterfieber - oder die Berührung einer Seele ist eine kleine, augenzwinkernde Hommage an den ersten Pop-Star der Filmgeschichte - Asta Nielsen. Sechs frühe Filme der Stummfilm-Diva werden mit der Geschichte des namenlosen Helden verknüpft, der so berauscht daher kommt wie die Figuren seines großen Idols. Und dass die personelle Zusammensetzung seiner bevorzugten Streifen auch noch der seiner eigenen, als Zumutung empfundenen, rein weiblichen Familie gleicht ist selbstverständlich kein Zufall. Wen wundert es da, dass in seinem Zorn Realität und Fiktion fröhliche und vor allem melodramatische Urstunde feiern. Seine einzige Freundin ist Asta (ach was!), seine berauschte verständnisvolle und intelligente (!) Münsterländerhündin. Und ja, natürlich können Hunde nicht sprechen. Auch wenn vielleicht mancher Hundebesitzer Einspruch erheben möchte, um anzumerken, dass Hunde es eben ganz anders vermögen. Auch der Stummfilm konnte nicht sprechen. Und dennoch war er in der Lage auf das Großartigste zu erzählen.

Über den Autor und weitere Mitwirkende: Thomas Christen lebt in Düsseldorf und studierte Politikwissenschaften, Germanistik und Soziologie an der Universität Trier sowie später Agrarwissenschaften an der Universität Bonn. Nach zwanzig Jahren Tätigkeit in einer Heidelberger Klassikproduktion gründete er im Jahr 2000 das audio-visuelle Konzeptlabel tomtone music ([www.tomtone.de](http://www.tomtone.de)). Er schreibt seit über zwanzig Jahren Texte für Künstler wie Udo Jürgens, Milva, Veronika Fischer oder das Bremer Ensemble Mellow Melange und verfasste zwei Drehbücher für Music-Features im Auftrag des ZDF. Er ist verheiratet und hat drei Kinder.