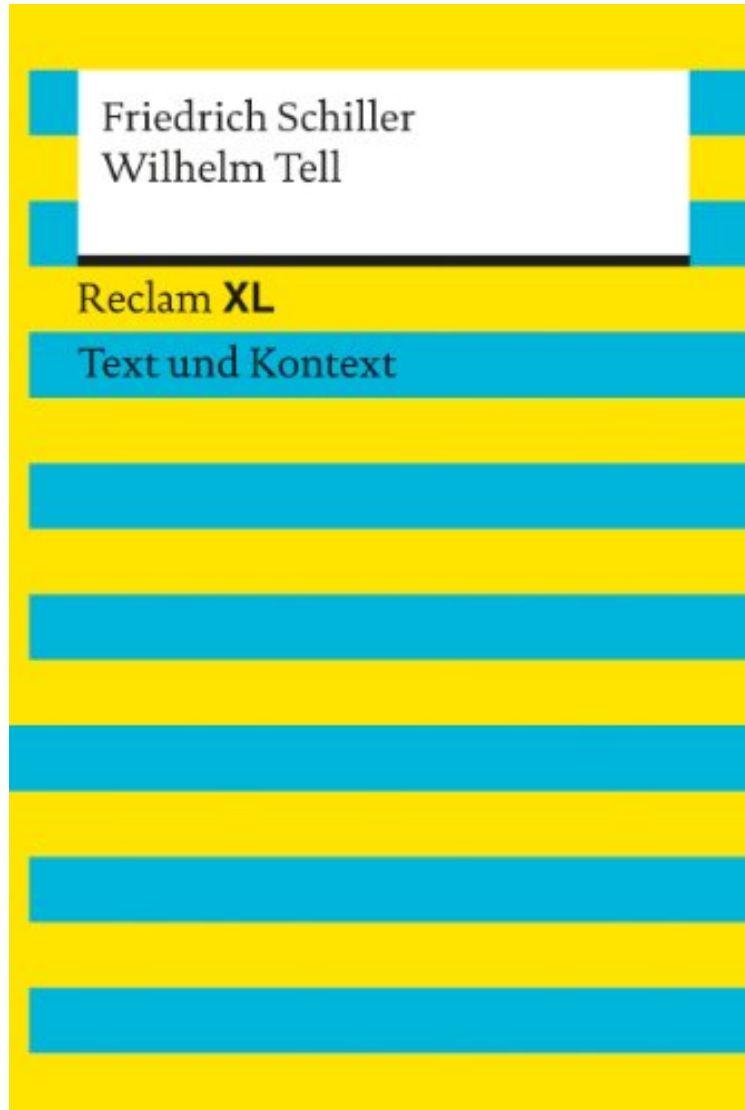


Wilhelm Tell: Reclam XL Text und Kontext

Von Friedrich Schiller

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #71206 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-02-15 Erscheinungsdatum: 2013-02-15 File Name: B00BHDB58U | File size: 45.Mb

Von Friedrich Schiller : Wilhelm Tell: Reclam XL Text und Kontext before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Wilhelm Tell: Reclam XL Text und Kontext:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vollste Zufriedenheit Von Bernardo Ich bin mit der Lieferung und dem Artikel 100% einverstanden. Das Drama selbst ist packend wie ein Krimi, dabei menschlich anrührend und tiefgründig. Die Naturschilderungen sind eindringlich und stimmungsvoll. Vielleicht eins der wichtigsten, wenn nicht das wichtigste Freiheitsdrama der deutschen Theaterliteratur. 0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alles Super Von Peters Walter Alles Super

gelaufen, bin mit jeder Bestellung sehr zufrieden. Und im Garantiefall wird sofort geholfen, es funktioniert sehr gut und schnell. 0 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wilhelm Tell
Von Felchen
In Vorbereitung auf die Tellsaga in Interlaken 2014 will ich mit diesem Textbuch die Tellsaga nochmal auffrischen. Schulkenntnisse sind schon lange in Vergessenheit geraten.

Kurzbeschreibung Die Reihe "Reclam XL - Text und Kontext" bietet Klassikertexte mit Kommentar und Seitenzählung der gedruckten Ausgabe. Sie ist damit speziell auf die Bedürfnisse des Deutschunterrichts zugeschnitten. Die Bände haben nicht nur ein gutes Format als die Universal-Bibliothek, sie sind vor allem auch inhaltlich gewachsen. Auf die sorgfältig edierten Texte folgt ein Anhang mit Materialien, die das Verständnis des Werkes erleichtern und Impulse für Diskussionen im Unterricht liefern: Text- und Bilddokumente zu Quellen und Stoff, zur Biographie des Autors, zu seiner Epoche sowie zur Rezeptionsgeschichte. Die Herausgeber sind erfahrene Schulpraktiker, die die Materialien nach den gegenwärtigen Erkenntnissen von Germanistik und Schuldidaktik für jeden Band neu erarbeitet haben. Die Bände von Reclam XL sind im Textteil seiten- und zeilenidentisch mit denen der Universal-Bibliothek. UB- und XL-Ausgaben sind also nicht nur im Unterricht nebeneinander verwendbar - es passen auch weiterhin alle Lektreschlüssel, Erläuterungsbände und Interpretationen dazu.

Kurzbeschreibung Die Reihe "Reclam XL - Text und Kontext" bietet Klassikertexte mit Kommentar und Seitenzählung der gedruckten Ausgabe. Sie ist damit speziell auf die Bedürfnisse des Deutschunterrichts zugeschnitten. Die Bände haben nicht nur ein gutes Format als die Universal-Bibliothek, sie sind vor allem auch inhaltlich gewachsen. Auf die sorgfältig edierten Texte folgt ein Anhang mit Materialien, die das Verständnis des Werkes erleichtern und Impulse für Diskussionen im Unterricht liefern: Text- und Bilddokumente zu Quellen und Stoff, zur Biographie des Autors, zu seiner Epoche sowie zur Rezeptionsgeschichte. Die Herausgeber sind erfahrene Schulpraktiker, die die Materialien nach den gegenwärtigen Erkenntnissen von Germanistik und Schuldidaktik für jeden Band neu erarbeitet haben. Die Bände von Reclam XL sind im Textteil seiten- und zeilenidentisch mit denen der Universal-Bibliothek. UB- und XL-Ausgaben sind also nicht nur im Unterricht nebeneinander verwendbar - es passen auch weiterhin alle Lektreschlüssel, Erläuterungsbände und Interpretationen dazu.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Friedrich Schiller (seit 1802: von; 10. 11. 1759 Marbach a. N. 9. 5. 1805 Weimar) bildet mit Goethe den Kern der Weimarer Klassik, der bedeutendsten deutschen Literaturepoche. Schiller begann als Aufseher erregender Sturm-und-Drang-Dichter und prägte seit 1795 als Publizist, Theoretiker, Dramatiker und Lyriker das berühmte klassische Weimarer Jahrzehnt. Schillers Dramen gehören noch heute zu den meistgespielten der deutschen Literatur, seine Gedichte, z. B. die Balladen, zählten im 19. Jahrhundert und darüber hinaus zum festen kulturellen Kanon der deutschen Literatur.