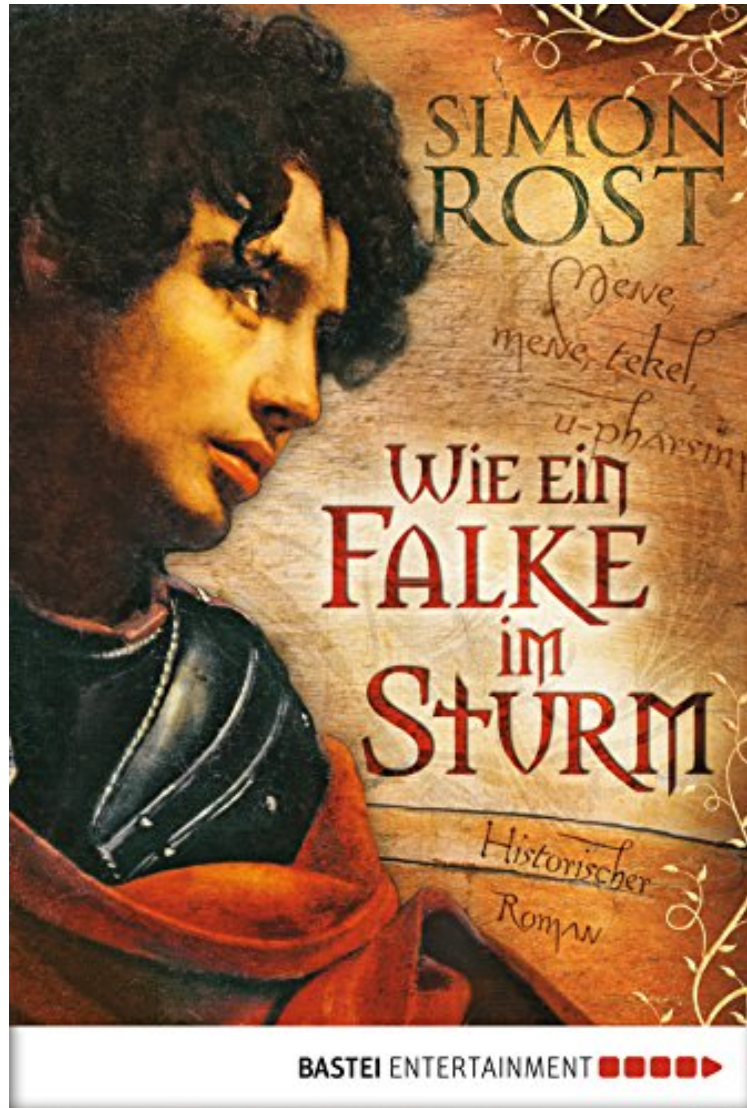


[Free] Wie ein Falke im Sturm: Historischer Roman

Wie ein Falke im Sturm: Historischer Roman

Von Simon X. Rost

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #176446 in eBooksVerffentlicht am: 2011-07-22Erscheinungsdatum: 2011-07-22File Name: B005CIDNLS | File size: 68.Mb

Von Simon X. Rost : Wie ein Falke im Sturm: Historischer Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wie ein Falke im Sturm: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen23 von 23 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kopfkinovom FeinstenVondorliDeutschland im Jahr 1152 - Ditho von Ravensburg, Kreuzzugsrckkehrer, gert mit seinem streitschtigen Nachbarn Gernot von Wangen in eine heftige Rauferei, wird von diesem eingekerkert und soll gehngt werden.Aber Ditho wird von seinen Kumpanen aus dem Gefngnis befreit und von Friedrich Barbarossa engagiert, den Mrder von Konrad III., der auch Barbarossa ins Visier genommen hat, aufzuspren. Gemeinsam mit dem

Hofnarr Jasmio und dem Sarazenen Hasan nimmt Ditho die Verfolgung auf. Während der Suche nach dem Mörder lernt Ditho Adela - die Frau Barbarossas - kennen und lieben; weitere Verwicklungen bleiben nicht aus. In seinem zweiten historischen Roman entführt Simon Rost den Leser in die Zeit nach dem Zweiten Kreuzzug und wartet mit einer gut ausbalancierten Mischung auf: Spannung, Humor und Romantik eingebunden in die historische Kulisse um die strittigen Umstände der Krönung Friedrich Barbarossas. Unterschiedliche Handlungsstränge und geschickt eingebaute Rückblenden zu den Ereignissen während des Kreuzzugs in und um Damaskus führen uns von Wangen und Bamberg über Köln und Frankfurt nach Aachen zur Krönung Barbarossas. Die Beschreibung der Geschehnisse und Handlungsorte sind so gut gelungen, dass man von der ersten Seite an mitten im Geschehen ist. Nach und nach kommen während der Reise immer mehr teils grausame, teils überraschende Tatsachen zum Vorschein und lassen an keiner Stelle Langeweile aufkommen. Fiktive und historische Figuren werden einleuchtend miteinander kombiniert, das Zusammenspiel ist gut durchdacht und ausgeglichen. Alle Charaktere sind bunt und detailliert beschrieben und bekommen schnell ein Gesicht, selbst Nebenfiguren wie zum Beispiel Wiltrud, die Zofe Adelas, wirken überzeugend. Kleine Geheimnisse und Unvollkommenheiten machen die Protagonisten sympathisch und glaubwürdig. Besonders gefallen haben mir die herrlichen Streitgespräche zwischen dem kleinwüchsigen Hofnarr Jasmio und dem Sarazenen Hasan, der vom Autor mit einer leicht holprigen Sprache ausgestattet wurde. Man kann sich so manches Grinsen nicht verkneifen, wenn mal der eine und mal der andere bei einem Wortgefecht die Oberhand behält. Die lebendige, flüssige Schreibstil, die wundervoll bildliche Erzählweise und die sprachliche Ausdruckskraft lassen diesen Roman zu einem echten Highlight werden. Ein interessantes Nachwort, ein Glossar sowie eine Übersicht der handelnden Figuren runden das Buch ab. Mit "Wie ein Falke im Sturm" hat mich Simon Rost restlos begeistert. Kopfkino ganz nach meinem Geschmack. Bitte mehr davon. 15 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung, Liebe und viel mehr. Von B. Utsch. Wenn man anfängt das zweite Buch Simon Rost zu lesen, reist man in die Vergangenheit, das dunkle Mittelalter im schönen Schwaben, mit Burgen, Märkten, Rittern, Intrigen, Liebe, Kirche, Blut und dem berühmten König Barbarossa... Alles ist bunt umschrieben und man fühlt sich mitgenommen auf der spannenden Reise des Dithos von Ravensburg. Bei den letzten 100 Seiten kann man dann leider das Buch nicht mehr aus der Hand legen, die (meistens) historisch belegten Figuren schwirren einem im Kopf und man glaubt das Ende kaum... Besonderen Reiz haben die Rückblenden zu den Kreuzzügen und die verwobenen Erzählstränge, die sich am Ende tatsächlich alle lösen. Nach dem "Mönch" ein weiteres lesenswertes Buch des Autors: Wir hoffen auf mehr! 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesenswert. Von P. Ternes. Schließe mich den Fünfsterne-Rezensenten durchaus an, mit einer Randbemerkung. Gelegentlich bedient sich der Autor abgelesenen Klischees. Er wird nicht müde von den wunderschönen Augen der Protagonistin zu erzählen. In einem dunklen Keller, wo nahezu nichts zu erkennen ist, beschreibt der Held ausgiebig diese Augen, die leuchten wie... Ich hab's vergessen. Und ständig die hnenhaften Ritter. Etwas weniger wäre mehr gewesen. Trotzdem habe ich das Buch gerne gelesen und werde mir den Namen des Autors merken. Fazit: durchaus empfehlenswert.

Kurzbeschreibung Ditho steht vor einem Scherbenhaufen. Sein Vater ist tot, ein Widersacher brennt ihm die Burg nieder und will ihn hängen lassen. Hilfe naht von unerwarteter Seite: Friedrich Barbarossa, Anwärter auf den Kaiserthron, nimmt den jungen Adligen in seine Dienste. Er soll einen Meuchelmörder aufspüren, der Kaiser Konrad auf dem Gewissen hat und nun auch Barbarossa nach dem Leben trachtet ... Kurzbeschreibung Ditho steht vor einem Scherbenhaufen. Sein Vater ist tot, ein Widersacher brennt ihm die Burg nieder und will ihn hängen lassen. Hilfe naht von unerwarteter Seite: Friedrich Barbarossa, Anwärter auf den Kaiserthron, nimmt den jungen Adligen in seine Dienste. Er soll einen Meuchelmörder aufspüren, der Kaiser Konrad auf dem Gewissen hat und nun auch Barbarossa nach dem Leben trachtet ...