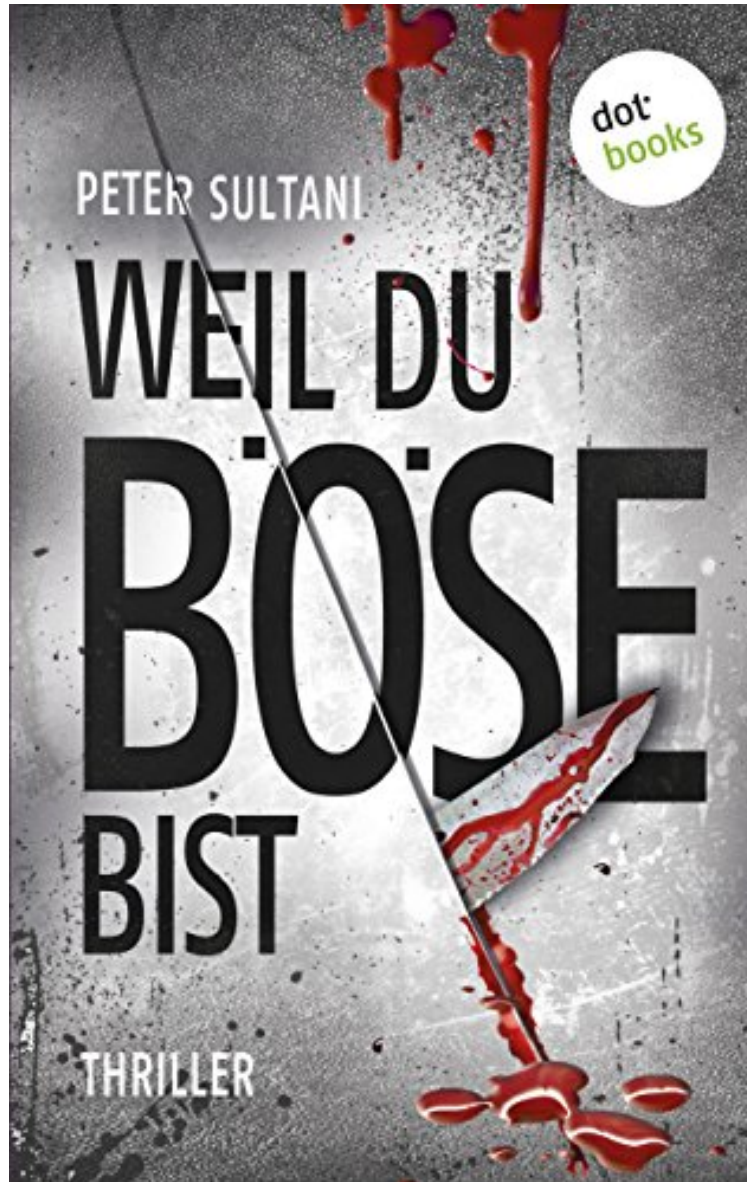


(Free and download) Weil du bse bist: Thriller

Weil du bse bist: Thriller

Von Peter Sultani

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #104270 in eBooksVerffentlicht am: 2014-04-29Erscheinungsdatum: 2014-04-29File Name: B00IWP04T2 | File size: 40.Mb

Von Peter Sultani : Weil du bse bist: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Weil du bse bist: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nichts fr schwache Nerven/MgenVon Leseengel von Leseengels BuchblogEin hoch spannendes Buch, welches mich oft auf Irrwege gefhrt hat. Ich bin selbst nicht auf des Rtsels Lsung gekommen. Und genau das finde ich auch gut. Denn ein

Buch, bei dem ich schon schnell weiß wer der Täter ist, ist einfach langweilig, dass war hier zum Glück nicht der Fall. Ich konnte mir die Darstellung der Leichen gut vorstellen, diese ist nämlich recht gut beschrieben, wie ich finde. Wer also eine große Fantasie hat, sollte mit dem Schlimmsten rechnen. In meinem Kopf hat sich diesbezüglich viel abgespielt. Und das Einschlafen nach dem Lesen war tatsächlich nicht immer leicht, daher habe ich es auch vorgezogen, dieses Buch hauptsächlich tagsüber zu lesen. Ich habe viel mitgefiebert, mitgebanzt, mich durchgehend gefragt wer der Täter ist. Der Spannungsaufbau ist super. Es fängt schnell spannend an und der Autor hat dafür gesorgt, dass es dann immer noch Stück für Stück spannender wird. Das ist grandios. Die sprachliche Ausdrucksweise des Autors hat mir ebenfalls zugesagt. Das Buch ist verständlich geschrieben und der Lesefluss ist gut. Robert Craan ist mir schnell sympathisch geworden. Und der Killer wurde von mir auch sehr schnell abgelehnt. Die Charaktere sind alles in allem gut ausgearbeitet. Dies ist auf jeden Fall ein Buch, welches nichts für schwache Nerven/ Mägen ist. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Netter Thriller Von Madie Ein Schlitzer treibt sein Unwesen in München, er nennt sich selbst "Der Imperator". Für ihn sind seine Morde Kunstwerke, die er mühelos und kunstvoll inszeniert. Ohne dabei Spuren zu hinterlassen, versteht sich. Die Ermittler stehen vor einem großen Problem: Wer ist der Täter? Und wie sollen und können sie ihn schnappen? In der Geschichte gibt es mehrere Perspektivenwechsel, was ich sehr ansprechend finde. Das gibt dem Buch das gewisse Etwas. Außerdem ist es nicht so vorhersehbar wie andere Bücher. Als Leser hat man teilweise eine Ahnung, wer der Täter sein könnte, nur um kurz danach vom Gegenteil überzeugt zu werden. Es gibt viele tolle Wendungen und so bleibt das Buch durchweg spannend. Peter Sultani beschreibt alles sehr detailliert. Das ist einerseits ein Pluspunkt, z.B. werden die Leichen und was ihnen angetan wurde genau beschrieben. Natürlich ist das nichts für schwache Gemüter, aber für mich geht sowas einfach zu einem richtigen Thriller oder Krimi dazu. Der Satz: "Es liegt eine tote Frau auf dem Boden" bringt ja nicht wirklich einen Gruselfaktor mit sich ... Andererseits ist diese detaillierte Schreibweise ganz schön nervig, wenn es um total Belangloses geht. Man könnte Craan beinahe mit dem Finger auf einer Landkarte folgen, wenn er in seinem Auto irgendwohin fährt, so genau ist alles beschrieben. Auf Dauer ist das ganz schön anstrengend. Ich wohne ja selbst in München, daher weiß ich größtenteils, wo und was die Orte sind und es ist wirklich manchmal witzig, wenn man genau über diesen Platz geht oder durch diese Straßen und dann an die jeweilige Szene im Buch denkt, aber hier wird es doch etwas (viel) übertrieben. Etwas weniger Straßennamen und weniger Detailliertheit an manchen Stellen würde diesem Buch nicht schaden, im Gegenteil, es würde es deutlich verbessern. Ich mag den Humor, der sich immer wieder zwischen die tragischen Ereignisse schleicht. Ich glaube, als Mordkommissar oder Rechtsmediziner oder andere Leute mit ähnlichen Berufen, muss man sich diesen trockenen, dunklen Humor erhalten, um nicht verrückt zu werden. Mir gefällt es, dass man von einer schlimm zugerichteten Leiche liest und wenig später ein Lächeln im Gesicht hat, weil Craan wieder mal etwas seltsames denkt. Das macht es zu einem nicht ganz so düsteren Thriller. Allgemein finde ich, dass dieser "Thriller" doch recht harmlos ist, es ist kein knallharter Thriller wie z.B. die von Tess Gerritsen. Dank der doch sehr detailreichen Beschreibung der Leichen aber wohl nichts für allzu schwache Gemüter. Zumindest nicht für diejenigen, die eine besonders große Vorstellungskraft haben ;) 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Im Großen und Ganzen ein gelungener Thriller... Von Bianca G. Weil du böse bist ist knallhart und absolut nichts für schwache Gemüter. Die grausamen Taten des Imperators werden bis ins kleinste Detail beschrieben und werfen beim Leser die Frage auf, wie man nur so skrupellos und brutal sein kann. Die detaillierten Beschreibungen setzt Peter Sultani im restlichen Buch fort, was manche Passagen in meinen Augen berflüssig und auch langatmig macht. Was mir jedoch besonders gefallen hat sind die verschiedenen Perspektiven aus denen erzählt wird. So schlüpft man nicht nur in die Rolle des Ermittlers, sondern erfährt auch mehr über die Gedankengänge des Imperators und die Ängste und Hoffnungen der Opfer. Der Autor sorgt so gekonnt für zusätzlichen Nervenkitzel und Gänsehaut. Zudem legt Peter Sultani immer wieder falsche Fährten bei wem es sich um den Imperator handeln könnte. Auch wenn sich die Motivation des Täters schnell erraten lässt, so überrascht die Täter-Auflösung dennoch. Im Großen und Ganzen ein gelungener Thriller, der mir an manchen unwichtigen Stellen allerdings zu sehr ins Detail geht.

Kurzbeschreibung Die junge Frau lag nackt auf dem Boden, mit dem Rücken in einer riesigen Blutlache, Augen und Mund weit aufgerissen. In einer Münchener Villa liegt eine tote Schwangere. Sie wurde aufgeschlitzt, der Fetus ist verschwunden. Der Täter hinterlässt die Botschaft: NK Ich bin mitten unter euch. Es finden sich keinerlei kriminaltechnisch verwertbare Spuren, auch im Umfeld der Toten weist nichts auf das Mordmotiv hin. Der Münchener Hauptkommissar Robert Craan wird mit den Ermittlungen beauftragt und steht schon bald auf einem Abgrund aus Wahnsinn und Bösartigkeit. Dieser Thriller garantiert Ihnen schlaflose Nächte! Jetzt als eBook: Weil du böse bist von Peter Sultani. dotbooks der eBook-Verlag. **Kurzbeschreibung** Die junge Frau lag nackt auf dem Boden, mit dem Rücken in einer riesigen Blutlache, Augen und Mund weit aufgerissen. In einer Münchener Villa liegt eine tote Schwangere. Sie wurde aufgeschlitzt, der Fetus ist verschwunden. Der Täter hinterlässt die Botschaft: NK Ich bin mitten unter euch. Es finden sich keinerlei kriminaltechnisch verwertbare Spuren, auch im Umfeld der Toten weist nichts auf das Mordmotiv hin. Der Münchener Hauptkommissar Robert Craan wird mit den Ermittlungen beauftragt und steht schon

bald auf einen Abgrund aus Wahnsinn und Bsartigkeit. Dieser Thriller garantiert Ihnen schlaflose Nichte! Jetzt als eBook: Weil du bse bist von Peter Sultani. dotbooks der eBook-Verlag.