

(Download) Was wir frchten

Was wir frchten

Von Jrgen Bauer

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #395631 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-23Erscheinungsdatum:
2015-02-23File Name: B00TYMJ4KW | File size: 47.Mb

Von Jrgen Bauer : Was wir frchten before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Was wir frchten:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Spannend und eindrcklichVon S. DanielIn Jrgen Bauers zweitem Roman geht es um die endlosen Versuche des
Kontrollgewinns ber das eigene Leben und um den unweigerlichen Kontrollverlust. Es ist die Chronik eines Lebens im
stndigen Ausnahmezustand. Bereits seit der Kindheit ist das Leben des Ich-Erzhlrs Georg eine Spirale aus ngsten und

Wahnvorstellungen auf der einen, Interventionen und Klinikaufenthalten auf der anderen Seite. Georg ist im Grunde ein paranoid android: in stndiger Angst, von anderen manipuliert zu werden, dabei in stndiger Abhngigkeit von anderen, die ihn steuern und fhren. So weit, so Klappentext. Es ist dann nmlich doch kein Thriller geworden und keine psychologische Fallstudie, auch wenn der Roman Elemente beider Gattungen gekonnt verarbeitet. Nein, Was wir frchten ist wie der Titel schon andeutet universeller: hier gehts um die Frage, wie selbstbestimmt man ein Leben leben kann, ohne dabei in die Isolation abzudriften. Es geht um dieses Gefhl, irgendwo am Weg seine Selbstbestimmung verloren zu haben, um die Angst, keine einzige Entscheidung wirklich selbst und aus freiem Willen getroffen zu haben. Und es geht um die Angst, am Ende nicht grundlos diese Angst gehabt zu haben. Das alles wird spannend und eindricklich erzht, dass das Buch auf einen Twist am Ende hinausluft, schafft zuztzliche Spannung. Die unaufdringliche und feine Erzhlweise hat mich schon Jrgen Bauers ersten Roman Das Fenster zur Welt in einem Sitz durchlesen lassen. Insofern: ein wunderbarer Nachfolgeroman, und man darf gespannt sein was als nchstes kommt!

Kurzbeschreibung Das erste Mal fhlte ich die Angst, als mein Vater Kornkreise in ein Feld am Ortsrand trat und meine Mutter mich losschickte, um ihn nach Hause zu holen, bevor die Nachbarn etwas bemerken konnten. Georg erzht aus seinem Leben, das von Unruhe und Angst gezeichnet ist. Die Furcht vor seinem psychisch kranken Vater lsst ihn an allen Versuchen scheitern, Vertrauen und Stabilitt zu finden. Erst als Erwachsener gelingt es ihm, die Kontrolle ber sein eigenes Leben zu erlangen und sich sicher zu fhlen, bis traumatische Ereignisse die Idylle zerreißen und sein Verfolgungswahn erneut ausbricht. Seine Mutter hlt ihn fr verrckt, Georgs Frau scheitert daran, ihn zu beschützen, und auch sein bester Freund glaubt nicht an seine Erzhlungen. Doch was, wenn Georgs ngste berechtigt sind und die Menschen in seinem Leben tatschlich ein Geheimnis verbergen? Was, wenn sich wirklich alles nur um ihn dreht? Im Dialog zwischen Georg und seinem Gegenber entwickelt sich ein Machtspiel um die Wahrheit und ihre Bedeutung. Doch wer entscheidet, ob eine Geschichte richtig erzht ist? Vielleicht liegt die Lsung bei jener Person, der er seine Geschichte anvertraut. Schritt fr Schritt wird Georgs Leben entblttert, bisherige Antworten werden infrage gestellt und mssen neu berdacht werden.

Kurzbeschreibung Das erste Mal fhlte ich die Angst, als mein Vater Kornkreise in ein Feld am Ortsrand trat und meine Mutter mich losschickte, um ihn nach Hause zu holen, bevor die Nachbarn etwas bemerken konnten. Georg erzht aus seinem Leben, das von Unruhe und Angst gezeichnet ist. Die Furcht vor seinem psychisch kranken Vater lsst ihn an allen Versuchen scheitern, Vertrauen und Stabilitt zu finden. Erst als Erwachsener gelingt es ihm, die Kontrolle ber sein eigenes Leben zu erlangen und sich sicher zu fhlen, bis traumatische Ereignisse die Idylle zerreißen und sein Verfolgungswahn erneut ausbricht. Seine Mutter hlt ihn fr verrckt, Georgs Frau scheitert daran, ihn zu beschützen, und auch sein bester Freund glaubt nicht an seine Erzhlungen. Doch was, wenn Georgs ngste berechtigt sind und die Menschen in seinem Leben tatschlich ein Geheimnis verbergen? Was, wenn sich wirklich alles nur um ihn dreht? Im Dialog zwischen Georg und seinem Gegenber entwickelt sich ein Machtspiel um die Wahrheit und ihre Bedeutung. Doch wer entscheidet, ob eine Geschichte richtig erzht ist? Vielleicht liegt die Lsung bei jener Person, der er seine Geschichte anvertraut. Schritt fr Schritt wird Georgs Leben entblttert, bisherige Antworten werden infrage gestellt und mssen neu berdacht werden.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Jrgen Bauer wurde 1981 geboren, er lebt und arbeitet heute in Wien. Mit seinen Theaterstcken nahm er zweimal am Programm 'Neues Schreiben' des Wiener Burgtheaters teil. 2008 verffentlichte er unter dem Titel No Escape ein Buch zum Theater Barrie Koskys. Seine journalistischen Arbeiten zu Theater, Tanz und Oper erscheinen regelmig in internationalen Zeitungen und Zeitschriften. 2013 erschien bei Septime sein Debroman: Das Fenster zur Welt. 2014 wurde ihm das Aufenthaltsstipendium des 'Literarischen Colloquiums Berlin' sowie das 'STARTStipendium fr Literatur' der Kunstsektion des Bundeskanzleramts zugesprochen.