

[Library ebook] Mrozek: ein Paragraphoman

Mrozek: ein Paragraphoman

Von Ramona Ambs

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Ramona Ambs

MROZEK

ein
Paragraphoman

 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #371028 in eBooksVerffentlicht am: 2015-11-11Erscheinungsdatum:
2015-11-11File Name: B017UD88Z8 | File size: 47.Mb

Von Ramona Ambs : Mrozek: ein Paragraphoman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mrozek: ein Paragraphoman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dunkel, tief, poetisch und glitzernd wie der Winterhimmel kurz vor WeihnachtenVon A. BuschDieser wundervolle Roman von Ramona Ambs ist so glitzernd, poetisch und wunderbar - wie Schneeflocken, die vom Himmel fallen. Und gleichzeitig

voller Melancholie - dieser Art Melancholie, die auftritt, wenn Schneeflocken schmelzen. Zum Beispiel auf der Zunge. Ambs' Charaktere sind ein bisschen durch das Raster des Lebens gefallen und doch mittendrin. In diesem Leben, das manchmal so ist, dass man dringend kühle frische Luft braucht. Luft, die wieder Hoffnung macht. Luft, die wieder Kraft gibt für den nächsten Schritt. Und so ungefähr macht es die Protagonistin Mila - Luft schnappen und den nächsten Schritt wagen. Immer dabei: Im Kopf einen traurig-melancholischen Gedanken-Kreisel und im Herzen eine hoffnungsvolle, empathische Eis-Prinzessin. So ungefähr tastet sich Mila durch diesen winterlichen Abschnitt ihres Lebens. Oft durch den Regen. Und fast immer mit einem Fuß in der Traufe. Und dabei ist sie so wundervoll poetisch wie Ramona Ambs eben mit ihren Worten poetisch ist. Alltagspoesie, die es auch im wahren Leben gibt, wenn man genau hinschaut. Besser hätte ich ein Advents-Wochenende nicht verbringen können. Danke für diese schöne Geschichte. 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wäre mein Leben ein Roman... Von Stark "Wäre mein Leben ein Roman, würde jetzt sicherlich ein Lastwagen durch die Pfütze vor mir fahren und mich von oben bis unten nassspritzen - Zum Glück ist das hier nur mein Leben und kein schlechtes Buch. Es ist nur ein Radler, der die Pfütze durchzieht und es sind nur meine Hosenbeine, die nass gespritzt werden." Schon dieser kurze Abschnitt ist 5 Sterne wert. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine wunderbare und sensible erzählte Geschichte von Ramona Ambs! Von Hippie68 Ramona Ambs ' Mrozek Der zweite Roman der Autorin Ramona Ambs ist ein Paraphrasenroman, ein Genre, von dem ich vorher noch nie etwas gehört hatte, denn es gibt keine Kapitel, die diese einfühlsame und schöne Geschichte erzählen, sondern 44 Paragraphen über Mila auf der Suche nach einer neuen Perspektive im Leben, über Verlassen werden, Hoffnungslosigkeit, Scheitern, Ausgrenzt sein und Einsamkeit. ' Die Würde des Menschen ist paraphrasierbar. Und nicht nur die Würde, sondern auch der ganze restliche Rest, der sich Leben nennt. Es sind Paragraphen, die dich als Kind in die Schule schicken und Paragraphen, die bestimmen, wie du beerdigt werden darfst. Paragraphen sind überall. Und dabei sehr heimtückisch. Man kennt sie nicht, weiß nicht, wie sie genau heißen, aber, wenn man sie berührt, dann lernt man sie von ihrer unangenehmen Seite kennen. Das ist nicht gerade sympathisch. Dabei sieht der kleine Paragraph so nett aus: ' Mila, die ohne Mutter mit einem alkoholkranken Vater aufwächst, lernt den Puppenspieler Matteo kennen und zieht mit ihm 10 Jahre in einem Wohnwagen durch Europa. Doch eines Tages setzt Matteo sie ohne Vorwarnung und viele Worte in einer Stadt und mitten im kalten Winter auf die Straße. Nun muss sie ein neues Leben beginnen und wohnt fortan in einer Wohngemeinschaft mit allen ihren Erinnerungen an die Puppenspielzeit und der Eiskönigin, eine Puppe, die Mila Matteo vor ihrem Rauswurf aus dem Wohnwagen stahl. Sie arbeitet in einem Altenheim als Ein-Euro-Jobberin, eine ABM-Maßnahme, der Arge oder Arbeitsamt genannt, und kümmert sich liebevoll um die alten Menschen dort. Dort lernt sie den alten, kauzigen Anwalt Heinrich Jakob kennen. Er wird ihr Vertrauter und Freund, der ihr dabei hilft ihren Platz im Leben wieder zu finden. Eine wunderbare und sensible Geschichte, die nicht nur traurig macht, sondern auch ein bisschen froh, weil Mila den Leser mitreißt und teilhaben lässt, an ihrer Verzweiflung, den Ungerechtigkeiten in der Welt, ihren Träumen und der Sehnsucht nach Liebe und einem Platz in Welt.

Kurzbeschreibung Die Würde des Menschen ist paraphrasierbar. Das lernt Mila Mrozek recht schnell, nachdem sie von ihrem Freund, mit dem sie bisher als Puppenspielerin durch Europa gezogen ist, allein in einer fremden Stadt zurückgelassen wird. Sie kommt in einer WG unter und wird vom Arbeitsamt in ein Pflegeheim vermittelt, wo sie unter anderem den alten Anwalt Heinrich Jakob kennen lernt. Die Freundschaft zu dem kauzigen Alten hilft ihr, im neuen Leben Fuß zu fassen. Obwohl da immer wieder ein paar Paragraphen im Weg sind... **Kurzbeschreibung** Die Würde des Menschen ist paraphrasierbar. Das lernt Mila Mrozek recht schnell, nachdem sie von ihrem Freund, mit dem sie bisher als Puppenspielerin durch Europa gezogen ist, allein in einer fremden Stadt zurückgelassen wird. Sie kommt in einer WG unter und wird vom Arbeitsamt in ein Pflegeheim vermittelt, wo sie unter anderem den alten Anwalt Heinrich Jakob kennen lernt. Die Freundschaft zu dem kauzigen Alten hilft ihr, im neuen Leben Fuß zu fassen. Obwohl da immer wieder ein paar Paragraphen im Weg sind... über den Autor und weitere Mitwirkende Ramona Ambs: Ramona Ambs wurde 1974 in Freiburg geboren. Den Besuch diverser Schulen in Freiburg und Heidelberg beendete sie 1995 mit Abitur und Scheffelpreis. Danach studierte sie Germanistik und Pädagogik an der Universität Heidelberg. Bereits während des Studiums publizierte sie Gedichte und Essays in verschiedenen Anthologien. Seit 2003 arbeitet sie als freie Journalistin und Autorin. Zuletzt erschien ihr Roman Die radioaktive Marmelade meiner Großmutter.