

(Pdf free) Masters of the Universe Vol. 2: Origins of Eternia

Masters of the Universe Vol. 2: Origins of Eternia

Von KEITH GIFFEN, JOSHUA HALE FIALKOV
*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #363472 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-25Erscheinungsdatum: 2014-03-25File Name: B00IE06SD6 | File size: 52.Mb

Von KEITH GIFFEN, JOSHUA HALE FIALKOV : Masters of the Universe Vol. 2: Origins of Eternia before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Masters of the Universe Vol. 2: Origins of Eternia:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine recht lose Sammlung von Origin-GeschichtenVon Edward NygmaNachdem wir in den im ersten Trade gesammelten Heften eine abgeschlossene Geschichte geboten bekommen haben, die die Wiederauferstehung von He-Man spannend

in Szene gesetzt hat, kommt mit Vol. 2 der He-Man Reihe nun ein bisschen Sand ins Erzhlgetriebe. Anstelle einer Fortsetzung werden nur lose miteinander verknpfte Ursprungsgeschichten von verschiedenen Helden und Bsewichten des MotU-Kosmos geliefert, die fr mich zum einen nur bedingt gut gewhlt sind (Warum Orko, wenn dieser bislang keine Rolle gespielt hat und auch in den kommenden Heften egtl. bedeutungslos ist? Warum Trapjaw?) und zum anderen auch wenig Anreiz zum Weiterlesen liefern bzw. schlicht nicht bedeutsam fr die Weiterentwicklung des Comics sind und als Kurzgeschichten insgesamt doch eher eindimensional daherkommen. Fr mich ist nach dem ersten Trade zumindest noch zuviel im Vagen, um solche Dinge dazwischenzuschieben und eine grere, substantiellere Geschichte, htte ich mir schon gewnscht. Da fr die einzelnen Geschichten unterschiedliche Knstler engagiert wurden, schwankt das Art-Work naturgem, wobei das meiste relativ solide ist. Gefreut habe ich mich allerdings ber die Geschichte zu He-Man in dem Band, da hier Ben Oliver fr die Bilder verantwortlich war, den ich nicht nur wegen seiner grandiosen Arbeiten an der Bat-Wing-Reihe absolut schtze. Insgesamt ist der zweite Band also vor allem ein Lckenfller, der den Spa an der Reihe sicherlich nicht verleidet, aber auch wenig Lust macht, sofort das nchste He-Man-Heft in die Hand zu nehmen. 9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Beeindruckende Neu-Interpretationen! Von Sabrina Das zweite TPB von DC ist leider wieder nur in englischer Originalversion erschienen - einerseits verstndlich, da man den ersten Teil der neuen TPB Zusammenfassungen, der laufenden Comicheftserie bereits nicht ins Deutsche bersetzte. Andererseits spart man sich mit dieser Verffentlichungspolitik von DC langfristig, neue Fans und somit Konsumenten im Ausland zu gewinnen. Doch das soll keine blinde Kritik am amerikanischen Verlag sein. Denn Marvels und DCs bekannteste Superhelden konnten ihre Langlebigkeit nach den 90er Jahren weltweit, gerade so mit Hilfe von Hollywoods Blockbuster-Verfilmungen ins Kinderzimmer retten. (Lblich, dass DC eine laufende Crossover-Heftserie namens "DC Universe vs. Masters of the Universe" ins Leben rief - demnchst ebenfalls als englische Sammelbnder erhltlich) Bedenkt man, dass das Masters Universum vor 25 Jahren vollkommen in Vergessenheit geriet, scheint jedes neue MotU-Release, in jeglicher Form an ein Wunder zu grenzen, da der erhoffte Hype nach wie vor ausbleibt. Apropos "Vergessenheit": Mit "Origins of Eternia" scheint DC den etwas in Vergessenheit zu geratenen "Icons of Evil" Comics vom Image-Verlag entgegenwirken zu wollen. Letztere schilderten die Entstehungsgeschichten bestimmter Bsewichte, wie Mer-Man, Evil-lyn und Beastman. Doch sowohl Zeichnungen, wie auch die Kreativitt wurde von Fans oft verhalten aufgenommen. Objektiv kann man die Zeichenqualitt von "Origins of Eternia" nicht ernsthaft kritisieren. Dazu msste man eine ganze Bandbreite an verschiedenen Stilen und Colorierungsmethoden nicht mgen, denn die beteiligten Artists geben sich alle Mhe, die Vielfalt des ersten Bandes zu bertreffen - und dies tun sie wirklich mit Erfolg. Zeichner "Pop Mhan", der die Hintergrundgeschichte von Man-At-Arms visualisiert, bedient mit seinem Talent vielleicht zu Beginn noch die Gelste konservativer Comicfans. Durchtrainierte Mnner, wohlproportionierte Frauen, grausige Biester und das alles in satten Farben. hnlich handhabt es Jheremy Raapack fr Battle Cat. Mike Henderson hingegen scheint eher dem Comic Noir verpflichtet, wenn er Evil-lyn in Szene setzt. Er kleidet die Protagonisten in garadezu moderne Kleidung, Lederjacken und Hosenschnitt findet man im Zweifelfalle in X-Men Comics. Farben wie Rot und Orange sucht man mit der Lupe in Kristallen und Flammen - der Rest ist Schwarzwei gehalten. Der mal tollpatschige, mal heldenhafte Hofzauberer Orko, dessen Auftritte im neuen Masters Universum sich grtenteil auf Hintergrnde beschrnkt, wird von Chris Gugliotti mit fantastisch bunter Optik beehrt! Seinem Charakter entsprechend, teils "Super Deformed", teils als vermeintliche Kinderzeichnungen, dann wieder surreal, hat der kleine Magier endlich wieder einen Auftritt von Bedeutung. Weitere Highlights sind selbstverstndlich Ben Oliver fr He-man Background und Frazer Irvings Skeletor Entstehung - beide bedienen sich nahezu fotorealistischer Darstellung. Ken Griffen und Scott Koblish nehmen sich schlussendlich Hordak zur Brust - mit einem Hauch von "Heavy Metal". Und was bieten die Writer an dieser Stelle? Sie bieten Gesprchsstoff und das kann nicht das Verkehrteste an einem oft unbeachteten Produkt sein. Sie bieten eigene Visionen, vielleicht oft von Zeitdruck oder Vernderungsdrang beeinflusst. Sicherlich knnen sie nicht etwas kreieren, das allen gleichsam gefllt - wenn dem so wre, dann wre sie schwer reich und wrden He-man zur weltweiten Beachtung verhelfen. Deswegen macht es nicht so viel Sinn zuviel Worte ber die einzelnen Stories zu verlieren. Denn nchstes Jahr werden die Rechte vielleicht schon wieder an einen anderen Comicverlag gehen und deren Writer erschaffen alles wieder neu. Trotzdem gibt es etwas zu den Geschichten im Allgemeinen zu sagen: Wie auch in Vol.1, ist der Gewaltfaktor weitaus hher angelegt, als es der Fall bei den Comics der 80er und 90er war. Und auch diesmal wird gemeinschaftlich der Fokus aus Science Fiction gelegt. Vom Sword and Sorcery Ursprung, von Conan, Robert E. Howard, Arnold Schwarzenegger und diversen Mrcheneinflssen distanziert man sich. Weshalb erneut 5 Sterne? Weil auch diesmal die Werbung aus den Comicheften fehlt-Weil das Lesen an sich wieder Spa macht-Weil alles noch homogener und irgendwie auch authentischer wirkt, als in Vol.1-Weil "Origin of Eternia" zudem Lust auf den nchsten Sammelband macht 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. I liked volume one more, but the important question is, is that book worth its price? Simple answer: "yes, every single cent!" Von Marco R Not as good as Vol 1, but a pleasure to read and almost interesting as it, it was already so buy it!

KurzbeschreibungHE-MAN AND THE MASTERS OF THE UNIVERSE continues its return to comics in an all-new graphic novel! The untold origin stories of Eternia's most prominent heroes and villains are unveiled by the best writers and artists in the industry today. Joshua Hale Fialkov (GREEN LANTERN) and Keith Giffen (LEGION OF SUPER-HEROES) mold the world of the Masters of the Universe, with tales of the beginnings of classic characters He-Man, Skeletor, Hordak and more! This graphic novels also puts in print several digital-first chapters. Collects Masters of the Universe digital chapters 2-7,Masters of the Universe: The Origin of Skeletor #1, Masters of the Universe: Origin of He Man #1, Masters of the Universe: Origin of Hordak #1KurzbeschreibungHE-MAN AND THE MASTERS OF THE UNIVERSE continues its return to comics in an all-new graphic novel! The untold origin stories of Eternia's most prominent heroes and villains are unveiled by the best writers and artists in the industry today. Joshua Hale Fialkov (GREEN LANTERN) and Keith Giffen (LEGION OF SUPER-HEROES) mold the world of the Masters of the Universe, with tales of the beginnings of classic characters He-Man, Skeletor, Hordak and more! This graphic novels also puts in print several digital-first chapters. Collects Masters of the Universe digital chapters 2-7,Masters of the Universe: The Origin of Skeletor #1, Masters of the Universe: Origin of He Man #1, Masters of the Universe: Origin of Hordak #1