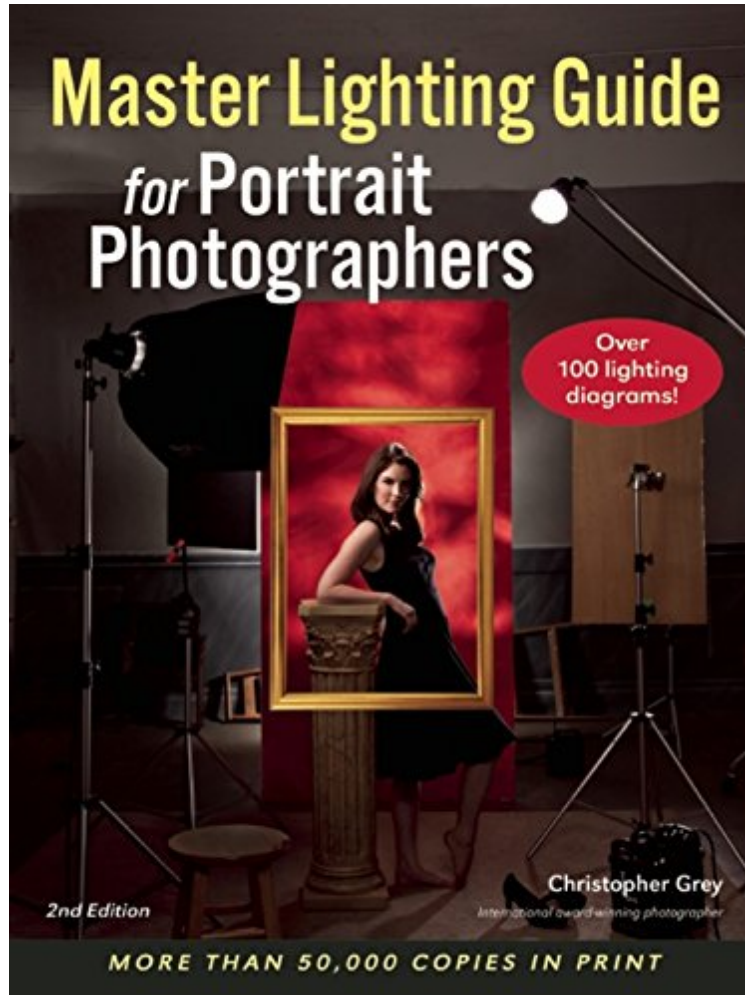


(Read free ebook) Master Lighting Guide for Portrait Photographers

# Master Lighting Guide for Portrait Photographers

Von Christopher Grey

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #657398 in eBooksVerffentlicht am: 2014-04-15Erscheinungsdatum: 2014-04-15File Name: B00JKQQCS4 | File size: 32.Mb

**Von Christopher Grey : Master Lighting Guide for Portrait Photographers** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Master Lighting Guide for Portrait Photographers:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Einfhrung in die Lichtsteuerung im StudioVon P.eterTja, ich kann mich meinem Vorredner hier nicht anschlieen. OK, wenn man Fotograf ist und/oder neue Wege sucht ist das Buch hier sicherlich nicht das Richtige. Aber wenn man sich als Amateur oder Hobbyfotograf dem Thema Ausleuchtung von Portraits nhern will, kann ich es nur empfehlen.Zu jedem Beispiel gibt es das zugehrige Foto und fr die endgltige Ausleuchtung noch eine Skizze ber die Anordnung der Blitzkpfle und -vorstze.2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes GrundlagenbuchVon Markus und AstridIch habe das Buch aufgrund einer Empfehlung in einem Foto-Forum gekauft und habe den Kauf nicht bereut. Fr Einsteiger in die Studiofotografie werden hier anschaulich wichtige Beleuchtungstechniken erklrt (inkl.

vieler Skizzen und Beispielfotos). Einen Stern Abzug gibt es, da ich mir neben den vielen Beispielen zu klassischen Portraits mehr Beispiele zu Umgebungsportraits gewünscht hätte. 22 von 33 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Master???? Von Edwin Kunz This book is a joke! Really the most basic principles of reflection etc inflated on huge scale. Could all be reduced to 4 A4 pages. Disgusting. It is a real rip off

Kurzbeschreibung Light, vibrant and malleable, is the greatest tool at the disposal of portrait photographers. In this acclaimed book with over 50,000 copies in print Christopher Grey walks you through studio portrait lighting from start to finish. Dozens of image sequences and before/after pairings show you precisely how each change of light position and modifier affects the look of the lighting on the subject. From classic portrait lighting patterns to unexpected but powerful looks, Grey teaches you everything you need to know to control light effectively. Armed with these powerful skills, you'll be able to create portraits that are more flattering, more marketable, and more creative.