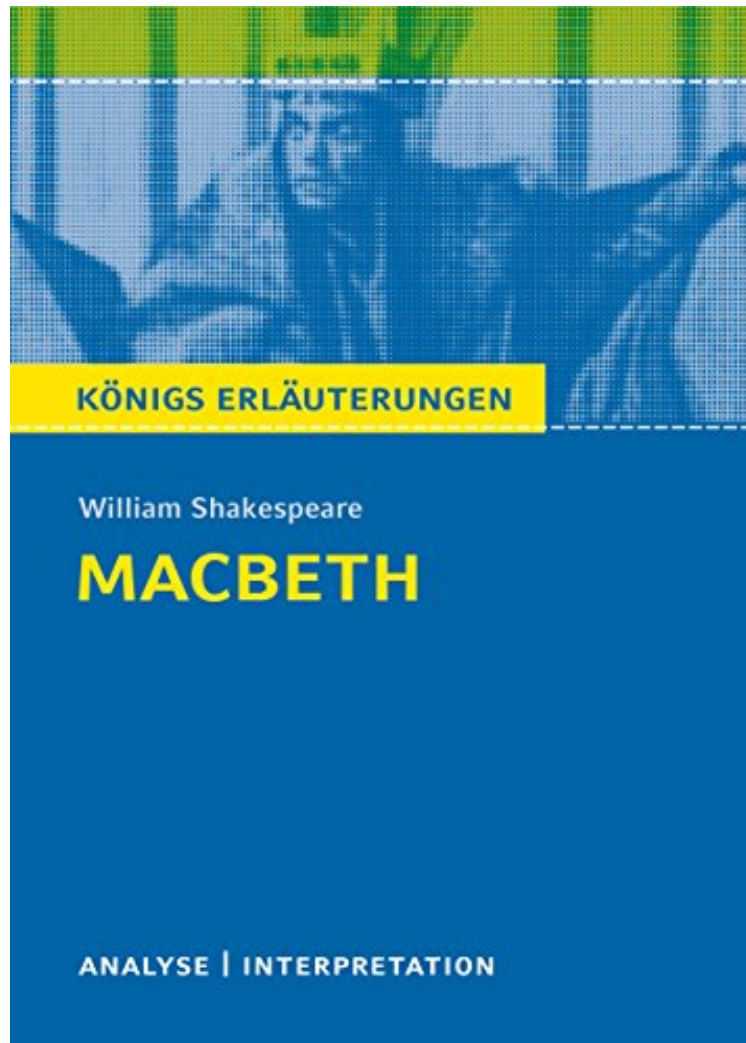


(Download free ebook) Macbeth von William Shakespeare. Knigs Erluterungen.: Textanalyse und Interpretation mit ausfhrlicher Inhaltsangabe und Abituraufgaben mit Lsungen

Macbeth von William Shakespeare. Knigs Erluterungen.: Textanalyse und Interpretation mit ausfhrlicher Inhaltsangabe und Abituraufgaben mit Lsungen

Von Maria-Felicitas Herforth, William Shakespeare
**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #263338 in eBooksVerffentlicht am: 2013-10-30Erscheinungsdatum:
2013-10-30File Name: B01A011U1Q | File size: 58.Mb

**Von Maria-Felicitas Herforth, William Shakespeare : Macbeth von William Shakespeare. Knigs Erluterungen.:
Textanalyse und Interpretation mit ausfhrlicher Inhaltsangabe und Abituraufgaben mit Lsungen** before
purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Macbeth von William
Shakespeare. Knigs Erluterungen.: Textanalyse und Interpretation mit ausfhrlicher Inhaltsangabe und Abituraufgaben
mit Lsungen:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gibt
besseres
Von kathi-honey
Also ich war erstmal sehr enttäuscht, dass das Buch nicht komplett auf Englisch gewesen
ist. Nur einzelne Zitate und Schlüsselwörter sind in der Originalsprache zu finden. Außerdem hatte ich mir noch einige
andere Macbeth Interpretationshilfen ausgeliehen, die um einiges besser waren und vor allem auch länger. Das Buch ist
nämlich von der Größe schon ziemlich klein und dann hat es auch noch so wenige Seiten. Also wer richtig interpretieren
müht, kann dieses Buch als Zusatz kaufen, jedoch wird es nicht die gestellten Anforderungen erfüllen.
6 von 8 Kunden
fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Hilfe, die hält was sie verspricht!
Von Ein Kunde
Nicht jeder kann von sich sagen, dass er sowohl Sprache als auch Inhalt der Shakespeare Werke sofort versteht. Diesen Lektrehelfer kann ich
in diesem Zusammenhang zur Textarbeit nur empfehlen!
Die Handlung wird hierbei kurz und bündig beschrieben, es besteht zu jedem Kapitel eine separate detaillierte Summary, versehen mit englischen Stichwörtern. Die Handlung wird
zudem als Schaubild dargestellt. Dadurch wird man in Kürze über Höhen und Tiefen des Plots informiert. Als zusätzlicher
Klappentext wird erneut eine Grafik verwendet, die die unterschiedlichen Charaktere in Verbindung zu einander setzt
und gleichzeitig deren Rolle im Drama verdeutlicht. Für das typische Unterrichtsgespräch eindeutig geeignet, endlich ein
professionell gemachter Lektrehelfer.
15 von 18 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Gegenwart der
Vergangenheit
Von Avariell
In seiner bekannten Tragödie "Macbeth" erzählt William Shakespeare die Geschichte des
Adligen Macbeth, der sich zum König Schottlands aufschwingt, um dann festzustellen, dass diese Medaille eine
schreckliche Kehrseite hat. Zu Beginn der Handlung, die im mittelalterlichen Schottland spielt, ist Macbeth, der Thane
von Glamis, ein seinem König Duncan loyaler und beraus erfolgreicher Feldherr. Nach einer gewonnenen Schlacht
prophezeien ihm drei Hexen eine scheinbar glorreiche Zukunft als Thane von Cawdor und schließlich als schottischer
König. Macbeth tut die Prophezeiungen zunächst irritiert ab, beginnt an sie zu glauben, als er tatsächlich zum Thane von
Glamis ernannt wird. Getrieben von wachsender Machtgier und einer im Gegensatz zu Macbeth kaltblütigen Ehefrau,
die ihrem Gatten moralische Hindernisse aus dem Weg fegt, tötet Macbeth König Duncan und wird hernach selbst zum
Herrscher über Schottland gekrönt. Doch ist das Leben als König anders, als es sich Macbeth und Lady Macbeth
vorgestellt haben. Macbeth glaubt sich von Feinden umgeben und fürchtet zudem, dass man ihm, dem Königs-
mörder, auf die Schliche kommt. Zur Sicherung seiner Macht lässt er Mord auf Mord verben und macht dabei auch vor engen
Freunden, Frauen und Kindern nicht halt. Gleichzeitig plagen ihn wie auch seine Frau in zunehmendem Maße
Gewissensbisse und die Angst vor dem Verlust der Macht. Als das Königspaar schließlich vereinsamt ein Leben führt,
dass ihnen bis auf die Tatsache, dass sie das Königspaar sind, nichts bietet, erhält Macbeth eine weitere Prophezeiung der
Hexen, aus der er schlussfolgert, dass er unbesiegbar sei. Doch ist dies nur eine weitere Illusion und das Ende bereits
nahe. Macbeth ist ein spannendes Drama, dessen wenige Hauptpersonen fantastisch charakterisiert sind. Insbesondere
die Entwicklung Macbeths, der innerhalb des nur gut 60 Seiten langen Stücks, das er als ehrenhafter Krieger beginnt,
skrupelloser Machtmensch, von Reue zerfressener Sklave des Machterhalts, in die Enge getriebener Ratte,
grenzwahnsinniger Tyrann und hoffungsloser Nihilist ist ist ein Meisterstück, da sie sich sehr glaubhaft und eng mit der
Handlung verbunden abspielt. Obwohl vor vierhundert Jahren geschrieben und vor achthundert Jahren
spielend, ist eine durchaus gegenwärtige Geschichte, die sich auch an Leser aus unserer Zeit richtet. In Shakespeares Zeiten
unvorstellbare Ausmaße sahen und sehen wir seit Anfang des zwanzigsten Jahrhunderts, wie leicht moderne
prophetische Hexen und ihre trügerischen Verheißungen einer glanzvollen Zukunft - sei es der "Endsieg" der "arischen
Rasse", sei es die Vollendung der Geschichte durch die Weltrevolution oder sei es das islamistische Paradies auf einer
von "Ungläubigen" befreiten Erde - Menschen dazu bringen können, ihr Gewissen über Bord zu werfen und alles zu tun
und alles, einschließlich ihrer selbst, dafür zu opfern, die Vision wahr werden zu lassen. Wie für Macbeth hat für sie das
Leben derer, die nicht für sie und deshalb gegen sie sind, keinen Wert mehr, und wie Macbeth schaffen sie keine
bessere Zukunft für sich oder andere, sondern eine Hölle auf Erden. Macbeth kann daher als Warnung verstanden
werden, nicht dahergelaufenen Demagogen und ihren Ideologien zu folgen, sich nicht von ihrem Wahnsinn anstecken
zu lassen, und nicht dem oftmals falschen Glanz des theoretisch Möglichen zu folgen, wenn es nur auf Kosten von
Gewissen und moralischen Grundwerten tatsächlich erreicht werden kann. Macbeth sollte wenn möglich nicht in einer
deutschen Übersetzung, sondern im englischen Original gelesen werden. Um dies zu erleichtern, finden sich auf jeder
zweiten Seite dieses Buches Übersetzungen oder Erklärungen von Shakespeare verwendeter, heute nicht mehr
gebräuchlicher Begriffe. Zusätzlich liegt ein vierundzwanzig Seiten starkes Begleitheft bei, das ausführlich nicht einzelne
Wörter, sondern Vergleiche, Metaphern und Anspielungen, oft mit Verweis auf den historischen Kontext, in dem das
Stück entstand, erklärt. Zum Kauf dieser englischsprachigen Ausgabe möchte ich Ihnen dennoch nur raten, wenn Sie Ihre
Englischkenntnisse guten Gewissens als sehr gut oder besser bezeichnen können. Auch im Englisch-Leistungskurs, in
dem ich dieses Buch las, hatten wir an manchen Stellen schwer zu knabbern, da Shakespeares Englisch sich stark vom
heutigen Englisch unterscheidet. Allen anderen empfehle ich den Kauf einer zweisprachigen Ausgabe, um sich nicht
um den Genuss der Sprache des Originals zu bringen, allein um derer willen sich das Lesen des Buches auch dann
lohnt, wenn man den Inhalt an sich weniger berauschend findet. Durch die exzessiv verwendeten und doch vielfältigen
Metaphern ist Shakespeares Sprache ungeheuer plastisch, einprägsam und dicht. Wenn Sie schon immer einmal Lust
hatten, eine zehn Verse umfassende, dennoch vollständige und tiefgehende Darlegung der Ansicht, das Leben habe
keinen Sinn, zu lesen und sich beim Lesen der selben zehn Verse an herausragenden Sprachbildern zu erfreuen, dann

greifen Sie zu diesem Buch. Wegen des aktuellen Inhalts, wegen der uerst gelungenen Charakterisierungen der Personen, wegen des spannenden Verlaufs der Handlung und wegen der sprachlichen Meisterleistung wrde ich diesem Buch gerne die Fnf-Sterne-Bestwertung geben. Doch ist diese Ausgabe, da sie einsprachig ist, mit Vorsicht zu genieen und nicht jedem zu empfehlen. Deshalb, und nur deshalb, ziehe ich einen Stern ab. Wenn Sie es sich zutrauen, Macbeth ohne deutschen Text zu lesen, knnen Sie die Kaufempfehlung fr Sie jedoch als uneingeschrnkt betrachten.

KurzbeschreibungKnigs Erluterungen - Textanalyse und Interpretation mit ausfhrlicher Inhaltsangabe und AbituraufgabenIn einem Band bieten dir die neuen Knigs Erluterungen alles, was du zur Vorbereitung auf Referat, Klausur, Abitur oder Matura bentigst.Das spart Zeit bei der Vorbereitung!Alle wichtigen Infos zur Interpretation.- von der ausfhrlichen Inhaltsangabe ber Aufbau, Personenkonstellation, Stil und Sprache bis zu Interpretationsanstzen- plus 4 Abituraufgaben mit Musterlsungen und 2 weitere zum kostenlosen Download. sowohl kurz als auch ausfhrlich.- Die Schnellbersicht fasst alle wesentlichen Infos zu Werk und Autor und Analyse zusammen.- Die Kapitelzusammenfassungen zeigen dir das Wichtigste eines Kapitels im berblick - ideal auch zum Wiederholen.- Das Stichwortregister ermnglicht dir schnelles Finden wichtiger Textstellen.. und klar strukturiert.- Ein zweifarbigen Layout hilft dir Wesentliches einfacher und schneller zu erfassen.- Die Randspalte mit Schlsselbegriffen ermnglichen dir eine bessere Orientierung.- Klar strukturierte Schaubilder verdeutlichen dir wichtige Sachverhalte auf einen Blick.. mit vielen zustzlichen Infos zum kostenlosen Download.KurzbeschreibungKnigs Erluterungen - Textanalyse und Interpretation mit ausfhrlicher Inhaltsangabe und AbituraufgabenIn einem Band bieten dir die neuen Knigs Erluterungen alles, was du zur Vorbereitung auf Referat, Klausur, Abitur oder Matura bentigst.Das spart Zeit bei der Vorbereitung!Alle wichtigen Infos zur Interpretation.- von der ausfhrlichen Inhaltsangabe ber Aufbau, Personenkonstellation, Stil und Sprache bis zu Interpretationsanstzen- plus 4 Abituraufgaben mit Musterlsungen und 2 weitere zum kostenlosen Download. sowohl kurz als auch ausfhrlich.- Die Schnellbersicht fasst alle wesentlichen Infos zu Werk und Autor und Analyse zusammen.- Die Kapitelzusammenfassungen zeigen dir das Wichtigste eines Kapitels im berblick - ideal auch zum Wiederholen.- Das Stichwortregister ermnglicht dir schnelles Finden wichtiger Textstellen.. und klar strukturiert.- Ein zweifarbigen Layout hilft dir Wesentliches einfacher und schneller zu erfassen.- Die Randspalte mit Schlsselbegriffen ermnglichen dir eine bessere Orientierung.- Klar strukturierte Schaubilder verdeutlichen dir wichtige Sachverhalte auf einen Blick.. mit vielen zustzlichen Infos zum kostenlosen Download.ber den Autor und weitere Mitwirkende"William Shakespeare, getauft 23.4.1564 in Stratford-upon-Avon, gest. 23.4.1616 ebenda. Dramatiker Lyriker. Erziehung an der Lateinschule Stratford, seit Ende der 80er Jahre Schauspieler, um 1585 bersiedlung nach London, wo er als Regisseur, Dramaturg und Bhnenschriftsteller blieb. 1592 erste Erwhnung als erfolgreicher Dramatiker und Schauspieler, Anschluss an Lord Chamberlain's Company, von 1597 an Mitinhaber des Globe-Theaters. Um 1610 Rckkehr nach Stratford als angesehener, begeterter Mann. Die erste magebliche Gesamtausgabe von Shakespeares Werken ist die Folio-Ausgabe von 1623."(Zitiert aus dem Theaterlexikon)