

[Ebook free] In der Finsternis: Thriller (Colomba Caselli 1)

## In der Finsternis: Thriller (Colomba Caselli 1)

Von Sandrone Dazieri

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #105755 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-03-09 Erscheinungsdatum: 2015-03-09 File Name: B00Q2OSUTG | File size: 52.Mb

**Von Sandrone Dazieri : In der Finsternis: Thriller (Colomba Caselli 1)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised In der Finsternis: Thriller (Colomba Caselli 1):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ungewöhnliche Charaktere die mehr als berzeugen Von Janna [KeJas-BlogBuch.de] Inhalt: Aufwachsen in einem Silo, mit einem "Vater" ohne Gesicht, mit selbst zugefügten Strafen - diese Jahre hinterlassen nicht nur sichtbare Spuren bei

Dante: Er kann Menschen durch Bewegungen erkennen, ihre Lgen und Wahrheiten. An polizeilichen Ermittlungen wollte Dante sich nicht mehr beteiligen, doch dieser Fall zieht ihn in den Bann - so viele Parallelen, zu viele ...5 von 5 SternenEine mehr als gelungene Charakterisierung, besonders Dante Torre hat mich in seinen Bann gezogen, mich neugierig gemacht! Selten habe ich einen solch gut gelungenen Protagonisten auf meinen Seiten gehabt. Verstrt, traumatisiert, Medikamentenabhngig, dennoch humorvoll. Ebenso wie das gesamte Buch: Spannend, psychotisch, ein lngst vergessenes Thema ... und ja, dennoch auch humorvoll - das zeugt von Talent! Colombas "Katastrophe" schwebt ber die Seiten ohne das der Leser zunchst erfhrt, woher die Traumatisierung ihrerseits und ihre Beurlaubung kommen, der Leser wird in der Finsternis gehalten, ebenso wie der Tter: ein wirklicher berraschungsmoment!Meine Lieblingsabschnitte des Buches sind definitiv der erste Restaurant-Besuch des Lesers (mir): die Beschreibung, das Fhren durch das Restaurant, das Vorstellen der dort sitzenden Menschen, der letzte Satz dieses Abschnittes, mehr als gelungen!! Und das Ende des Buches, die letzten Stze!Fazit:Von der ersten bis zur letzten Seite Spannung, ein Ende das nicht htte passender sein knnen!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesen, lesen, lesen!Von LeseratteUnbedingte Leseempfehlung!Das Buch hat mich von Anfang an gefesselt, es hat alles, was ein herausragender Thriller braucht. Toller Erzhlstil, interessante Hauptcharaktere, spannende Story - bitte mehr davon!9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unkonventionelle Ermittlerin, 555 Seiten Nervenkitzel der an die Psyche geht. Empfehlenswert!Von sabi schneiderGleich vorweg absolute Empfehlung!In der Finsternis von Sandrone Dazieri ist im Piper-Verlag erschienen und ist mit meinem Garantiestempel auf 555 Seiten Nervenkitzel versehen :DEs ist ein Italienischer Thriller der mich berzeugt hat.Das Cover dieses Hardcovers ist mit seinem Schwarz-Weiss sehr prgnant und einprgsam. Der Titel passt hier sehr gut.Der Schreibstil ist sehr komplex aber gut verstndlich wenn man sich drauf einlsst.Definitiv keine leichte Thrillerkost zum mal eben weglesen.Aber wenn man es erstmal in der Hand hat fllt es schwer es wieder aus der Hand zu legen.Der Erzhlstil beschneigt nichts und transportiert beklemmende Stimmung.Die Protagonisten haben ordentlich einen an der Klatsche aber so das man sie trotzdem sympathisch findet.Beide sind sehr unkonventionell wie die beurlaubte Ermittlerin Colomba oder das selbstzerstrische kranke Genie Dante das ihr helfen soll aber nicht mal mit sich selbst klarkommt durch seine erlebte Vergangenheit.Der ausgedachte Plot wird ordentlich ausgeschlachtet und einige Leute mssen ber die Klinge springen.Es ist intelligent ausgedacht und auch geschrieben.Von Anfang an herrscht beklemmende Stimmung die auch mit der Psyche des Lesers spielt und daher nicht loslsst.Der Spannungsbogen hlt sehr gut und die Zwischensequenzen sind interessant und geheimnisvoll.Alle Handlungsfdn ergeben am Ende ein grosses Ganzes das gut verstndlich aufgelst wird.Bis zur letzten Seite bleibt es spannend.Das macht fr mich ein gutes Werk aus und daher volle 5 Sterne von mir.Lest es und lasst euch in den Bann ziehen und steht Colomba und Dante bei.

KurzbeschreibungDante Torre besitzt eine besondere Gabe. Er kann Menschen lesen. Aber er hat teuer dafr bezahlt. Elf Jahre war er eingesperrt in ein Betonverlies und darauf angewiesen, die kleinste Regung seines Entfhrers zu deuten. Als Jahre nach seiner Befreiung ein kleiner Junge verschwindet, wei Dante Torre, dass der Mann, den er Vater nennen musste, dahintersteckt. Doch der Vater gilt lngst als tot. Nur Colomba Caselli glaubt Dante. Sie ist jung, gerade vom Dienst suspendiert und hat nichts zu verlieren bei dieser Ermittlung fern von allen Regeln. Dantes Sprsinn bringt die traumatisierte Frau auf eine Fhrte: Jahrelang sind unzhlige Kinder entfhrt worden mit dem Ziel, ihre Erinnerung auszulschen und sie zu neuen Menschen zu machen. Jetzt wird Colomba Caselli endgltig von ihrer Vergangenheit eingeholt ...PressestimmenRasanter, atmosphrischer Thriller mit spannenden Protagonisten. Wahrhaft finster!, BUNTE, 24.04.2015Das wird einer der besten Thriller des Jahres bleiben., Der Standard (A), 14.03.2015Vom Corriere della Sierra als bester Thriller des Jahres angepriesen, fasziniert die Story nicht nur durch den schnellen Erzhlfluss, sondern beeindruckt vor allem mit den beiden Hauptfiguren Dante und Colomba, Wochenspiegel, 17.06.2015Der Autor wei einen Spannungsmoment ber den anderen zu stapeln, und wenn der Schlusssatz nur so nach Fortsetzung schreit, will man nicht abseits stehen bleiben, sondern fordert nach weiteren halsbrecherischen Abenteuern des Duos - und zwar Dalli!, Luxemburger Tageblatt, 22.05.2015beraus fesselnd!, Dresdener Morgenpost, 10.05.2015Garantiert Lektre mit jagendem Puls., WDR 2, 27.04.2015Beeindruckend bleibt, bei aller abgrundtiefen Dsternis, der Kampf beschdigter Seelen, einfach nur immer weiter zu gehen., Ultimo Bielefeld, 27.04.2015Dazieri schickt in der Tat auf eine Reise in die finstersten Winkel der Seele... Unheimlich und spannend., Hellweger Anzeiger, 11.04.2015Auch wenn es durchaus drastische Szenen gibt, geht In der Finsternis mitnichten zu jenen Thrillern, die auf den puren Effekt zielen; stattdessen vertraut Sandrone Dazieri auf die aufregende Figurenkonstellation, die temporeiche Erzhlung und den clever konstruierten Fall und macht damit alles richtig., caterinaseneva.wordpress.com, 07.04.2015Torre und Colomba sind mehr als Bonnie und Clyde auf Benzos. Ihre Beziehung ist auf eigenwillige Art zrtlich. Und wie besonders diese beiden Figuren sind, merkt man daran, dass trotz aller Explosionen und Morde die Minuten am denkwdigsten bleiben, in denen sich der Junge aus dem Silo mit seiner Platzangst ein unscheinbares Treppenhaus runter qult., Spiegel online, 30.03.2015Fesselnder Psychothriller mit immer neuen Wendungen, Westdeutsche Allgemeine, 26.03.2015Ein Buch wie ein Kinofilm: Mit In der Finsternis hat Sandro Dazieri einen

Thriller geschrieben, dessen Szenen beim Lesen deutlich vor Augen stehen., Cellesche Zeitung, 26.03.2015 Spannung total: In der Finsternis von Sandrone Dazieri ist eine gnadenlose, rasant erzählte Jagd nach den Hintermännern der Entführung und einem Komplott, das bis weit in die Vergangenheit zurückreicht. Der Thriller lässt kaum einen Spannungseffekt aus, überrascht aber zwischendurch immer wieder mit kleinen literarischen Kabinettstückchen., Westfalenpost, 19.03.2015 Sandrone Dazieri schafft in seinem Thriller In der Finsternis eine derart eindringliche und finstere Atmosphäre, dass beim Lesen Beklemmungen aufkommen. Die Protagonisten sind glasklar und überzeugend herausgearbeitet, die Erzählstränge beinahe lissig miteinander verknüpft. Ein Thriller, den man kaum aus der Hand legen mag und der besser nicht sein könnte., Hamburger Morgenpost, 12.03.2015 Dazieris Plot ist bereits spannend genug, doch der in Italien populäre Literat verfügt auch über die stilistischen Mittel, die aus einer fesselnden Story einen ungewöhnlich dichten Roman machen., Oberhessische Presse, 23.01.2015 Eine starke Geschichte um zwei außergewöhnliche Hauptfiguren. Wenn man zu wissen glaubt, wie die Story läuft, wendet sich das Blatt. Spannend bis zum Schluss., WDR 5 Ein Thriller, der alles hat, was ein Leser erwartet. Spannend bis zum Schluss., Quo Vadis Ein hochklassiger Thriller, eine distere, bisweilen gewalttätige, aber nie sinnlos brutale Geschichte. Dazieri setzt auf hervorragend inszenierte psychologische Spannung, interessante Charaktere, schwarzen Humor und überraschende Wendungen., Sonic Seducer Ein Protagonist wie Dante Torre ist mir bei der Lektüre von Kriminalromanen noch nicht begegnet, ich muss zugeben, von dieser Figur tief beeindruckt zu sein. ... Neben der ganzen - schier unglaublichen - Geschichte macht das seltsame Ermittlerduo die enorme Faszination dieses Buches aus., krimi-couch.de Werbetext Der beste Thriller des Jahres! Corriere della Sera