

(Read now) Immer wieder diese Sehnsucht

## Immer wieder diese Sehnsucht

Von *Monika Kunze*

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #320225 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-30Erscheinungsdatum:  
2013-09-30File Name: B00FGFOQVI | File size: 27.Mb

**Von Monika Kunze : Immer wieder diese Sehnsucht** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Immer wieder diese Sehnsucht:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Scheidung oder lieber sterben?Von MinimausMartina ist eine erfolgreiche Frau, die nie die wahre Lieben  
kennenlernen durfte. Auch ihre dritte Ehe, die eine Vernunftehe ist, macht sie nicht glicklich. Im Gegenteil. Als sie  
dann auch noch ihren Job verliert, bricht fr Martina eine Welt zusammen. Um nicht zum dritten Mal mit dem Makel  
einer Scheidung behaftet zu sein, entscheidet sie sich fr den Tod. Sie glaubt die Welt wre besser ohne sie dran.Wie

schon beim Steh auf Frauchen, versteht es die Autorin zauberhafte Bilder mit viel Farbe und Emotionen zu malen. So wird ein normaler Dialog mit Zustzen ausgeschmckt, der einen Dialog erst lebendig macht. Ich habe dieses Buch komplett gelesen und fr mich war es ein rundes Lesevergnen. Ich wnsche dir viel Erfolg mit deinem Buch!Den Namen Monika Kunze sollte man sich merken,zu meinen Lieblingsautorinnen gehrt sie schon!2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bedchtig nah an der SehnsuchtsgrenzeVon Carla JessenAls Martina Knittel auch noch ihren Job verliert, bricht fr sie eine Welt zusammen. Ihren dritten Mann hat sie schon verloren, auch wenn dieser noch bei ihr wohnt, sie die Made im Speck. Doch Martina hat keine Kraft mehr und beschliet nach einem Eklat auf einer Party von dieser Welt zu gehen.Alle Figuren des Romans werden bis ins Innerste beleuchtet und gewinnen umgehend an DreidimensionalittDie Sprache perlt betrend meditativ, mit leichter Melancholie durchzogen, nicht grozngig, aber bedchtig nah an der SehnsuchtsgrenzeGuter Erzhlrhythmus, gelungener Wechsel zwischen langen und kurzen Stzen, angenehmes Tempo und eindeutige Perspektive, gut platzierte Rckblenden in die Vergangenheit, die Kapitel tragen berschriften, was ich immer sehr begreZusammenfassend: Ein stilles, leises, feines Buch getragen von Mitgefhl, Herzenswrme und innerer Einkehr. Den Prozessen, die eine Kindheit und ein ganzes Leben begleiten, sprt die Autorin sprachmchtig nach. Eine Geschichte von luzider Schnheit und tiefer Traurigkeit, die berhrt und ein Roman fr diejenigen, die ebenfalls mit Brchen in ihrem Leben zu leben lernen mssen.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. schicksalhaftVon LeserMartina Knittel wird nach einem Suizidversuch in eine Psychiatrie eingeliefert, wo sie noch einmal ihr Leben resmiert und dabei alle Abgrnde durchleuchtet. Wieder einmal nimmt, wie in anderen Werken der Autorin auch, der Fatalismus des Lebens die zentrale Rolle der Handlung ein; wird einmal mehr deutlich, dass es zweifellos Dinge gibt, die unausweichlich scheinen und dennoch allgegenwrtig sind. So wird der Leser sowohl mit dem dsteren Alltag zwischen DDR Tristesse und Wendezeit konfrontiert, als auch der gescheiterten beruflichen Karriere der Prot. Hinzu kommen noch die desolaten familiren Verhltnisse mit dem ungeliebten dritten Ehemann und dem damit verbundenen gescheiterten neuen Lebens- und Liebesglcks. So folgt denn am Ende der Scherbenhaufen aus beruflicher und privater Niederlage, was letztlich in der Frage endet: lohnt sich ein Weiterleben? Ist es moralisch legitim, zu einem weiteren Dasein gezwungen zu werden? Dennoch muss die Prot. in der Folge erkennen, dass sie mit ihren Problemen nicht alleine steht und es hnliche Schicksale gibt, was wiederum ihre Sichtweise relativiert.Kurzum, eine Geschichte wie sie sicher zu Tausenden heutzutage irgendwo passieren knnte und schon deshalb einen groen Identifikationswert besitzt. Dennoch ist sie niemals zu pauschalisieren. Immer wieder stehen Einzelschicksale dahinter, welche unter ganz bestimmten Umstnden zu den meist schwerwiegenden Folgen gedrngt werden. Und doch erscheint der tiefe Pessimismus dieses Textes nicht unbedingt vordergrndig, sondern dient nur als Plattform zur Verdeutlichung der nachfolgenden Ernchterung, aber auch der damit verbundenen neuen Hoffnungen. Somit symbolisiert sich in der Gestalt der Martina Knittel Tragik und Hoffnung zugleich mit der Grundbotschaft, dass trotz alledem ein Weiterleben lohnenswert bleibt, denn Triebfeder allen Lebens ist letztlich immer die Sehnsucht nach Leidenschaft, wofr der Titel symptomatisch steht. Fazit: Wieder ein Werk von auerordentlicher moralischer Tiefe und Weisheit, das in jedem Fall lesens- und durchdenkenswert erscheint.

KurzbeschreibungMitten in der Nacht beginnt, Marta ein Lied zu singen. Das klingt in Martinas Ohren nach Lebenslust und Freude. Aber ist so etwas (in einer Psychiatrie?) überhaupt angebracht? Immerhin sind sie ja beide wegen eines Suizidversuchs hier. Und nun singt diese Oma? Das verstehe, wer will. Doch Marta, inzwischen vertraut mit der Lebensgeschichte ihrer Bettnachbarin, wei schon, was sie tut. Sie meint es gut und spielt fr Martina ein wenig Schicksal. Zugegeben: So ganz mit rechten Dingen geht es dabei nicht zu ...KurzbeschreibungMitten in der Nacht beginnt, Marta ein Lied zu singen. Das klingt in Martinas Ohren nach Lebenslust und Freude. Aber ist so etwas (in einer Psychiatrie?) überhaupt angebracht? Immerhin sind sie ja beide wegen eines Suizidversuchs hier. Und nun singt diese Oma? Das verstehe, wer will. Doch Marta, inzwischen vertraut mit der Lebensgeschichte ihrer Bettnachbarin, wei schon, was sie tut. Sie meint es gut und spielt fr Martina ein wenig Schicksal. Zugegeben: So ganz mit rechten Dingen geht es dabei nicht zu ...