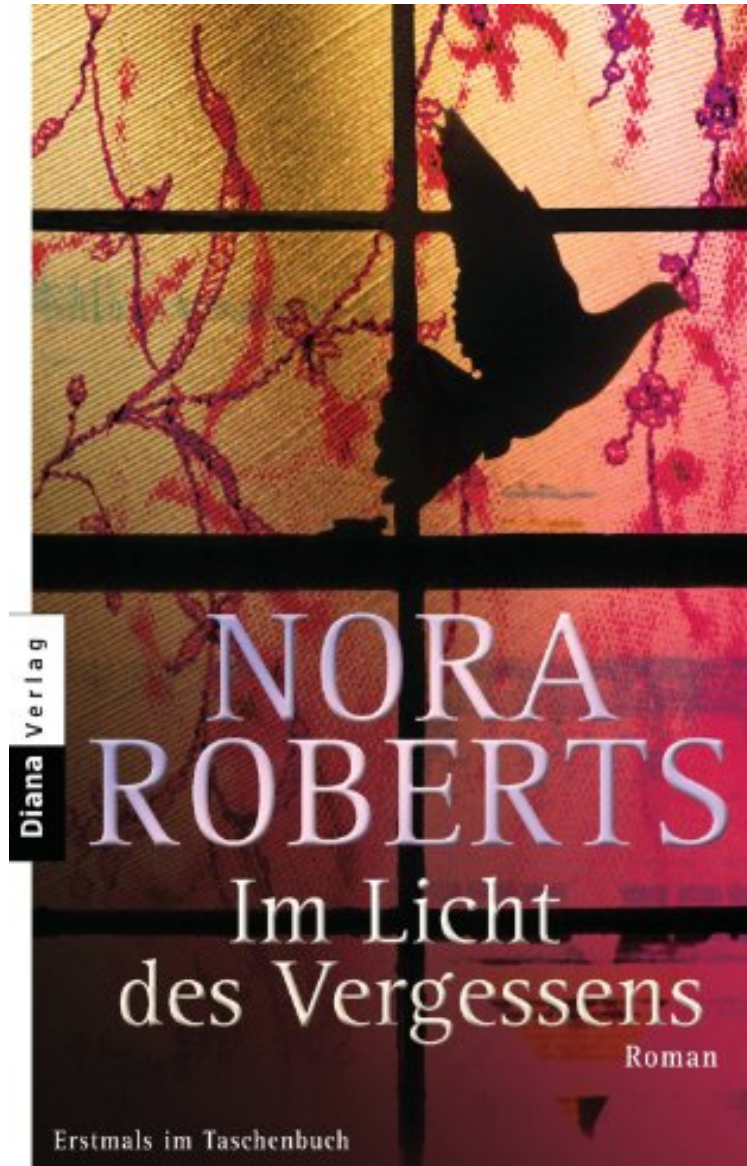


[Read now] Im Licht des Vergessens: Roman

Im Licht des Vergessens: Roman

Von Nora Roberts

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #31457 in eBooksVerffentlicht am: 2009-07-27Erscheinungsdatum:
2009-08-03File Name: B004OL2VY4 | File size: 38.Mb

Von Nora Roberts : Im Licht des Vergessens: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Im Licht des Vergessens: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Buch des VergessensVon Susanne K. (Literaturschock.de / Leserunden.de)Phoebe McNamaras Leben wurde von einem Geiselnnehmer, der ihre Mutter, ihren Bruder und sie selbst stundenlang in seiner Gewalt hatte, geprgt. Nur

durch ihr Verhandlungsgeschick als junges Mädchen konnte die kleine Familie gerettet werden und ihr weiterer Weg führte sie zu einer Ausbildung beim FBI als Vermittlerin bei Geiselnahmen. Nun arbeitet sie bei der Polizei von Savannah als Expertin für solche Krisensituationen und bildet selbst aus. Als sie brutal verfallen wird und schließlich eine Geisel gettet wird beginnt der Wettlauf mit der Zeit. Nora Roberts wäre nicht Nora Roberts, wenn nicht wieder ein perfekter Mann für die dramatische Liebesgeschichte auftreten würde. In diesem Fall handelt es sich um den makellos aussehenden, von der Autorin mit Grächen und "Augen in der Farbe geschmolzener Schokolade" bedachten Lottogewinner, Kneipen- und Jachtbesitzer Duncan. Die Liebesgeschichte bleibt eher blass - ähnlich wie die einseitigen Protagonisten ohne Ecken und Kanten. Von einem Prickeln sprache ich im Gegensatz zu vielen anderen Büchern der Autorin gar nichts. Kein Feuer, keine Leidenschaft, keine Atmosphäre - stattdessen Fließbandarbeit für Liebesromanleserinnen. Popcornliteratur war schon immer Nora Roberts' Stärke und so lässt sich auch "Im Licht des Vergessens" recht schnell lesen, aber nomen est omen: Das Buch steht im Zeichen seines Titels: Man vergisst es in Nullkommanix. Sehr schade, denn bisher zeichneten sich ihre Geschichten immer zumindest durch eine sehr ansprechende Atmosphäre aus. Nicht mal der Täter konnte mich überzeugen. Nora Roberts zaubert ihn irgendwann im Verlauf des letzten Drittels aus ihrem Hut und schlägt dabei über die Strenge, indem sie eine Geschichte konstruiert, die mehr als unglaubwürdig wirkt. Die Beweggründe des Täters hat sie sich vermutlich aus den Rippen geschwitzt. Keine Atmosphäre, flache Charaktere, konstruierte Geschichte - mit viel gutem Willen gebe ich für das Buch noch zwei Ratten, denn lesen lässt es sich zumindest sehr flüssig. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende Storys, jedoch alles zu schnell abgehandelt. Von bibi Also, ich weiß nicht, ob es an mir liegt oder an meinen persönlichen Ansprüchen, aber ich finde, dass bei einem Buch neben der Handlung der Schreibstil fast noch wichtiger ist. Ich habe mir dieses Buch gekauft, ohne vorher wirklich einen Blick hineingeworfen zu haben, was ich jetzt doch bereue. Die Geschichte wird viel zu lasch und emotionslos erzählt. Viele Dialoge, aber kaum Beschreibungen der Gefühle der Charaktere, jedenfalls nicht tiefgründig. Einmal zum Beispiel erzählt Phoebes Freundin ihr, dass sie vergewaltigt wurde: "Ich wurde vergewaltigt." "Das tut mir leid." Dann erzählt die Freundin ihre Geschichte, und ohne große Anteilnahme endet für Phoebe dann der Abend in der Bar. Ich weiß nicht, aber da fehlt mir irgendwas. Genauso wie die Geschichte mit Duncan, man kann die Liebe zwar ab und an fühlen, aber sie zieht sich nicht kontinuierlich durch Phoebes Leben. Ich weiß nicht, wie ich es ausdrücken soll. Vielleicht gefällt es vielen, wegen der doch ziemlich spannenden Handlung. Aber wie gesagt - mir wird das alles zu schnell und emotionslos abgehandelt. Ich persönlich komme mit so einem Schreibstil nicht wirklich klar und werde mir wohl kein Buch mehr von ihr kaufen. Wer aber Spannung mag, ohne große Gefühle und gefühlvolle Momentaufnahmen, dem ist das Buch vielleicht zu empfehlen. 26 von 29 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Komplizierte Polizistin trifft perfekten Kneipenbesitzer mit Segelyacht. Doch die Idylle trügt! Von Apicula "Im Licht des Vergessens" bietet grundstzlich wenig Abwechslung zu bisherigen Romanen von Nora Roberts - und diesmal schmachtet man sich sogar durch 600 Seiten, ehe alles glücklich endet! Das ist nicht schlimm, das weiß man ja vorher, und es wäre für mich noch kein Argument dem Roman Sternchen (Herzchen) abzuziehen. Der leichtfertige Umgang mit verstümmelten Satz-Konstruktionen hat mir anfangs indes einen ordentlichen Schrecken eingejagt. Später trat wohl ein Gewöhnungseffekt auf, es störte jedenfalls nicht mehr und stellenweise war der Roman tatsächlich spannend! Das in N.R.-Romanen obsole... - h, obligatorische Liebespaar, das sich eine Weile lange nicht "bekommt" - meistens weil SIE herumzickt oder Problem-beladen wie ein 26-Tonnen-Drei-Achser ist - ist wieder mal exakt wie aus dem Bilderbuch. SIE: Phoebe, eine hammerharte super-intelligente Verhandlerin für schwierige Polizeieinstöße (Geiselnahmen, Selbstmord-Kandidaten) mit komplizierter Vergangenheit und einer sensiblen, allerdings zuerst bestechlichen (;-) kleinen Tochter. - ER: Duncan, ein gutaussehender, beinahe (-) unkomplizierter Kerl, der nicht nur zwei Kneipen besitzt, sondern auch eine Yacht, hat zufällig auch finanziell für den Rest seines Lebens gesorgt. Über all der theoretisch märchenhaften Idylle ein dunkler Schatten der die Zukunft des Traum-Paares - und deren Familien! - für einige hundert Seiten höchst spannend hlt. Apicula meint: Perfekte Seifenoper-Mixtur aus Krimi, Thriller und Liebes-Schmonzette. So lecker wie eine 300-Gramm-Tafel MILKA-Schokolade mit ganzen Haselnüssen drin. Genau so berechenbar wie die Anordnung der Haselnüsse ... und genau so ungesund! ;-p

Kurzbeschreibung Und bitter schmeckt die Angst Eigentlich besitzt FBI-Expertin Phoebe MacNamara ein untrügliches Gespräch für lebensgefährliche Situationen. Und seit sie in Duncan Swift die Liebe ihres Lebens gefunden hat, fühlt sie sich erst recht unverwundbar. Doch weder ihre Ausbildung noch ihre Begabung helfen ihr, als sie von einem Unbekannten brutal verfallen wird. In allerletzter Sekunde kann sie entkommen. Als beim nächsten Angriff ein Unschuldiger stirbt, weiß Phoebe, dass der Täter eine tickende Zeitbombe ist. Ihre Tage scheinen gezählt Ein Romantic-Thriller vom Feinsten. Pressestimmen "Die Königin des Liebesromans" (Sddeutsche Zeitung) "Kaum jemand weiß besser als Nora Roberts, welche Ingredienzien ein romantischer Liebesthriller braucht." (Hamburger Abendblatt) Kurzbeschreibung Und bitter schmeckt die Angst Eigentlich besitzt FBI-Expertin Phoebe MacNamara ein untrügliches Gespräch für lebensgefährliche Situationen. Und seit sie in Duncan Swift die Liebe ihres Lebens gefunden hat,

fhlt sie sich erst recht unverwundbar. Doch weder ihre Ausbildung noch ihre Begabung helfen ihr, als sie von einem Unbekannten brutal berfallen wird. In allerletzter Sekunde kann sie entkommen. Als beim nchsten Angriff ein Unschuldiger stirbt, wei Phoebe, dass der Tter eine tickende Zeitbombe ist. Ihre Tage scheinen gezhtEin Romantic-Thriller vom Feinsten.