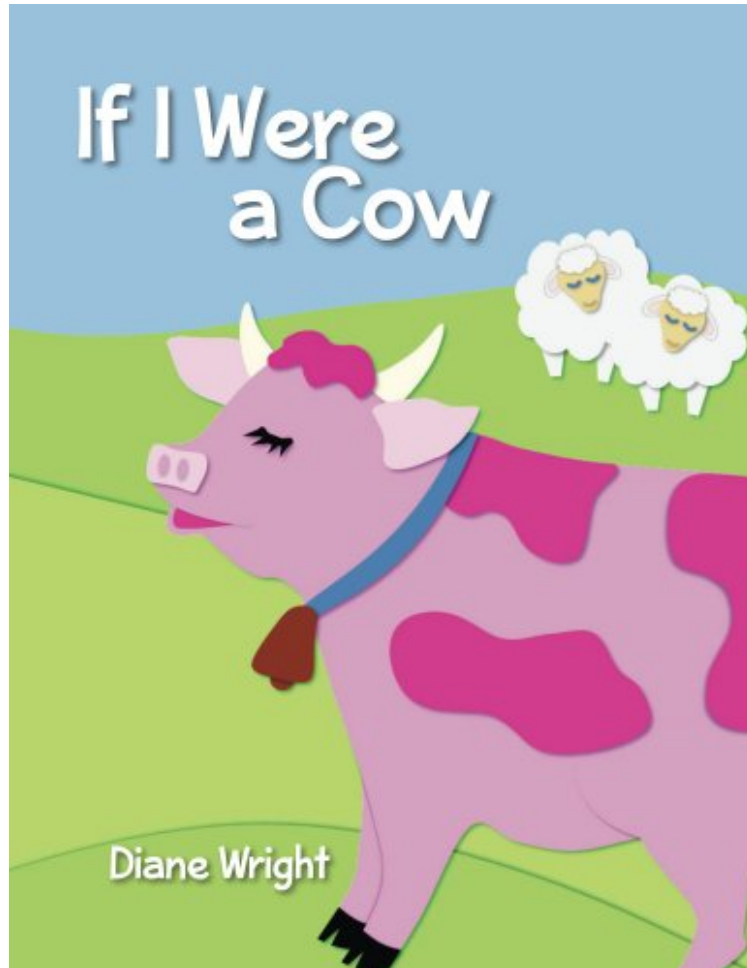


(Mobile ebook) If I Were a Cow (English Edition)

## If I Were a Cow (English Edition)

Von Diane Wright

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2013-12-07 Erscheinungsdatum: 2013-12-07 File Name: B00FO6WRCO | File size: 77.Mb

**Von Diane Wright : If I Were a Cow (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised If I Were a Cow (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Ich wre gerne du!" - Oder doch nicht?! Von LaberLili "If I were a cow" ist ein sehr einfaches Bilderbuch: Die Illustrationen sind zwar bunt, aber eher schlicht und auf das Wesentliche konzentriert. Zumeist sind lediglich die Tiere, welche zwar vermenschlicht auftreten, aber nicht bermig menschlich gezeichnet sind, (auf der Wiese, in der Arktis, in der Wste) abgebildet: Der "Blick ins Buch" zeigt hier ja bereits die ersten Bilder des eBooks und in diesem Stil sind bis zum Schluss smtliche Illustrationen gehalten. Der Einblick macht bereits deutlich, welche Geschichte hier zu erwarten ist: Die Kuh bricht auf in den Urlaub; das Schwein bietet an, whrend ihrer Abwesenheit die Kuh zu vertreten, der Pinguin wiederum will so lange das Schwein sein, whrend das Kamel den Pinguin vertreten will - bis hierhin verrt der Bucheinblick schon alles, aber auf das Kamel folgt tatschlich nur noch ein Tier und schlussendlich sind natrlich alle

sehr, sehr gerne wieder sie selbst, weil ihnen ihr eigenes Leben dann doch besser gefiel als das des Vertretenen. Das eBook ist also wirklich kurz; auch das Taschenbuch-Pendant verfügt nur über 32 Seiten. "If I were a cow" verfügt somit insgesamt so ziemlich über die durchschnittliche "Mein erstes Bilderbuch"-Länge. Auch hier denke ich, dass für die kleinsten "Leser" die Printausgabe eher geeignet wäre; ich würde es durchaus mit einem sieben Monate alten Baby bereits betrachten, bestaunen und diesem vorlesen. Meines Erachtens ist dieses Bilderbüchlein für Kinder von sechs bis 18 oder auch 24 Monaten interessant, danach reizt es wahrscheinlich allenfalls noch mit dem Singsang des Textes: Die Geschichte ist in vierzeilige Strophen gepackt, welche dem Reimschema A-B-C-B folgen, was ihnen einen erkennbaren Rhythmus verleiht. Weiterhin lernen die Kinder so auch, was ein (klarer) Reim ist und was nicht, lerne Kinder, die sich mit der Sprache oder dem Sprechen schwertun, können mit "If I were a cow" also auch ein wenig "ben". Insgesamt empfand ich "If I were a cow" nun als durchaus gelungenes Bilderbuch, auch wenn ich nicht ganz nachvollziehen konnte, wo denn nun plötzlich die Wildtiere heimkamen, die sich spontan als weitere Vertretungen anboten: Dass die Kuh direkt mit dem Schwein in Verbindung stand, konnte ich noch nachvollziehen, da sie immerhin auf demselben Hof wohnten, aber dass dann gleich ein Pinguin auf den Plan trat, verwunderte mich doch: Ich hätte es logischer gefunden, wenn hier nur weitere Bauernhof- bzw. Haustiere aufgetreten wären, auch wenn Lebensräume von Pinguin und Kamel sicherlich einen extremeren Kontrast zum Leben auf dem Bauernhof boten. Einen Stern ziehe ich in der Endwertung aber letztlich vor allem deshalb ab, weil das Preis-/Leistungsverhältnis für mich hier nicht stimmt: Mit derzeit ca. 2,80 ist das eBook doch schon etwas überpreisiger, aber für diesen Preis empfinde ich es doch schon als "zu schnell vorbei". Andererseits ist dieser Preis für ein gutes Kinder-eBook natürlich auch nicht völlig bezogen; persönlich erwarte ich da einfach nur ein bisschen mehr. Aber: Die gedruckte Version, das Taschenbuch, welches ich aufgrund der Haptik für die jüngsten Leser eher empfehlen würde (wobei ich mir recht sicher bin, dass hier eine gebundene Ausgabe eine noch bessere Variation wäre), kostet derzeit gar knapp 12,50, wohingegen ich maximal 8-9 für eine Printausgabe als durchaus angemessen bezeichnen würde, die in diesem Fall zudem lediglich broschiert ist, während man zugleich bereits sehr viele hochwertig verarbeitete, gebundene Bilderbücher dieser Geschichten-Klasse für maximal einen Zehner erwerben kann. Aber empfehlen kann ich das Bilderbuch dennoch; ich bin mir auch sehr sicher, dass die Geschichte den Kleinen durchaus gefallen wird, und denke, wer nach einem netten, kleinen und englischsprachigen Büchlein sucht, dürfte hiermit durchaus fündig geworden sein.

**Kurzbeschreibung** What do you get when you cross the farmyard fun of Click Clack Moo with the important life lessons of Elmer? The answer is this delightful children's picture book with whimsical characters that will capture your child's imagination. When the cow goes on vacation, the pig sees his chance to fill in as the center of the farm, leaving behind his life of mud and slop. Soon many of the other animals follow suit, leaping at the chance to change their roles as well. Each character gets to imagine himself as the best of both worlds. Of course, not everything goes as planned...Available in print and Kindle versions. For ages 2 through 8.

**Kurzbeschreibung** What do you get when you cross the farmyard fun of Click Clack Moo with the important life lessons of Elmer? The answer is this delightful children's picture book with whimsical characters that will capture your child's imagination. When the cow goes on vacation, the pig sees his chance to fill in as the center of the farm, leaving behind his life of mud and slop. Soon many of the other animals follow suit, leaping at the chance to change their roles as well. Each character gets to imagine himself as the best of both worlds. Of course, not everything goes as planned...Available in print and Kindle versions. For ages 2 through 8.