

[Mobile ebook] Ich lass dich nicht los: Roman

Ich lass dich nicht los: Roman

Von Madeleine Reiss

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #103629 in eBooksVerffentlicht am: 2015-07-20Erscheinungsdatum: 2015-07-20File Name: B00QZEL0KY | File size: 29.Mb

Von Madeleine Reiss : Ich lass dich nicht los: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ich lass dich nicht los: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dieses Buch lsst einen nicht mehr losVon www.analogzweinnull.deMeine Meinung:Eher selten lese ich Bcher, die mich wirklich so sehr bewegen, dass ich sie auch nach dem Lesen einfach nicht vergessen kann. "Ich lass dich nicht los"

von Madeleine Reiss darf sich dort allerdings auf jeden Fall ein Reihen. Das Buch besteht aus zwei Erzhl-Strngen die zu Beginn rein gar nichts miteinander zu tun haben. Zum einen geht es um Carrie und ihren Mann. Whrend eines Strandbesuches verschwindet ihr kleiner Sohn spurlos. Die beiden gehen auf sehr unterschiedliche Arten mit ihrem Verlust um und finden auf diese Weise keine gemeinsame Basis mehr. Zum anderen handelt dieses Buch von Molly, ihrem Mann Rupert und ihrem kleinen Sohn Max. Ihr Leben ist komplett unerschrocken und sie hat kaum Gemeinsamkeiten mit Carrie, trotzdem berschneiden sich ihre Wege auf ziemlich einschneidende Weise. Die Charaktere, besonders die weiblichen, sind mehr sehr schnell ans Herz gewachsen. Zwei liebevolle Mtter, die beide mit Situationen in ihrem Leben zu kmpfen haben, die sich wirklich niemand wnscht. Beide wachsen an dem was sie erleben/ erlebt haben. Carries guter Freund Peter ist der Nebencharakter der mir am besten gefallen hat. Ein Mann mit Hund im Pullover der so etwas wie ein Eigenleben in meinem Kopf entwickelt hat. Das passiert mir recht selten, also geht es doch kaum besser, oder? Die Schreibweise finde ich sehr gelungen, die verschiedenen Kapitel werden entweder aus der Sicht von Carrie oder der von Molly beschrieben. Gegen Ende beschreibt sogar auch der kleine Max was um ihn herum geschieht und das tatschlich in dieser typisch kindlichen Sprechweise ohne albern zu wirken. Die Autorin wechselt hier sehr geschickt zwischen Vergangenheit und Gegenwart, in etwa so als wrde man gerade in die Erinnerungen der Protagonisten sehen. Ich kann nicht genau sagen in welches Genre ich es einordnen wrde, aber mir hat dieses Buch gut gefallen. Die Erzhl-Strnge brauchen zwar relativ lange bis sie zusammen wachsen, aber der Rest ist so mittflnd geschrieben das man es einfach nicht Langweilig nennen kann. Man hofft und bangt bis zum Schluss und zumindest der Leser bleibt man nach der letzten Seite mit einem tiefen Gefhl der Zufriedenheit zurck. Fazit: So gefhlvoll und emotional, der bleibt einem definitiv noch lange im Gedchtnis. Auerdem lsst es einen so wunderbar Zufrieden zurck. Dieses Buch lohnt sich in jeder Hinsicht. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dster und Spannend Von Sallys Books Das Cover: Ich mag dieses Cover wirklich gerne. Der Vintage Stil ist passend zur Geschichte und es ist auch ein wenig bedrckend, was ebenfalls zur Story gut passt. Die Protagonisten: Carrie: Wir lernen sie kennen als eine liebende Mutter, die ihren Sohn Charlie ber alles liebt. Doch dann verliert sie ihn und sie wei nicht ob er Tot ist oder noch Lebt. Sie gibt sich die Schuld dafr, da sie am Strand eingeschlafen ist und ihn aus den Augen verloren hat. Ihre Verzweiflung kommt im Buch sehr gut rber. Was mir ebenfalls gut gefallen hat ist, das sie irgendwann doch versucht ihr Leben zu meistern und einen tollen Laden aufmacht. Molly: Sie war am Tag ebenfalls am Strand, an dem Charlie verschwand. Ihr Sohn Max hatte sogar mit Charlie gespielt. Sie hat zwar nicht ihren Sohn verloren, aber dennoch trgt diese Frau ein schlimmes Schicksal. Denn ihr Mann kann der liebste auf der Welt sein und im nchsten ist er Jhzornig und Schlgt sie. Wie sich die Schicksale der beiden Frauen schlussendlich zusammenfgn msst ihr dann selbst lesen ;) Der Schreibstil: Fr diese Geschichte ist der Schreibstil genau richtig. Dster und eher Traurig. Man konnte die Emotionen spren die im Buch vorkommen und man bleibt wirklich bei dieser Geschichte hngen. Die Stze waren klar Formuliert und die Kapitel nicht zu lang. Auerdem war es interessant wie sich die beiden Handlungsstrnge zusammenfgn. Die Autorin: Das Schreiben wurde Madeleine Reiss gewissermaen in die Wiege gelegt, denn sie ist die ltteste Tochter des 2012 verstorbenen Schriftstellers und Booker-Preis-Gewinners Barry Unsworth. Madeleine Reiss arbeitete viele Jahre als Journalistin, bevor sie mit Ich lass dich nicht los ihren ersten Roman vorlegte, der aus ber 1000 Einsendungen einen Buchwettbewerb des bekannten englischen TV-Talks The Alan Titchmarsh Show gewann. Derzeit arbeitet Madeleine Reiss an ihrem nchsten Roman, sie hat zwei Shne und lebt mit ihrer Familie in Cambridge. Mein Fazit: Ein interessanter Roman, der fr dstere Stimmung sorgt. Ich war begeistert von diesem Buch und kann es weiterempfehlen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. fesselnd bis zur letzten Seite Von Buecher, ebooks und mehr Blog Ein Nachmittag hat alles im Leben von Carrie verndert. Sie hat nur einen Moment die Augen geschlossen und dann war Charlie fort. Auch drei Jahre spter verfolgt sie diesen Nachmittag. Dann trifft sie Molly und Max, wei keine Weis, ist die Verbindungen zwischen denn beiden seit jenem Nachmittag. Ich habe mich nach der ersten 10 Seiten gergert, weil einfach die Szene gewechselt hat. Genau an so einer Stelle wie im Fernsehen pltzlich die Werbung kommt. Total spannend und gefesselt und pltzlich ist man ganz woanders. Aber sobald man sich daran gewhnt hat, ging es. Egal wessen Geschichte gerade erzht wurde die von Carrie oder von Molly, war es immer sehr interessant, gefhlvoll und spannend. Ich konnte das Buch kaum aus der Hand legen und musste einfach weiterlesen. Immer wieder gab es Berraschungen und es bleibt spannend bis zu letzten Seite.

Kurzbeschreibung Ich hab dich lieb, jeden und jeden Tag. Unzhlige Male hat Carrie diesen Satz zu ihrem fnfjhrigen Sohn Charlie gesagt, so auch an jenem Sommertag an der Kste von Norfolk, als ein langer Schatten auf ihr Leben fiel: Sie hatte nur fr einen Moment die Augen geschlossen, und als sie sie wieder aufschlug, war Charlie fort. Auch drei Jahre spter bestimmt dieses traumatische Ereignis noch Carries Leben, als sie zufllig die alleinerziehende Mutter Molly kennenlernt. Doch noch knnen die beiden Frauen nicht ahnen, dass an jenem Tag am Strand eine Verbindung entstanden ist, die ihrer beider Schicksal bestimmen wird ... Kurzbeschreibung Ich hab dich lieb, jeden und jeden Tag. Unzhlige Male hat Carrie diesen Satz zu ihrem fnfjhrigen Sohn Charlie gesagt, so auch an jenem Sommertag an der Kste von Norfolk, als ein langer Schatten auf ihr Leben fiel: Sie hatte nur fr einen Moment die Augen geschlossen,

und als sie wieder aufschlug, war Charlie fort. Auch drei Jahre später bestimmt dieses traumatische Ereignis noch Carries Leben, als sie zufällig die alleinerziehende Mutter Molly kennenlernt. Doch noch können die beiden Frauen nicht ahnen, dass an jenem Tag am Strand eine Verbindung entstanden ist, die ihr beider Schicksal bestimmen wird ...

ber den Autor und weitere Mitwirkende Das Schreiben wurde Madeleine Reiss gewissermaßen in die Wiege gelegt, denn sie ist die älteste Tochter des 2012 verstorbenen Schriftstellers und Booker-Preis-Gewinners Barry Unsworth. Madeleine Reiss arbeitete viele Jahre als Journalistin, bevor sie mit *Ich lass dich nicht los* ihren ersten Roman vorlegte, der aus über 1000 Einsendungen einen Buchwettbewerb des bekannten englischen TV-Talks *The Alan Titchmarsh Show* gewann. Derzeit arbeitet Madeleine Reiss an ihrem nächsten Roman, sie hat zwei Söhne und lebt mit ihrer Familie in Cambridge.