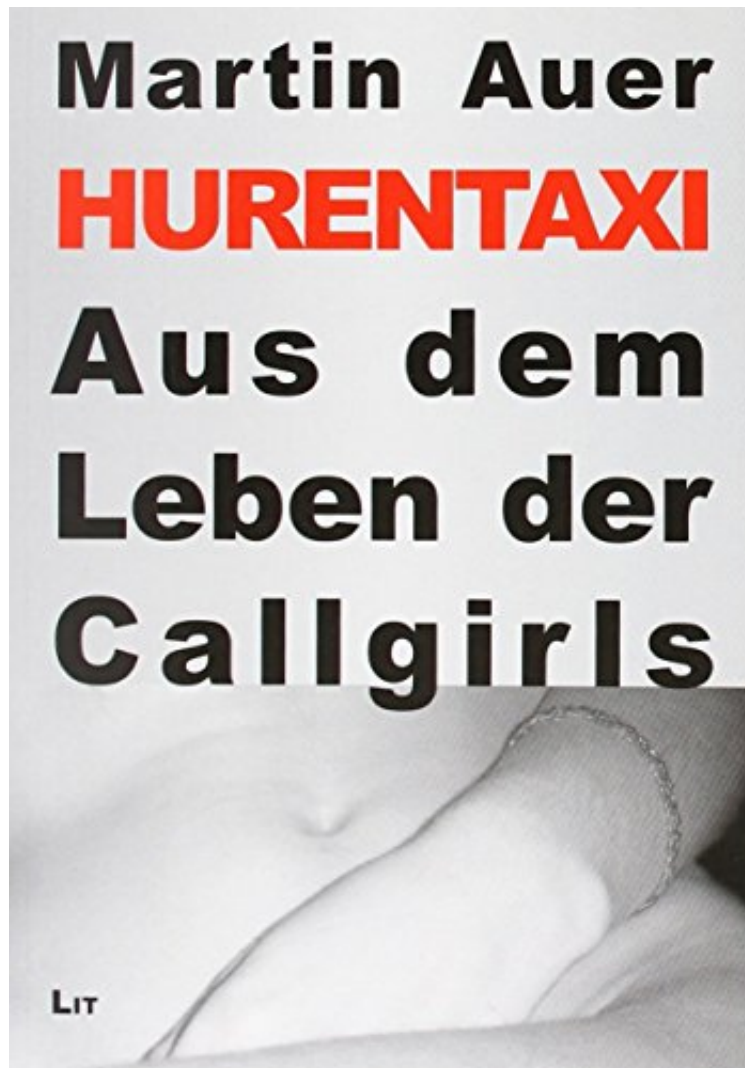


(Download pdf) Hurentaxi: Aus dem Leben der Callgirls

## Hurentaxi: Aus dem Leben der Callgirls

Von Martin Auer

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #126651 in eBooksVerffentlicht am: 2016-02-02Erscheinungsdatum: 2016-02-02File Name: B01BEFP86K | File size: 70.Mb

**Von Martin Auer : Hurentaxi: Aus dem Leben der Callgirls** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hurentaxi: Aus dem Leben der Callgirls:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. mehr als ein blick durchs schlssellochVon francescovieles von dem, was in der produktbeschreibung in der vorangegangenen rezenion steht, kann ich nur unterstreichen.es ist ein wichtiges buch, klar und unsentimental, nicht moralisierend und nicht den voyeurismus bedienend. nicht die abenteuer des undercover-reporters auer stehen im vordergrund, sondern das mosaik der schicksale der mdchen in der agentur. die kleinen alltglichen nte sind ebenso enthalten, wie die hoffnungen und illusionen der frauen, die letztlich brgerlichen lebensentwrfe, zu denen der job

sexarbeiterin das geld liefern soll.die agentur wird garnicht als besonders ausbeuterisch beschrieben, es ist das system selbst, das die ausbeutung aufrecht erhalt, die armut in den herkunftsländern der mdchen, die einen unversiegbaren strom von frauen produziert, die im vergoldeten westen ihr glck versuchen.auch die vielfachen abhngigkeiten sind angesprochen, die zuhler, recht-und sprachlosigkeit aufgrund der illegalitt und der fehlenden sprachkenntnisse.komplementär zu diesem buch kann man das neue stck von elfriede jelinek "ber tiere" betrachten, eine collage aus telefonprotokollen bei agenturen, deren kunden aus wirtschaft, finanz und dem parlament kommen.ich wnsche dem buch von martin auer viele wache leser!2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. als Hrbuch noch besserVon YnetteUm mal hinter die Kulissen zu schauen, nahm der Autor Martin Auer fr 5 Monate einen Job als Taxifahrer an. Taxifahrer fr einen Wiener Escortservice.In 'Hurentaxi' liest Martin Auer selbst ber seine Erlebnisse, die er ursprnglich fr eine Romanrecherche sammeln wollte. Der Wiener Dialekt ist gewohnungsbedrftig und zwingt zum genauem Zuhren. Manchmal klingen die Worte ein wenig schlampig 'dahergeredet'. Doch genau das macht es aus, dass man sich irgendwie dabei fhlt. Wenn Gosia Hilfe braucht beim Kauf von Gleitgel in der Apotheke, Manuela eigentlich Kinderpsychologie studieren will, Lilli angst hat keine Kunden mehr zu bekommen, wenn sie es nur mit Gummi macht, oder sie trotz Bauchweh zum Kunden fhrt und direkt anschlieend ins Krankenhaus gebracht wird.Wer aus voyeuristischen oder stimulierenden Grnden in die 4 Cds hren mchte wird enttuscht werden. Der 1951 geborene Wiener erzht aus dem Leben der Callgirls. Doch es ist das ware Leben. Keinerlei verruchte, erotische, knisternde Hurenromantik.'Kannst du bitte nicht vor Haus parken', sagt Natascha genervt. 'Nachbarn sie schauen. Wo ist diese Job?' Sie klappt sich den Damenspiegel herunter und fngt an, sich zu schminken.Im Neunzehnten. Das ist nicht so weit. Vorsicht!' Ich drcke ihre Hand mit dem spitzen Kajal-Stift von ihrem Auge weg, weil ich bremsen muss. 'Mach das an der Kreuzung, wenn ich stehe. Nicht beim Fahren. Hast du geweiht? Tu ein bisschen Puder unter die Augen!'Martin Auer versucht objektiv zu beobachten, und ebenso nehtern zu lesen. Doch das, was er in einfachen Worten liest hat Tiefgang. Ist authentisch. Er hat ein groes Herz und ffnet es fr die Mdchen mit ihren teils erschreckenden Familienschicksalen. 'Ich habe die Mdchen zu ihrem Job gebracht und sie wieder nach Hause gefahren. Ich habe das Geld von ihnen kassiert und es mit der Agentur abgerechnet. Im Auto habe ich immer Kondome gehabt, fnf Stck fr einen Euro, fr den Fall, dass sie einem Mdchen ausgehen. Und halterlose Strmpfe, braune und schwarze" Sein Verhalten ist oft rhrend den 'Mdchen' gegenber und geht manchmal sogar ber das Ma seines eigentlichen Jobs hinaus.Und die Huren ffnen sich ihm. Vertrauen ihm whrend der Fahrten die persnlichsten Dinge an, suchen Trost, Schutz und Hilfe, bei dem einen ihrer Fahrer.Manchmal melancholisch, oft bedrckend, oder auch traurig sind die Szenen, die er in seiner Roman-Reportage wiedergibt.Zwischendurch hat sich Vera eingemischt: 'Da hab i a Beschwerde von an Kunden ber die Celine. Die ist total zimperlich, sagt er, da lasst sie sich net angreifen und da auch net..."Ah ja! Ich sag dir, man macht was mit mit manchen Mdln. Eine hab ich grad rausschmeien mssen, eine Rumnin natrlich, die hat fnfzig Euro Aufpreis verlangt fr Franzsisch, aber mit Gummi! Ich mein, was ist das?'Die Gesprche hat er in seinen Pausen aus dem Gedchtnis notiert und gibt sie hier auf faszinierende Art im Originalton der Mdchen wieder , mit brhigem, abgehakten, unbeholfenem Deutsch der meist osteuropischen jungen Mdchen. Und dann kann der Zuhrer doch schmunzeln oder Lachen ber die oft unfreiwillige Situationskomik des Gelesene und der dargestellten Huren. Die Interpretationsfhigkeit Auers zeigt sich in seinen feinen leisen stimmlich betonten Zwischennuancen. Die besten Szenen schreibt das Leben und Martin Auer hat ganz genau hingeschaut und dahintergeschaut. Hinter einen Beruf, der teils bemitleidenswert ist, keiner Anerkennung besitzt und doch irgendwie hinter vorgehaltender Hand neugierig macht.Die Szenen sind bluesig betont durch Zwischenstcke mit instrumentaler Bassgitarre. Das Pappcover ist liebevoll gestaltet. Elf szenische Gemlde auf dem Cover und im Inlay machen das Pappcover zu einem liebevoll gestaltetem kleinen Kunstwerk.Wer reinhren mchte klickt sich auf den Podcast, [...] doch den Kauf der kompletten CDs kann ich nur empfehlen. (Ynette)12 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch, das ich nicht aus der Hand legen konnte ...Von Vera SchwarzDas Werk des Wiener Autors Martin Auer umfasst vor allem Kinder- und Jugendbcher, aber auch manches aus dem Bereich der "Erwachsenenliteratur". Sein Ende 2006 erschienenes Buch 'Hurentaxi Aus dem Leben der Callgirls' ist wohl weniger Kinder-geeignet. Dafr ist der Text aber ausnehmend spannend. Martin Auer hat mehrere Monate als Fahrer fr eine "Callgirl-Agentur" gearbeitet. Sein Job dort war es, die Sexarbeiterinnen zu ihren Kund(Inn)en zu bringen und spter wieder abzuholen. Dabei erhielt er einen tiefen Einblick in das Milieu und auch in die Geschichten der "Mdchen".Dass ein Mann ein Buch ber Sexarbeit schreibt, kann auch schiefgehen. Schlielich ist Sexarbeit vor allem Frauensache. (Andererseits haben wohl weitaus mehr sterreicher als sterreicherinnen in ihrem Leben Kontakt zu SexarbeiterInnen.) Zu 'Hurentaxi' ist zu sagen, dass der Autor keineswegs einen voyeuristischen, sensationsgeilen Blick auf die Leben der "Mdchen" wirft, sondern sehr einfhlsam auf sie eingeht. Darber hinaus gibt das Buch auch viel Persnliches ber Martin Auer selbst preis, sodass ein Gefhl der "Ausschlachtung" der Erlebnisse und Realitten der beschriebenen Sexarbeiterinnen gar nicht erst aufkommt.Der packend geschriebene Erlebnisbericht, der auch eine Sozialstudie ist, ist in der Reihe "Feldforschung" des Lit-Verlags erschienen. Die lange Erzhlung, in der vieles als direkte Rede wiedergegeben ist (aus dem Gedchtnis niedergeschrieben), wird von einem kurzen "wissenschaftlichen" Teil abgerundet, der noch einmal Hintergrnde und

harte Fakten erlutert. Unbedingte Empfehlung!

Kurzbeschreibung WAS IST MEINE LEBEN? FICKEN UND SCHLAFEN, FICKEN UND SCHLAFEN!  
CARLOTTA DAS BUCH GEWHR T WUNDERBARE EINDRCKE IN EINE WELT, DIE VOR ALLEM FR DEN  
GUTEN BRGER DA IST, DER ABER STETS SO TUT, ALS OB ER DIRNEN NUR VOM FERNSEHEN ODER  
VON FILMEN HER KENNE. ROLAND GIRTLER Fnf Monate lang hat Martin Auer bei einer der grten Wiener  
Callgirl- Agenturen - deren Besitzerin inzwischen wegen mutmalichen Menschenhan- dels in Untersuchungshaft  
musste, aber letztendlich freigesprochen wurde - als Fahrer gearbeitet und aufgeschrieben, was er dabei erlebt hat und  
was ihm die Mdchen whrend der Fahrt von einem Kunden zum anderen erzht haben. Herausgekommen ist ein  
packender Bericht ber den wirklichen Alltag der Callgirls, ohne Sensationshascherei, tragisch und komisch und  
manchmal skurril. Kurzbeschreibung WAS IST MEINE LEBEN? FICKEN UND SCHLAFEN, FICKEN UND  
SCHLAFEN! CARLOTTA DAS BUCH GEWHR T WUNDERBARE EINDRCKE IN EINE WELT, DIE VOR  
ALLEM FR DEN GUTEN BRGER DA IST, DER ABER STETS SO TUT, ALS OB ER DIRNEN NUR VOM  
FERNSEHEN ODER VON FILMEN HER KENNE. ROLAND GIRTLER Fnf Monate lang hat Martin Auer bei einer  
der grten Wiener Callgirl- Agenturen - deren Besitzerin inzwischen wegen mutmalichen Menschenhan- dels in  
Untersuchungshaft musste, aber letztendlich freigesprochen wurde - als Fahrer gearbeitet und aufgeschrieben, was er  
dabei erlebt hat und was ihm die Mdchen whrend der Fahrt von einem Kunden zum anderen erzht haben.  
Herausgekommen ist ein packender Bericht ber den wirklichen Alltag der Callgirls, ohne Sensationshascherei, tragisch  
und komisch und manchmal skurril. ber den Autor und weitere Mitwirkende Martin Auer wurde 1951 in Wien geboren.  
Schwnzte das Studium von Germanistik und Geschichte und spielte Theater. Hat eine Band gegrndet. Ist als  
Liedermacher aufgetreten. Hat die Weltrevolution vorbereitet (gratis). Als Texter fr Werbung und Public Relations  
bertriebenes, Unwahres und Einseitiges verbreitet (fr Geld). Fr Zeitungen gearbeitet. Sich zum Zauberknstler aus-  
gebildet. Hat ber vierzig Bcher publiziert, davon ca. zwei Drittel fr Kinder.