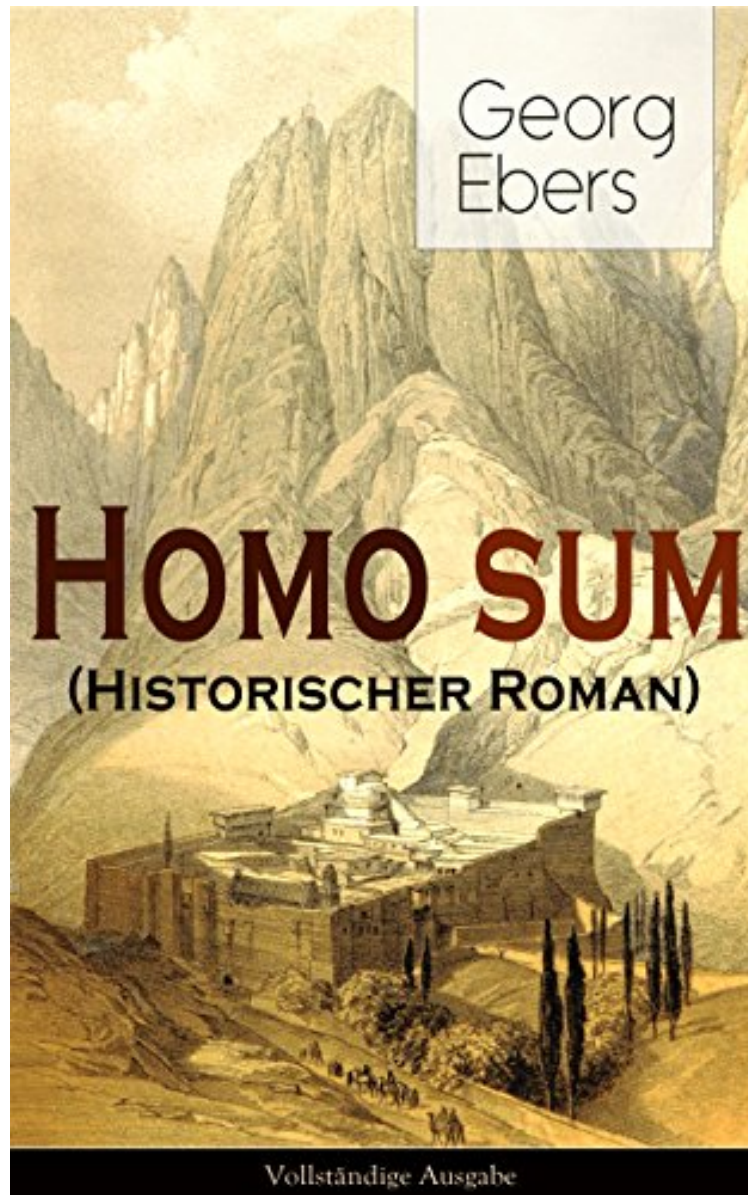


(Download pdf) Homo sum (Historischer Roman) - Vollständige Ausgabe: Die Geschichten der Sinai-Halbinsel: Die Höhlen der Anachoreten, der Wüstenvter

Homo sum (Historischer Roman) - Vollständige Ausgabe: Die Geschichten der Sinai-Halbinsel: Die Höhlen der Anachoreten, der Wüstenvter

Von Georg Ebers

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



[DOWNLOAD](#)



[READ ONLINE](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #426326 in eBooksVerffentlicht am: 2015-10-04Erscheinungsdatum: 2015-10-04File Name: B0166YF9NQ | File size: 32.Mb

Von Georg Ebers : Homo sum (Historischer Roman) - Vollständige Ausgabe: Die Geschichten der Sinai-Halbinsel: Die Höhlen der Anachoreten, der Wüstenvter

before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Homo sum (Historischer Roman) - Vollständige Ausgabe: Die Geschichten der Sinai-Halbinsel: Die Höhlen der Anachoreten, der Wstenvter:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter SpannungsbogenVon VigilanteDieser historische Roman gibt Einblicke in das Leben der Wstenvter und hebt auf kritische Art, die Lebensweise dieser ersten christlichen Eremiten hervor, ohne diese nur als Exoten abzutun.

KurzbeschreibungDieses eBook: "Homo sum (Historischer Roman) - Vollständige Ausgabe" ist mit einem detaillierten und dynamischen Inhaltsverzeichnis versehen und wurde sorgfältig korrekturgelesen.Georg Ebers (1837-1898) war ein deutscher gyptologe und Schriftsteller. Mit seinen historischen Romanen und populärwissenschaftlichen Bchern trug er zur großen Popularität der gyptologie im ausgehenden 19. Jahrhundert bei. Beginnend mit Eine gyptische Knigstochter (1864) verfasste Ebers zahlreiche historische Romane, die auf großes Leserinteresse stießen. Neben Felix Dahn gilt er als der bedeutendste Vertreter des Professorenromans". Die Themen der Romane wählte er teilweise aus dem Umfeld seiner wissenschaftlichen Arbeit, also der gyptischen Geschichte, aber auch aus anderen Epochen (Mittelalter).Aus dem Buch:"Felsen, nackte, harte, rothbraune Felsen ringsum; kein Strauch, kein Halm, kein anschmiegendes Moos, das sonst wohl die Natur, als habe ein Athemzug ihres schöpferischen Lebens den unfruchtbaren Stein gestreift, auf die Felsflächen des Hochgebirges hinhaucht. Nichts als glatter Granit und darüber ein Himmel, so leer von jedem Gewlk, wie die Felsen von Struchern und Grsern. Und doch, in jener Höhlung der Bergeswand regt sich menschliches Leben, und zwei kleine graue Vgel wiegen sich in der reinen, leichten, von der Mittagssonne durchglhten Wstenluft und verschwinden hinter einer Klippenreihe, die, wie eine Mauer von Menschenhand, eine tiefe Schlucht begrenzt"

KurzbeschreibungDieses eBook: "Homo sum (Historischer Roman) - Vollständige Ausgabe" ist mit einem detaillierten und dynamischen Inhaltsverzeichnis versehen und wurde sorgfältig korrekturgelesen.Georg Ebers (1837-1898) war ein deutscher gyptologe und Schriftsteller. Mit seinen historischen Romanen und populärwissenschaftlichen Bchern trug er zur großen Popularität der gyptologie im ausgehenden 19. Jahrhundert bei. Beginnend mit Eine gyptische Knigstochter (1864) verfasste Ebers zahlreiche historische Romane, die auf großes Leserinteresse stießen. Neben Felix Dahn gilt er als der bedeutendste Vertreter des Professorenromans". Die Themen der Romane wählte er teilweise aus dem Umfeld seiner wissenschaftlichen Arbeit, also der gyptischen Geschichte, aber auch aus anderen Epochen (Mittelalter).Aus dem Buch:"Felsen, nackte, harte, rothbraune Felsen ringsum; kein Strauch, kein Halm, kein anschmiegendes Moos, das sonst wohl die Natur, als habe ein Athemzug ihres schöpferischen Lebens den unfruchtbaren Stein gestreift, auf die Felsflächen des Hochgebirges hinhaucht. Nichts als glatter Granit und darüber ein Himmel, so leer von jedem Gewlk, wie die Felsen von Struchern und Grsern. Und doch, in jener Höhlung der Bergeswand regt sich menschliches Leben, und zwei kleine graue Vgel wiegen sich in der reinen, leichten, von der Mittagssonne durchglhten Wstenluft und verschwinden hinter einer Klippenreihe, die, wie eine Mauer von Menschenhand, eine tiefe Schlucht begrenzt"