



Anhang des Bandes. Control ist in der Marvel-Kontinuität nach Shadowland angesiedelt. Nachdem Misty Knights Schwangerschaft sich als Scheinschwangerschaft herausstellte, fiel sie in ein tiefes Loch, und so kam es auch zur Trennung von Danny Rand. Körperlich am Boden entscheidet sich Misty, dem Verbrechen weiterhin den Kampf anzusagen, allerdings nicht körperlich, sondern durch Organisationsgeschick, ähnlich wie Orakel bei DC, die aufgrund körperlicher Einschränkungen nicht mehr kämpfen kann, bildet sie quasi eine Einsatzzentrale, und engagiert dafür andere, die ihr einen Gefallen schulden, oder sich etwas Geld für die Kriegskasse verdienen wollen. Punisher, Moon Knight, Elektra, Paladin, Silver Sable, Ghost Rider, Falcon... diese Herren stehen auf Misty Knights' Gehaltsliste. Doch wer ist der mysteriöse Herr, der Misty unterstützt? Fazit: Dan Abnett und Andy Lanning haben eine feine, kleine Geschichte mit vielen beliebten Charakteren geschaffen. Viel Action und eine Überraschung, aber für meinen Geschmack wird die Psyche von Misty zu wenig dargestellt.

Kurzbeschreibung Collects Heroes for Hire (2011) #1-5. In the aftermath of SHADOWLAND, Marvel's greatest street heroes - Punisher, Moon Knight, Shroud, Elektra, Paladin, Silver Sable, Ghost Rider, Iron Fist, Falcon, Misty Knight and more - leap into one all-new adventure! Who has brought together these dangerous loners into one fighting force? How is this network different from all other teams? Who is their first target, and what mysteries await them? Kurzbeschreibung Collects Heroes for Hire (2011) #1-5. In the aftermath of SHADOWLAND, Marvel's greatest street heroes - Punisher, Moon Knight, Shroud, Elektra, Paladin, Silver Sable, Ghost Rider, Iron Fist, Falcon, Misty Knight and more - leap into one all-new adventure! Who has brought together these dangerous loners into one fighting force? How is this network different from all other teams? Who is their first target, and what mysteries await them?