

[Read free ebook] Hellboy Volume 8: Darkness Calls

Hellboy Volume 8: Darkness Calls

Von Mike Mignola

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #434911 in eBooksVerffentlicht am: 2008-05-13Erscheinungsdatum: 2008-05-13File Name: B00A7H2CFW | File size: 62.Mb

Von Mike Mignola : Hellboy Volume 8: Darkness Calls before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hellboy Volume 8: Darkness Calls:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Meister tritt ab, der Schler muss noch lernenVon schlimmerdurstHellboy lebt von den Zeichnungen. Mignolas einzigartiger Zeichenstil hat den Comic zu dem gemacht, was er heute ist - inklusive Hollywood-Ehren. Nun gibt der Meister die Zeichenarbeit an einen Kollegen ab, was hat das fr Auswirkungen? Zunchst zum Positiven: Duncan

Fedrego leistet hier schon sehr gute Arbeit, Mignola nachzuahmen; manche Seiten sind schon perfekte Kopien seines Zeichenstils. Viele holzschnittartige Szenen, kleine eingestreute Fllbilder, im Dunkel glhende Augen, viel Schwarz, all das lsst den verwhtnten Hellboy-Leser aufatmen. Er muss sich nicht gro umgewhnen, insbesondere, da das Skript ja immer noch von Mignola selbst stammt. Das Negative folgt aber stante pede: Irgendwie finde ich das knstlerisch unbefriedigend, wenn man einen Zeichner dazu verpflichtet, einen anderen mglichst detailgetreu nachzuffen. Die Zeichenstile der beiden sind so hnlich, dass man schon kaum mehr von Inspiration reden kann. Doch das ist mehr mein persnliches Empfinden; auf technischer Ebene sind die Zeichnungen perfekt, auch wenn stellenweise viel zu detailliert. Mignola zog seinen Reiz hauptschlich aus dem, was man nicht sah; Fedrego muss das noch lernen, und manche Seiten sind viel zu berfrachtet, um noch wirklich die dstere Stimmung zu tragen. Auf der Prsentationsseite gibt es leider auch zu meckern - die Qualitt ist, wie auch schon beim Vorgngerband, leider nicht mehr das, was die ersten Sammelbnde auszeichnete. Das Papier ist viel dnnner, der Einband labberiger. Schade, insbesondere, da der Preis dagegen etwas angezogen hat. Ein Sketchbook und ein paar Kommentare gleichen das aber zuztztlich zur hheren Seitenzahl wieder einigermaen aus. Insgesamt - fr Hellboy-Fans ein Pflichtkauf, auch wenn meiner Meinung nach Hellboy in den krzeren Geschichten besser funktioniert. Fr Mignola-Zeichnungsfans ist das eine nette Variante, aber kommt letztlich doch nicht an den Meister heran. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dunkles Russland und Schrecken aus vergangenen Tagen Von Jan-niklas Bersenkovitsch Nach einer jahrelangen Reise ist Hellboy an die Gestade seines Heimatlandes England zurckgekehrt und ruht sich bei einem alten Freund aus. Doch mit der Erholung ist es vorbei, als ihn die Hexen Englands zu ihren Sabbat rufen, um mit ihm ber seine mgliche Rolle als neuer Knig der Hexen zu reden. Hellboy zeigt sich wenig interessiert und in ihren Zorn gehen die alten Frauen auf einen Pakt mit der Baba Yaga ein, die Hellboy in ein Russland vergangener Tage zehrt wo ihn ihre Heerscharren und andere Gestalten der russischen Sagenwelt erwarten. Nicht nur um ihn zu zerstren wie es scheint. Gleichzeitig macht sich eine Gruppe des alten Volkes daran ein altes bel aus lngst vergangenen Tagen wiederzubeleben. Niemand wei was dies bedeuten mag. "Darkness Calls" stellt den Anfang einer neuen ra dar, hat Hellboy ab diesem Punkt doch nicht nur endgltig den Pulp und anderen klassischen Superheldenstoff hinter sich gelassen und ist endgltig in die fantastischen Gefilde der Mythologie ausgewandert, nein, auch der Zeichner der Hauptserie ist nun ein anderer. Statt Mike Mignola, zeichnet nun der Brite Duncan Fegredo, dessen Stil zwar dem Mignolas hnelt, der sich jedoch mehr auf kleinere Details und etwas ausfhrlich dargestellten Personen konzentriert und der Serie damit ein zwar hnliches, jedoch auch wieder vollkommen eigenes Aussehen verleiht. Ist das schlecht? Nun, vielleicht wenn man ein kompletter Purist ist und alleine schon aus Prinzip auf Mignolas Stil schwrt, doch aus rein objektiver Sicht ist Fegredo durchaus ein wrdiger Ersatz fr den zu dieser schwer als Autor beschftigten Mignola, der dafr sorgt dass die Serie geschwind weitergeht und es dabei auch ziemlich gut aussehen lsst. Grafisch ist am Ende also alles in Ordnung, doch wie sieht es mit dem eigentlichen Inhalt des Bandes aus? Nun, technisch gesehen passiert nicht viel, obwohl Hellboy nonstop unter Strom steht und sich mit viel Adrenalin durch Horden von Gegnern prgeln muss (darunter auch einem, der seiner mehr als nur wrdig ist). Im Gegenteil, auf reiner Handlungsebene kommt einen der Band im Vergleich zu anderen Geschichten eher wie eine ziemlich lange Kurzgeschichte mit einem greren, angedeuteten Konflikt im Hintergrund vor. Und doch erhlt der Band am Ende fnf Sterne? Wie kommt das? Ganz einfach, auf einer tieferen Ebene wird hier Hellboy endlich zum ersten Mal mit den Konsequenzen seiner frheren Taten und Entscheidungen konfrontiert und erlebt nun, wie es auch der Leser tut, welche Last er da auf seinen Schultern trgt. Es ist der Beginn eines langen Leidensweges, in dessen Verlauf Hellboy fallen und wieder wie der Phnix aus der Asche steigen wird und genau das macht "Ruf der Finsternis" neben der superb gezeichneten Action zu einem groartigen Band, der zwar rein von der Geschichte her vielleicht etwas dnn ist, aber die geballte Macht der ihm zugrunde liegenden, schweren Emotionen meisterhaft zu transportieren wei. "Darkness Calls" ist damit der sehr gute Start einer epischen Trilogie, in der Hellboy alles abverlangt werden wird und stellt grafisch schon einen ersten Hhepunkt dieses neuen Kreativteams dar, dem noch viele folgen werden, wie "The Wild Hunt" und "The Fury and the Storm" zeigen werden. Fr sich alleine genommen macht der Band auf jeden Fall schon einmal Spa und vor allem neugierig auf das, was da noch alles kommen mag.

Kurzbeschreibung Hellboy has finally returned from his adventures at sea, but no sooner has he settled on land than a conclave of witches drags him from his respite and into the heart of Russian folklore, where he becomes the quarry of the powerful and bloodthirsty witch Baba Yaga. Bent on revenge for the eye she had lost to Hellboy, Baba Yaga has enlisted the aid of a deathless warrior who will stop at nothing to destroy Hellboy. Since his creation in 1993, Mike Mignola's Hellboy has accumulated dozens of industry awards and become a favorite of fans and critics alike. Now, Mignola turns over drawing duties to Duncan Fegredo (Enigma, Ultimate Adventures) for a new chapter in the life of the World's Greatest Paranormal Investigator. * Collects the entire six-issue miniseries, along with two new epilogues - one drawn by Mignola, and one by Fegredo - and an extensive sketchbook section from both artists! Kurzbeschreibung Hellboy has finally returned from his adventures at sea, but no sooner has he settled on land

than a conclave of witches drags him from his respite and into the heart of Russian folklore, where he becomes the quarry of the powerful and bloodthirsty witch Baba Yaga. Bent on revenge for the eye she had lost to Hellboy, Baba Yaga has enlisted the aid of a deathless warrior who will stop at nothing to destroy Hellboy. Since his creation in 1993, Mike Mignola's Hellboy has accumulated dozens of industry awards and become a favorite of fans and critics alike. Now, Mignola turns over drawing duties to Duncan Fegredo (Enigma, Ultimate Adventures) for a new chapter in the life of the World's Greatest Paranormal Investigator. * Collects the entire six-issue miniseries, along with two new epilogues-one drawn by Mignola, and one by Fegredo-and an extensive sketchbook section from both artists!

Synopsis Hellboy has finally returned from his adventures at sea, but no sooner has he settled on land than a conclave of witches drags him from his respite and into the heart of Russian folklore, where he becomes the quarry of the powerful and bloodthirsty witch Baba Yaga. Bent on revenge for the eye she had lost to Hellboy, Baba Yaga has enlisted the aid of a deathless warrior who will stop at nothing to destroy Hellboy. Creator Mike Mignola turns over drawing duties to Duncan Fegredo (Enigma, Ultimate Adventures) for a new chapter in the life of the World's Greatest Paranormal Investigator.