

# Chinesische Hflichkeit: Das Gesichtskonzept

Von Max Prehn

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



Produktinformation -Verkaufsrang: #1689274 in eBooksVerffentlicht am: 2008-01-11Erscheinungsdatum:  
2008-01-11File Name: B007Q001DS | File size: 77.Mb

**Von Max Prehn : Chinesische Hflichkeit: Das Gesichtskonzept** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Chinesische Hflichkeit: Das Gesichtskonzept:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein Blick auf die Oberflche, guter Einstieg ins ThemaVon WolfgangNEin recht gut recherchierter Schulaufsatz der die wesentlichen Punkte herausarbeitet, aber nur an der Oberflche kratzt. die Beispiele sind mager, die Texthinweise sehr kurz - hat eine Schularbeit. Dafr ist der Preis recht hoch, zumindest im Vergleich zu normalen Bchern.Empfehlenswerter Einstieg in die Thematik, aber halt nur die Oberflche und ein erster Fingerzeig. Der Autor schafft es leider auch nicht die Bedeutung des Sachverhalts deutlich zu machen, ist aber ganz wesentlich im Umgang

mit Personen chinesischer Abstammung oder Chinesen.

Kurzbeschreibung Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Philosophie - Praktische (Ethik, Ästhetik, Kultur, Natur, Recht, ...), Note: 1,0, Friedrich-Schiller-Universität Jena (Philosophische Fakultät), Veranstaltung: Chinesische Höflichkeit, 8 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Chinesen nennen ihr Land Land der Höflichkeit und Gte. Es existieren tausende Höflichkeitsformeln und Rituale. Eine andere Denkweise, die den Chinesen von klein auf aneignet wird, führt häufig zu Missverständnissen interkultureller Art. In der Ihnen vorliegenden Arbeit werden die Hintergründe und die Wurzeln der chinesischen Höflichkeit erlutert und mit Hilfe ausgewählter Beispiele die typischen Formen der Höflichkeit verdeutlicht. Inhaltsverzeichnis 1 Höflichkeitsbegriff im deutschen Sinne 2 Höflichkeit im chinesischen Sinne 3 Formen der Höflichkeit an ausgewählten Beispielen 3.1 Die Kunst der Andeutung 3.2 Die Chinesische Sprache der Overstatements 3.3 Spiralförmiges Reden 3.4 Stille Verweigerung 3.5 Die chinesische Entschuldigung 3.6 Höflichkeitsfloskeln 3.7 Körperhaltung und Nonverbale Kommunikation 4 Prägende Faktoren des Höflichkeitsverständnisses 4.1 Chinesisches Kollektiv / Gemeinschaft 4.1.1 Kollektiv 4.1.2 Hierarchie 4.1.3 Harmonie 4.1.4 Stellung des Ich danwei 4.1.5 Gruppengrenzen 4.2 Anforderungen an das Verhalten des Individuums im Kollektiv 4.2.1 Bescheidenheit und Respekt 4.2.2 Herzenstausch 4.2.3 Gesichtskonzept - mianzi 5 Zusammenfassung

Kurzbeschreibung Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Philosophie - Praktische (Ethik, Ästhetik, Kultur, Natur, Recht, ...), Note: 1,0, Friedrich-Schiller-Universität Jena (Philosophische Fakultät), Veranstaltung: Chinesische Höflichkeit, 8 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Chinesen nennen ihr Land Land der Höflichkeit und Gte. Es existieren tausende Höflichkeitsformeln und Rituale. Eine andere Denkweise, die den Chinesen von klein auf aneignet wird, führt häufig zu Missverständnissen interkultureller Art. In der Ihnen vorliegenden Arbeit werden die Hintergründe und die Wurzeln der chinesischen Höflichkeit erlutert und mit Hilfe ausgewählter Beispiele die typischen Formen der Höflichkeit verdeutlicht. Inhaltsverzeichnis 1 Höflichkeitsbegriff im deutschen Sinne 2 Höflichkeit im chinesischen Sinne 3 Formen der Höflichkeit an ausgewählten Beispielen 3.1 Die Kunst der Andeutung 3.2 Die Chinesische Sprache der Overstatements 3.3 Spiralförmiges Reden 3.4 Stille Verweigerung 3.5 Die chinesische Entschuldigung 3.6 Höflichkeitsfloskeln 3.7 Körperhaltung und Nonverbale Kommunikation 4 Prägende Faktoren des Höflichkeitsverständnisses 4.1 Chinesisches Kollektiv / Gemeinschaft 4.1.1 Kollektiv 4.1.2 Hierarchie 4.1.3 Harmonie 4.1.4 Stellung des Ich danwei 4.1.5 Gruppengrenzen 4.2 Anforderungen an das Verhalten des Individuums im Kollektiv 4.2.1 Bescheidenheit und Respekt 4.2.2 Herzenstausch 4.2.3 Gesichtskonzept - mianzi 5 Zusammenfassung