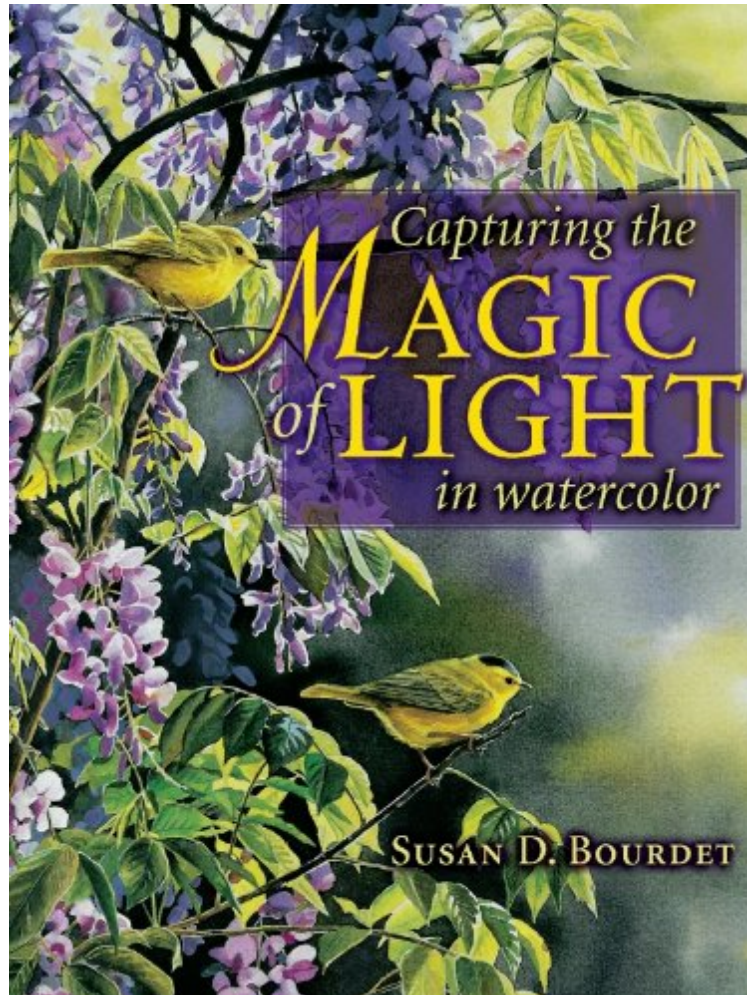


[Free pdf] Capturing the Magic of Light in Watercolor

Capturing the Magic of Light in Watercolor

Von Susan Bourdet

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #578964 in eBooksVerffentlicht am: 2005-06-19Erscheinungsdatum: 2005-06-19File Name: B008BVEFP6 | File size: 63.Mb

Von Susan Bourdet : Capturing the Magic of Light in Watercolor before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Capturing the Magic of Light in Watercolor:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. die Kindle-version in einem Wort: "Pfui!"Von DH2OMDas Wichtigste zuerst:als Einblick in die Arbeit von S. Bourdet ist dieses Buch zufriedenstellend und hbsch durchzubltern,aber ansonsten keine Empfehlung von mir. Die Kindle-version hat schwere Mngel.Inhaltlich geht das Buch an seinem Titel und der gestellten Aufgabe deutlich vorbei, denn ber die Arbeit mit Licht lernt man hier nur wenig.Dies ist sicherlich teils dem Stil Bourdets geschuldet, denn ihre Themen beschrnken sich grtenteils auf sonnige Tier- (oft Vgel) und Pflanzenarrangements. Erwartungen sollten sich also von forneweg in Grenzen halten.Zum Inhalt-insgesamt 6 Kapitel (davon die ersten 3 (!)Allgemeinwissen zur Aquarellmalerei)- Kapitel 4:Einleitung zu Arten von Schatten, deren Farbigkeit Belichtungsarten;Tipps zu hellem

Sonnenlicht und Schatten, Licht als Designelement, 5x Step-by-Step Demos-Kapitel 5:Zwei Demos zu Drybrush um Birkenrinde und Holzplanken zu malen, Demo zur Arbeit mit Salz für Steintexturen, Demo zu Textur durch Granulierung, Demo Salztextur für Rostige Giekanne, Demo zu Bleiglasfenstern, 3x Demos Insekten, Demo weiches Fell mit weicher Gouache-Kapitel 6:4x detaillierte Demos mit dem Coverbild, Kitzchen, Schwänen auf einem See und zwei Tauben (Idee Skizzen, einzelne Details extra genau erklärt)-- Zu jeder Demo werden die verwendeten Farben und Materialien genau angegeben.Die Mängel der Kindle-Version-Zusammengefasst streifen mich zwei Dinge. Erstens ist das Layout furchtbar und offensichtlich nur schnell zusammengebastelt. Zweitens (und für ein Aquarellbuch untragbar!) sind die Bilder winzig und nicht vergrößerbar (verpixeln dabei).-Weiterhin sind viele Bilder gequetscht. Ja genau, anstatt sie zu verkleinern entschloss man sich sie einfach in der Breite oder Höhe zu quetschen :-(-genauer zum Layout das "Bliche":in der Materialliste "klatscht" der Text direkt an den Rahmen an drei Seiten; Bildinfos (Titel, Maße usw.) sind nicht direkt unterm Bild, teils erst eine Seite weiter oder nach einem Infotext zum Bild; beschriftet am Seitenende; schlecht lesbare Texte als Teil vom Bild nicht vergrößerbar; einmal vor- und zurückblättern und das Layout verändert sich auf der Seite, ...Meine Alternativ-Buchempfehlungen:Zu Licht "Color and Light- A Guide for the Realist Painter" von J. Gurney (!)Für Tiere "Wildlife Painting Step by Step" von P. Seslar und "Painting Wildlife- Step by Step" R. LawrenceFür Blumen die Bücher von Susan Harrison-Tustain (!), Adelene Fletcher und Billy Showell(!)0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Capturing the Magic of Light in WatercolorVon Engelbert PammerAuch das zweite Buch von Susan D. Bouret ist genau wie das erste Weltklasse pur. Besser ist leider nicht mehr möglich.0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. MalereiVon D. Kanupzu schön um wahr zu sein. tuschend echt, nur Profis können es annähernd nacharbeiten

KurzbeschreibungTransform your paintings from ordinary to extraordinary - with light!Want to paint light-filled watercolors that reach out and draw viewers in? In this book, award-winning watercolorist and teacher Susan Bourdet shows you how. Through simple concepts and detailed step-by-step demonstrations, Susan demystifies the process of successfully depicting light in watercolor. You'll learn how to:Create convincing light effects and rich shadowsDepict different light angles and times of dayRender light on a variety of subjects, from feathers and fur to flowers, water and texturesTake reference photos with exciting light and combine them into a believable composition that speaks to your viewersIt's all the information you'll need to capture the magic of light in your watercolors!Includes 23 step-by-step demonstrations!KurzbeschreibungTransform your paintings from ordinary to extraordinary - with light!Want to paint light-filled watercolors that reach out and draw viewers in? In this book, award-winning watercolorist and teacher Susan Bourdet shows you how. Through simple concepts and detailed step-by-step demonstrations, Susan demystifies the process of successfully depicting light in watercolor. You'll learn how to:Create convincing light effects and rich shadowsDepict different light angles and times of dayRender light on a variety of subjects, from feathers and fur to flowers, water and texturesTake reference photos with exciting light and combine them into a believable composition that speaks to your viewersIt's all the information you'll need to capture the magic of light in your watercolors!Includes 23 step-by-step demonstrations!Synopsis Capturing light is a challenge all watercolorists struggle with. Whether depicting sunlight, backlighting, shadows or textures, these artists need the instruction in Capturing the Magic of Light in Watercolor to create realistic-looking paintings. By breaking down the topic into simple concepts, this bestselling North Light author shows watercolour artists at any level how to: Take reference photos with exciting light and translate them into a believable composition; Develop their painting skills, including masking, washes, glazing and textures; Use colour and light hand-in-hand to build form and shape; Bring light out in a range of subjects, from wildlife and gardens to interiors to everyday objects; With over 20 step-by-step demonstrations, mastering this perennially popular topic has never been easier.