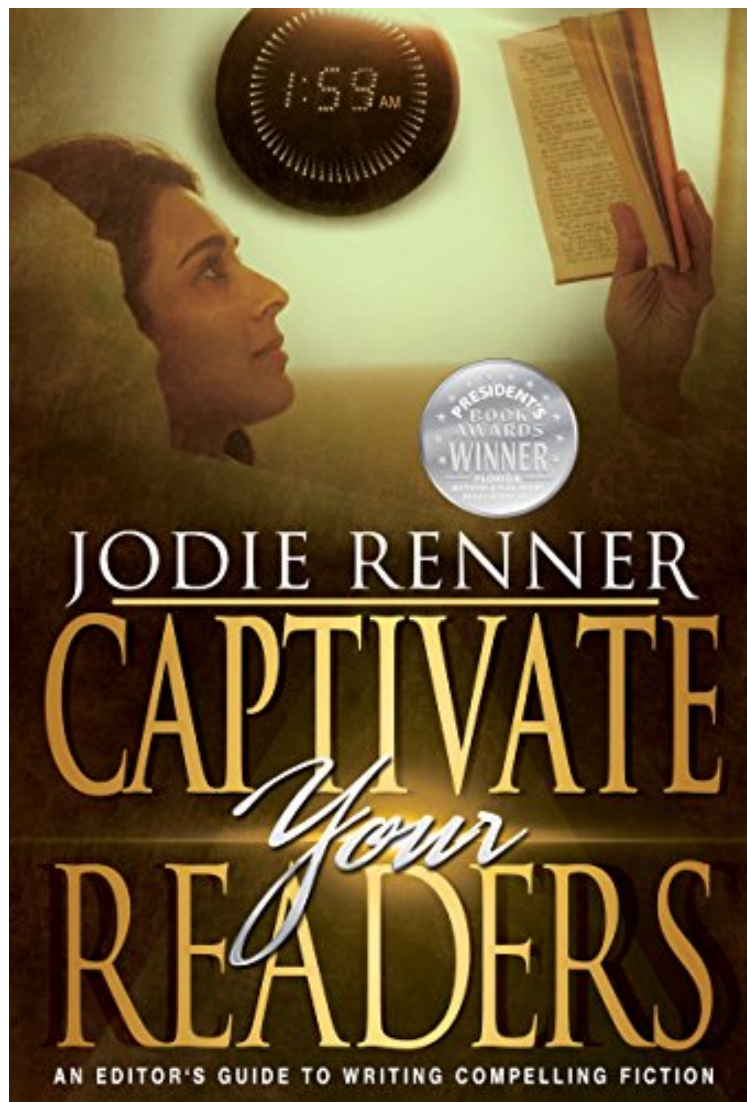


[Read and download] Captivate Your Readers: An Editor's Guide to Writing Compelling Fiction (English Edition)

Captivate Your Readers: An Editor's Guide to Writing Compelling Fiction (English Edition)

Von Jodie Renner

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #368062 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-02-28 Erscheinungsdatum: 2015-02-28 File Name: B00S4FG9KI | File size: 77.Mb

Von Jodie Renner : Captivate Your Readers: An Editor's Guide to Writing Compelling Fiction (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Captivate Your Readers: An Editor's Guide to Writing Compelling Fiction (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein hilfreiches Nachschlagewerk fr Schreiber und solche, die es werden wollen Von Roberto Captivate Your Readers von

Jodie Renner ist ihr dritter Ratgeber zum Schreibhandwerk nach *Fire Up Your Fiction* und *Writing a Killer Thriller*, ist von den beiden vorherigen Werken aber gänzlich unabhängig. Inhaltlich beschäftigt sich der Titel mit der Spannung des Lesers, die im Idealfall bei einem guten Buch erzeugt wird. *Captivate Your Readers* ist kein Werk, das die wichtigsten Punkte aufzählt, um ein erfolgreicher Autor zu sein, sondern beschäftigt hauptsächlich sich mit der Erzeugung von Spannung beim Leser, dies auf jeder nur denkbaren Ebene. So widmet sich der Autor zuerst dem Kernstück eines Romans, den Charakteren. Darauf folgen Tipps und Empfehlungen für den Beginn eines Romans und die gewählte Perspektive sowie das Lieblingsthema von Autoren: Show, dont tell. Nach der Thematisierung dieser grundlegenden Dinge, gelangt der Autor zum Kern des Themas: Wie fängt man den Leser ein, sodass er den Roman nicht mehr zur Seite legt? Abgeschlossen wird mit konkreten Tipps und Checklisten aus den vorherigen Kapiteln sowie drei Zusätzen, die häufige Fehler behandeln. Der Autor beschreibt den Inhalt aus seiner Sichtweise als Lektor. Dies alleine ist schon hilfreich, da ein Autor seinen Text anders sieht als ein Lektor. Jodie Renner zeigt dabei nicht mahnend mit dem Zeigestock auf den geneigten Autor, sondern bleibt locker und nüchtern bei ihren Erläuterungen. Diese sind verständlich erklärt und nahezu immer mit Beispielen belegt, die zuerst den verbesserungswürdigen Text zeigen, ehe die verbesserte Variante offenbart und erklärt wird. Für den Leser, der nicht genug kriegen kann, lassen sich immer Quellen zu weiterführenden Texten finden, die manchmal auch mit einem Klick abrufbar sind. Als Abonnent von zahlreichen Blogs rund ums Schreibhandwerk waren mir insbesondere die Fakten um die Erstellung von fesselnden Charakteren bekannt, nichtsdestotrotz enthielten gerade die späteren Kapitel Tipps, die ich bis dato kaum in Erwägung gezogen habe. *Captivate Your Readers* ist ein hilfreiches Nachschlagewerk für Schreiber und solche, die es werden wollen. Zwar ist das Werk Teil einer Reihe, allerdings auch gut allein zu lesen. Die Ratschläge und Erklärungen sind universell anwendbar und nicht auf bestimmte Genres oder andere Faktoren festgelegt, schließlich ist Spannung eine der wichtigsten Komponenten beim Schreiben.

Kurzbeschreibung Are you looking for techniques to really bring your fiction to life for the readers, so they feel they're right there, on the edge of their seats, struggling with the hero or heroine? Staying up late at night, worrying, glued to the pages? This award-winning editor's guide to writing compelling fiction provides specific advice, with examples, for captivating readers and immersing them in your story world. It's all about engaging the reader and providing a direct connection with the characters through deep point of view, showing instead of telling, avoiding author intrusions, and letting the characters tell the story. Today's readers want to put aside their cares and chores and lose themselves in an absorbing story. This book shows you how to provide the emotional involvement and immediacy readers crave in fiction. You'll find techniques for making sure your characters come to life and your readers feel directly connected to them, without the author's hand appearing as an intermediary. And like Jodie Renner's other writing guides, which are designed for busy writers, the format of this one is reader-friendly, with text broken up by subheadings, examples, and lists.

Kurzbeschreibung Are you looking for techniques to really bring your fiction to life for the readers, so they feel they're right there, on the edge of their seats, struggling with the hero or heroine? Staying up late at night, worrying, glued to the pages? This award-winning editor's guide to writing compelling fiction provides specific advice, with examples, for captivating readers and immersing them in your story world. It's all about engaging the reader and providing a direct connection with the characters through deep point of view, showing instead of telling, avoiding author intrusions, and letting the characters tell the story. Today's readers want to put aside their cares and chores and lose themselves in an absorbing story. This book shows you how to provide the emotional involvement and immediacy readers crave in fiction. You'll find techniques for making sure your characters come to life and your readers feel directly connected to them, without the author's hand appearing as an intermediary. And like Jodie Renner's other writing guides, which are designed for busy writers, the format of this one is reader-friendly, with text broken up by subheadings, examples, and lists.