

[Mobile book] Buffy Omnibus Volume 1 (Buffy the Vampire Slayer Omnibus series)

Buffy Omnibus Volume 1 (Buffy the Vampire Slayer Omnibus series)

Von Various

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #587687 in eBooksVerffentlicht am: 2007-07-17Erscheinungsdatum: 2007-07-17File Name: B00A7H2LAS | File size: 29.Mb

Von Various : Buffy Omnibus Volume 1 (Buffy the Vampire Slayer Omnibus series) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Buffy Omnibus Volume 1 (Buffy the Vampire Slayer Omnibus series):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein dreifach Halleluja fr Buffy FansVon NobblesDie Geschichten in diesem Sammelband sind allesamt klasse,bei der

ersten mit Spike und Drusilla ist das ganze noch mittelmäßig, gut dachte ich, eine unabhängige Geschichte mit bekannten Charakteren, warum nicht. Als dann aber die Vorgeschichte zur Buffy Season 1 kam, in der Buffys erste Begegnung mit Vampiren kommt, Angels erster (geheimer) Auftritt, Giles innerer Kampf von seinem alten Ich (dem RIPPER) loszukommen und sein Weg hin zu Buffys Wehler... wieso brannte eigentlich die Turnhalle ab, die zu Buffys Schulverweis und dem Umzug nach Sunnydale führte? Hier erfahrt ihr es! Das alles lässt jeden Buffy Fan vor Freude jauchzen. Klar sind viele unbekannte Charaktere dabei, aber auch viele, denen man später in der Serie wiederbegegnet und das ist einfach Klasse. Das ganze ist natürlich auf Englisch aber wenn das nicht stört und wer Buffy liebt - unbedingt zugreifen! 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The next best thing Von thomasnm Diese Rezension bezieht sich auf alle 7 Folgen der Buffy-Comic-Omnibusse. Ich bin ein Spätberufener. Erst 2009 habe ich mir die Buffy-Folgen angesehen. Immerhin hatte das den Vorteil, da ich sie a) mit meiner inzwischen vorhandenen und genügend alten Tochter und b) in einem Rutsch ansehen konnte. Früher hatte ich sie verachtet (die Serie, nicht meine Tochter). Albern kichernde Mädchen, die amateurhaft kostmierte Mchteger vampire verprügeln. Das geht ja gaaar nicht. Wie alle, die sich bisher hin durchgeklickt haben, wissen, war das ein typisches Vorurteil: einfach, plausibel und falsch. In Wirklichkeit, das weiß ich jetzt, ist Buffy eine der besten TV-Serien überhaupt (aber nur mit der originalen US-Tonspur - die deutsche Synchronisierung ist berbel). Dann war die Serie zu Ende und die Verzweiflung groß. Also habe ich mir diesen Comic-Omnibus bestellt, nach langem Zögern. Es ist natürlich nicht das Gleiche wie die Serie. Aber: die Dialoge sind nach wie vor "echt Buffy". Neben einigen mittelmäßig gezeichneten Episoden gibt es viele, besonders in den späteren Bänden, die wirklich toll gezeichnet sind. Und fast 300 Seiten Farbcomics für 16 Euros, dagegen lässt sich auch vom Preis her nichts einwenden. Die Comics greifen viele Nebenhandlungen, Vor- und Zwischenzeiten auf, die in der Serie nur angedeutet werden. Wie hat Spike den Slayer während des Boxeraufstands gettet? Was passierte in L.A.? Was hatte es noch gleich auf sich mit der abgebrannten Sporthalle in der Vor-Sunnydale-Zeit? Die Comics geben darauf plausible, witzige und buffy-yeske Antworten. Ich habe die Omnibusse inzwischen alle und verfolge nun gierig die achte Staffel in Comicform. Wie gesagt: als TV-Serie wäre es besser, aber es ist das next best thing und wirklich gut.

Kurzbeschreibung The definitive comics collection of all things Buffy starts here. This first massive volume begins at the beginning The Origin, a faithful adaptation of creator Joss Whedon's original screenplay for the film that started it all. The newly chosen Slayer's road to Sunnydale continues in Viva Las Buffy and Slayer, Interrupted. Next, Sunnydale, the Scoobies, and an English librarian lead the way into Season 1 continuity. Plus, The Goon creator Eric Powell provides pencils to All's Fair, featuring Spike and Drusilla at the 1933 World's Fair. The smash TV hit Buffy the Vampire Slayer led to nearly a decade of comics at Dark Horse including multiple specials, one-shots, and guest miniseries. This omnibus series is the ultimate compilation of the Buffy comics Dark Horse has published, and runs along the TV series' timeline. A fitting companion to Whedon's comics-based relaunch of the show.

Kurzbeschreibung The definitive comics collection of all things Buffy starts here. This first massive volume begins at the beginning The Origin, a faithful adaptation of creator Joss Whedon's original screenplay for the film that started it all. The newly chosen Slayer's road to Sunnydale continues in Viva Las Buffy and Slayer, Interrupted. Next, Sunnydale, the Scoobies, and an English librarian lead the way into Season 1 continuity. Plus, The Goon creator Eric Powell provides pencils to All's Fair, featuring Spike and Drusilla at the 1933 World's Fair. The smash TV hit Buffy the Vampire Slayer led to nearly a decade of comics at Dark Horse including multiple specials, one-shots, and guest miniseries. This omnibus series is the ultimate compilation of the Buffy comics Dark Horse has published, and runs along the TV series' timeline. A fitting companion to Whedon's comics-based relaunch of the show.

Synopsis The definitive comics collection of all things Buffy starts here. This first massive volume begins at the beginning - "The Origin", a faithful adaptation of creator Joss Whedon's original screenplay for the film that started it all. The newly-chosen slayer's road to Sunnydale continues in "Viva Las Buffy and Slayer, Interrupted". Next, high school, the Scoobies and an English librarian lead the way into "Season One" continuity. Plus, "The Goon" creator Eric Powell provides pencils to "All's Fair," featuring Spike and Drusilla at the 1933 World's Fair.