

[Download ebook] Brutal vergeigt: Ein Baden-Wrttemberg-Krimi

## Brutal vergeigt: Ein Baden-Wrttemberg-Krimi

Von Jrgen Seibold

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #43803 in eBooksVerffentlicht am: 2015-10-15Erscheinungsdatum: 2015-10-15File Name: B016YEQVS0 | File size: 51.Mb

**Von Jrgen Seibold : Brutal vergeigt: Ein Baden-Wrttemberg-Krimi** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Brutal vergeigt: Ein Baden-Wrttemberg-Krimi:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. wieder ein sehr gelungener Krimi von Jrgen SeiboldVon Binchen84Inhalt:Weil kurzfristig eine Band ausfltt, packt Bestatter Gottfried Froelich sein Keyboard in den Leichenwagen und fhrt nach LUDWIGSBURG ins Blhende Barock, um die

Lcke im Programm des dortigen Straenmusikfestivals zu fllen. Zusammen mit seiner Freundin Inge am Bass und Kripomann Alex Maigerle an der Gitarre genieet Froelich seinen Auftritt sehr. Doch dann erfahrt er, warum die ursprnglich gebuchte Gruppe ausgefallen ist: Deren Gitarrist und Snger Mick Jger starb durch einen Stromschlag, den ihm sein Mikrofon verpasst hat. Ein Fall fr die Kripo Ludwigsburg und fr den neugierigen und immer hungrigen Bestatter Froelich. Bald kennt er aus dem Umfeld des Toten einige Mnner und Frauen, die nicht gut auf Jger zu sprechen waren. Doch wer davon hatte ein Motiv, das stark genug war fr einen Mord? (Quelle: Silberburg Verlag) ber den Autor: Jrgen Seibold, 1960 in Stuttgart geboren, war Redakteur der Esslinger Zeitung, arbeitete als freier Journalist fr Tageszeitungen, Zeitschriften und Radiostationen und verffentlichte 1989 seine erste Musikerbiografie. Es folgten weitere Sachbcher fr verschiedene Verlage (Heyne, Moewig, Knauer) mit einer verkauften Gesamtauflage von rund 1,2 Millionen Exemplaren. 2007 erschien bei Silberburg sein erster Regionalkrimi, 2010 die erste Komdie. Auerdem schreibt er Thriller und Jugendbcher. Jrgen Seibold lebt mit Frau und Kindern im Rems-Murr-Kreis und macht Musik wenn er mal Zeit dafr findet. (Quelle: Silberburg Verlag) Meine Meinung: Wieder einmal konnte mich der Autor Jrgen Seibold und sein Protagonist Gottfried Froelich berzeugen. Es mssen die anderen Bcher nicht unbedingt gelesen werden um sich ein gutes Bild der Protagonisten zu machen. Ebenso wie die anderen Krimis die ich bisher von Jrgen Seibold gelesen habe, ist auch dieser spannend und humorvoll zugleich. Der Schreibstil ist gewohnt locker und lsst sich schnell und flssig lesen. Diesmal geht es musikalisch zu neben den Ermittlungen von Gottfried Froelich. Das Ludwigsburger Straenmusikerfestival wird mit in die Handlung gebunden und bringt dem Leser so dieses Ereignis nher. Das Festival kannte ich noch nicht und es hat mich auf jeden Fall aufmerksam gemacht. Die Handlung ist spannend aufgebaut und bis zum Ende kann man den Tter nicht wirklich auffindig machen. Den den ich verdchtigt habe, war es dann aber doch nicht. Auch fliet hier die schwbische Mundart mit ein. Dies soll aber nun nicht abschrecken dieses Buch zu kaufen, das Schwbische ist verstndlich geschrieben. Witzige und teils ironische Dialoge lockern die Handlung auf. Der Autor fhrt den Leser durch Ludwigsburg und seine Umgebung und die Orte sind so gut beschrieben, dass man sich direkt vor Ort versetzt fhlt. Gottfried Froelich, der eigentlich Bestatter ist aber auch gerne mal Detektiv spielt, kommt authentisch und natrlich rber. Seine lockere Art macht ihn sympathisch und er ist gut aufgebaut und man kann sich schnell ein eigenes Bild von ihm machen. Auch die anderen Charaktere wurden gut ausgearbeitet und runden die Handlung gebhrend ab. Fazit: Ein rundum gelungener Krimi mit auergewhnlichen Protagonisten, einem gut ausgearbeiteten Plott und teils unterhaltsamen und lustigen Dialogen die das Ganze immer wieder auflockern. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. brutal vergeigt Von Valajenslangwierig geschrieben, viele ortswechsel, vorauszuahnende Wendungen und wenige ludwigsburger hintergrnde, 1 2 3 4 5 6 7 7 8

Kurzbeschreibung Weil kurzfristig eine Band ausflht, packt Bestatter Froelich sein Keyboard in den Leichenwagen und fhrt nach Ludwigsburg ins Blhende Barock, um die Lcke im Programm des dortigen Straenmusikfestivals zu fllen. Zusammen mit seiner Freundin Inge am Bass und Kripomann Alex Maigerle an der Gitarre genieet es Froelich sehr, endlich wieder vor Publikum zu spielen. Doch dann erfahrt er, warum die ursprnglich gebuchte Gruppe ausgefallen ist: Deren Gitarrist und Snger Mick Jger starb durch einen Stromschlag, den ihm sein Mikrofon verpasste, und an diesem Mikrofon hatte sich zuvor offenbar jemand zu schaffen gemacht. Ein Fall fr die Kripo Ludwigsburg - und fr den neugierigen und immer hungrigen Bestatter Gottfried Froelich, der als Musikerkollege des Toten einen ganz anderen Zugang zu Mick Jgers Umfeld hat als die offiziellen Ermittler. Bald kennt Froelich einige Mnner und Frauen, die nicht bertrieben gut auf Jger zu sprechen waren. Doch reichen diese Unstimmigkeiten als Motiv fr einen Mord aus? Kurzbeschreibung Weil kurzfristig eine Band ausflht, packt Bestatter Froelich sein Keyboard in den Leichenwagen und fhrt nach Ludwigsburg ins Blhende Barock, um die Lcke im Programm des dortigen Straenmusikfestivals zu fllen. Zusammen mit seiner Freundin Inge am Bass und Kripomann Alex Maigerle an der Gitarre genieet es Froelich sehr, endlich wieder vor Publikum zu spielen. Doch dann erfahrt er, warum die ursprnglich gebuchte Gruppe ausgefallen ist: Deren Gitarrist und Snger Mick Jger starb durch einen Stromschlag, den ihm sein Mikrofon verpasste, und an diesem Mikrofon hatte sich zuvor offenbar jemand zu schaffen gemacht. Ein Fall fr die Kripo Ludwigsburg - und fr den neugierigen und immer hungrigen Bestatter Gottfried Froelich, der als Musikerkollege des Toten einen ganz anderen Zugang zu Mick Jgers Umfeld hat als die offiziellen Ermittler. Bald kennt Froelich einige Mnner und Frauen, die nicht bertrieben gut auf Jger zu sprechen waren. Doch reichen diese Unstimmigkeiten als Motiv fr einen Mord aus? ber den Autor und weitere Mitwirkende Jrgen Seibold, 1960 in Stuttgart geboren, war Redakteur der Esslinger Zeitung, arbeitete als freier Journalist fr Tageszeitungen, Zeitschriften und Radiostationen und verffentlichte 1989 seine erste Musikerbiografie. Es folgten weitere Sachbcher fr verschiedene Verlage (Heyne, Moewig, Knauer) mit einer verkauften Gesamtauflage von rund 1,2 Millionen Exemplaren. 2007 erschien bei Silberburg sein erster Regionalkrimi, 2010 die erste Komdie. Auerdem schreibt er Thriller und Jugendbcher. Jrgen Seibold lebt mit Frau und Kindern im Rems-Murr-Kreis und macht Musik wenn er mal Zeit dafr findet.