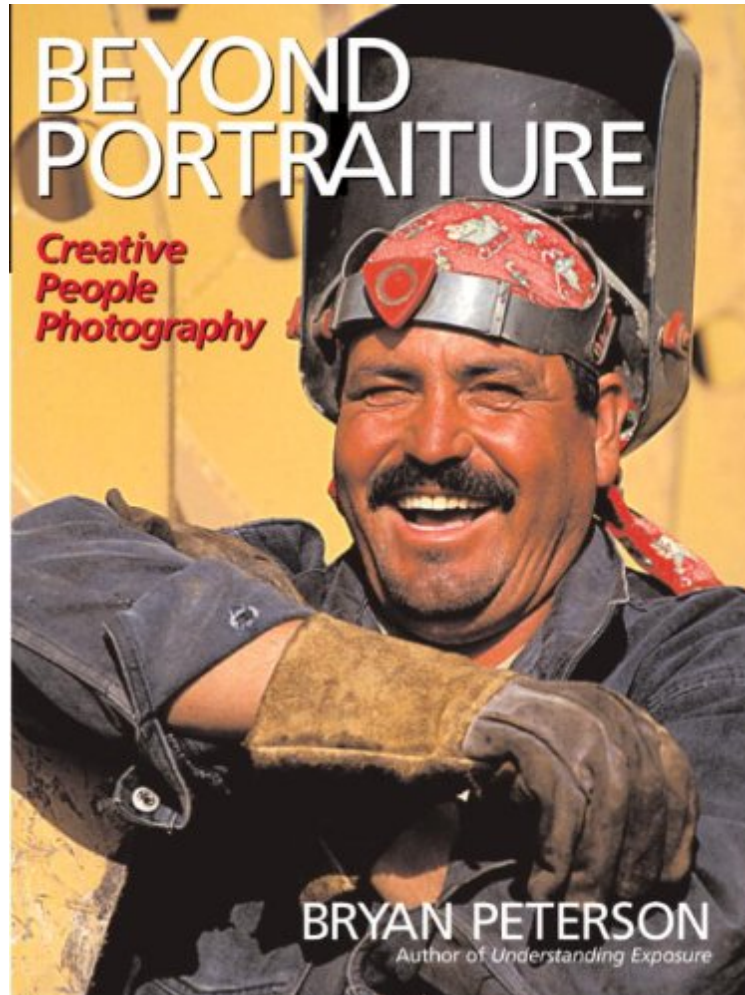


[FREE] Beyond Portraiture: Creative People Photography

Beyond Portraiture: Creative People Photography

Von Bryan Peterson

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #984409 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-16Erscheinungsdatum: 2011-03-16File Name: B004NNUYEW | File size: 35.Mb

Von Bryan Peterson : Beyond Portraiture: Creative People Photography before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Beyond Portraiture: Creative People Photography:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Oberflächlich Gut !!!Von Frank NimphiusNicht jedes Buch taugt als Anleitung zu besser machen, mu es aber auch nicht. Beyond Portraiture lt sich, obwohl in Englisch geschrieben, sehr gut lesen und kommt mit einem lockeren Plauderton daher. Es versucht - und schafft es auch - die Fotografie aus der Praxis zu betrachten, wobei das Finden von Motiven und Models im Vordegrund steht. Wer eine Anleitung fr besseres Fotografieren sucht, der sucht vergebens. Wer allerdings daran interessiert is, auf was man noch alles achten kann und wie win Profi an die arbeit geht, dem wird dieses Buch gefallen.3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Meistphotographierte ist der MenschVon Fini JastrowBryan beginnt mit seinem photographischen Werdegang: Nach

erfolgreichen Arbeiten mit Landschafts- und Makroaufnahmen entdeckt er die wichtigste und bisher fehlende Komponente in seinen Bildern: Menschen. Wie fotografiere ich aber wildfremde Menschen; wie erhalte ich das Einverständnis die Bilder verwerten zu dürfen? Nach Tipps, wie er seine eigene Schüchternheit überwunden hat und seine 'Modelle' überzeugt, wird jeweils anhand von Beispielen ein bestimmter Teil der Portraitureung beleuchtet: Gestellt vs natürlich, Leute bei der Arbeit, Kinder, Lichtarten, Bildkomposition, Kopfbilder, Vertikalformat, Hintergrund, ... Sehr eingängig geschrieben und mit gut passenden Bildern versehen. Bis hier erhält das Buch 5 Sterne. Danach folgt ein Kapitel über Bildbearbeitung mit Photoshop (37 Seiten von 147). Der Text lässt spürbar nach, die Beispielbilder sind fast ausnahmslos schlecht. Bei den meisten sieht man auf dem Ergebnisbild sofort unerwünschtes wie extreme Übersättigung, dicke Farbränder vom Ausschneiden, bei einem Bild ist ein Teil der Haare nicht mit umgefärbt. Dass man Nutzen aus diesem Buchteil ziehen kann halte ich für unwahrscheinlich, schon aufgrund des Textes. Höchstens 1 Stern. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. berflüssig wenn man 'Understanding Exposure' schon gelesen hat Von M. M. Martel Moritz Ehrlich gesagt hätte ich 3 Sterne vergeben, aber ich muss 2 geben um die anderen Bewertungen, welche, meiner Meinung nach, zu gut ausfallen, auszugleichen. Das Buch ist keineswegs schlecht, aber wenn man, wie es bei mir der Fall ist, schon das erste Buch von Bryan Peterson, nämlich 'Understanding Exposure' gelesen hat, dann lernt man mit diesem Buch nicht viel. Ehrlich gesagt bin ich von B. Peterson ein wenig enttäuscht. Man bekommt das Gefühl, er würde jetzt nur noch rein profitorientiert arbeiten. Es ist so als würde er jetzt einfach das Konzept von seinem ersten Buch nehmen und es dann auf alle möglichen Fotobereiche übertragen. Siehe "Beyond Portraiture", "Understanding Composition" usw. Soll heißen "hier erkläre ich Blendenöffnung", "hier erkläre ich Blendenöffnung anhand Menschen", "hier erkläre ich Blendenöffnung anhand einer Brücke", usw. usf. Persönlich bin ich froh, dass ich dieses Buch gebraucht kaufte. Es gibt wesentlich bessere Autoren wie Bruce Barnbaum, Michael Freeman oder Joe McNally. Für den Einstieg ist "Understanding Exposure" mehr als genug und man kann sich im Prinzip den Rest von Peterson sparen.

Kurzbeschreibung Great portraits go beyond a mere record of a face. They reveal one of the millions of intimate human moments that make up a life. In Beyond Portraiture, renowned photographer Bryan Peterson shows how to spot those ah-ha! moments and capture them forever. A teary child...old people laughing together...a smiling girl with big, big hair. Everyone remember pictures like these, usually taken by a mother, a father, a friend holding a camera, forever preserving small yet revealing vignettes of our personal histories. But we always relied on pure luck and chance to catch those moments. Peterson's approach explains what makes a photo memorable, how to spot the universal themes that everyone can identify with, and how to use lighting, setting, and exposure to reveal the wonder and the joy of everyday moments. Beyond Portraiture makes it easy to create indelible memories with light and shadow. From the Trade Paperback edition. Kurzbeschreibung Great portraits go beyond a mere record of a face. They reveal one of the millions of intimate human moments that make up a life. In Beyond Portraiture, renowned photographer Bryan Peterson shows how to spot those ah-ha! moments and capture them forever. A teary child...old people laughing together...a smiling girl with big, big hair. Everyone remember pictures like these, usually taken by a mother, a father, a friend holding a camera, forever preserving small yet revealing vignettes of our personal histories. But we always relied on pure luck and chance to catch those moments. Peterson's approach explains what makes a photo memorable, how to spot the universal themes that everyone can identify with, and how to use lighting, setting, and exposure to reveal the wonder and the joy of everyday moments. Beyond Portraiture makes it easy to create indelible memories with light and shadow. From the Trade Paperback edition. Synopsis Renowned photographer, Bryan Peterson shows how to successfully take portrait shots that speak volumes - at any moment, any place. Peterson's approach explains what makes a photo memorable and how to use lighting, setting and exposure to reveal the wonder and the joy of everyday moments. Bryan Peterson consistently appears at the top of Bookscan's best-seller list for photography! The book is specific enough for beginners, yet insightful enough for professionals.