

[Free and download] Besser Fotografieren Kinderleichter Workflow Sowie Fotobearbeitung In Drei Schritten (Fotografie Tipps von christianschilling.us/tech 3)

Besser Fotografieren Kinderleichter Workflow Sowie Fotobearbeitung In Drei Schritten (Fotografie Tipps von christianschilling.us/tech 3)

Von Christian Schilling
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



Produktinformation -Verkaufsrang: #128910 in eBooksVerffentlicht am: 2013-12-02Erscheinungsdatum:
2013-12-02File Name: B00H2M2DN6 | File size: 37.Mb

Von Christian Schilling : Besser Fotografieren Kinderleichter Workflow Sowie Fotobearbeitung In Drei Schritten (Fotografie Tipps von christianschilling.us/tech 3)

before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Besser Fotografieren Kinderleichter Workflow Sowie Fotobearbeitung In Drei Schritten (Fotografie Tipps von christianschilling.us/tech 3):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. neugierig? Von Denisees wurde alles verständlich beschrieben. für Anfänger ideal. Die fortgeschrittenen hingegen werden vermutlich nicht so gefesselt sein. Ich fand dennoch ziemlich interessant. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. So naja Von Majamaus Sicher, ein Euro ist nicht viel Geld, 28 Seiten, bzw. 5000 Wörter nicht viel Text, aber akzeptabel. Schlimm wird es allerdings schon in der Produktbeschreibung: "Wer einen Mac benutzt, verwendet vielleicht iPhoto, was eine gute Lösung für die digitalen Fotos ist. Aber nicht jeder hat einen Mac." Der Vollständigkeit halber hätte hier noch stehen müssen: "Wer einen Windows-Computer benutzt, verwendet vielleicht die Bilderfunktion der Windows-Medienbibliothek, was eine bessere Lösung ist. Aber nicht jeder hat Windows" Nun, der Autor ist Apple-Evangelist, schreibt hauptsächlich Marketingartikel für Apple-Produkte. Das ist hier aber fehl am Platze. Wenn ich mir jetzt seine drei Schritte anschau, die eine Nachbearbeitung unnötig machen sollen, fasse ich mir an den Kopf. Auch ich fotografiere im RAW-Format. Wenn ich das Bild nicht nur in meiner Datenbank haben will, muss ich es konvertieren. Und das ist Bildbearbeitung! Da beißt sich die Katze in den Schwanz. übrigens: Fast jeder Kamerahersteller hat eigene RAW-Formate. Besonders iPhoto hat mit einigen RAW-Versionen Schwierigkeiten. Also gibt es zwei gut gemeinte Sterne. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ganz nützlich Von Wollelt sich dank Kindle-App jederzeit auf dem Tablet lesen. Mit vielen nützlichen Tipps und Tricks, Erläuterungen sind verständlich, ein paar Bilder mehr wäre aber auch nicht verkehrt.

Kurzbeschreibung Digitales Foto-Chaos Durch die Verbreitung der Digitalkamera haben Fotos plötzlich nichts mehr gekostet. Musste man früher noch sehr vorsichtig sein, wie viele Fotos man schießt, damit die 36 Abzüge nicht schon verwendet wurden, bevor der Tag zu Ende gegangen ist, wirkt das ja heute schon antiquiert. Wenn ich heute bei aktivierter Serienbildfunktion für ein paar Sekunden den Finger auf dem Auslöser lasse, habe ich schon 30 Fotos verschossen. Digitalfotos kostet zwar kein Geld mehr, aber Zeit. Wer kennt das nicht: Hunderte Fotos, die auf der Festplatte des Computers in verschiedenen Ordnern verstreut herumliegen, andere Fotos, die sich noch seit dem letzten Urlaub in der Kamera befinden, einige Fotos online auf Facebook, und jetzt kommen auch noch die Fotos des Smartphones hinzu, die dort langsam den Speicher auffüllen. Ein totales Chaos also. Die wenigsten führen alle Fotos übersichtlich an einem Ort zusammen. Wer einen Mac benutzt, verwendet vielleicht iPhoto, was eine gute Lösung für die digitalen Fotos ist. Aber nicht jeder hat einen Mac. Das nächste Problem ist, dass der Durchschnittsnutzer nicht bei einem zuverlässigen Backup-System für seine Computerdaten eingerichtet hat. Was passiert, wenn durch irgendwelche Ereignisse der Computer abhanden oder unbrauchbar wird, man verliert auf einen Schlag alle seine kostbaren Daten. "Workflow für Dummies" Dieses eBook ist ein kleiner Ratgeber, der in rund 5.000 Wörtern einen optimierten Workflow schildert, um das digitale Foto-Chaos ein für alle Mal zu beseitigen. Ich zeige, wie man in wenigen Minuten die Fotos von der Kamera importiert, sichert, in einem völlig simplen System einordnet, wenn notwendig mit Fotobearbeitungssoftware bearbeitet und anschließend mit seinen Freunden teilt. Ich zeige unter anderem: * Wie man schon beim Fotografieren sicher stellt, dass die Fotos so gut wie möglich werden * Warum man die Fotos einfach auf der SD-Karte lassen sollte, nachdem man sie importiert hat * Wie man ein sicheres Online-Backup seiner Fotos erhält * Wie man ohne großen Aufwand jedes seiner Fotos innerhalb von wenigen Sekunden wieder finden kann * Mein Prozess, wie ich in drei Schritten meine Fotos bearbeite Dieses eBook ist Teil einer Serie von eBooks, die an Foto-Enthusiasten gerichtet sind und sich alle mit Einzelthemen der Fotografie beschäftigen: * Google+ Fotos: Warum Google+ IDEAL für Fotografen ist * Available-Light Fotografie: Eine besondere Art der Fotografie ohne aufwendiges Equipment * Fotografie lernen: Besser Fotografieren mit dem Fotokurs für Anfänger bei mir Mein Name ist Christian Schilling. Fachbuch-Autor, Blogger, Apple-Evangelist und leidenschaftlicher Fotograf. Dieses eBook hat etwas mehr als 5.000 Wörter. Kurzbeschreibung Digitales Foto-Chaos Durch die Verbreitung der Digitalkamera haben Fotos plötzlich nichts mehr gekostet. Musste man früher noch sehr vorsichtig sein, wie viele Fotos man schießt, damit die 36 Abzüge nicht schon verwendet wurden, bevor der Tag zu Ende gegangen ist, wirkt das ja heute schon antiquiert. Wenn ich heute bei aktivierter Serienbildfunktion für ein paar Sekunden den Finger auf dem Auslöser lasse, habe ich schon 30 Fotos verschossen. Digitalfotos kostet zwar kein Geld mehr, aber Zeit. Wer kennt das nicht: Hunderte Fotos, die auf der Festplatte des Computers in verschiedenen Ordnern verstreut herumliegen, andere Fotos, die sich noch seit dem letzten Urlaub in der Kamera befinden, einige Fotos online auf Facebook, und jetzt kommen auch noch die Fotos des Smartphones hinzu, die dort langsam den Speicher auffüllen. Ein totales Chaos also. Die wenigsten führen alle Fotos übersichtlich an einem Ort zusammen. Wer einen Mac benutzt, verwendet vielleicht iPhoto, was eine gute Lösung für die digitalen Fotos ist. Aber nicht jeder hat einen Mac. Das nächste Problem ist, dass der Durchschnittsnutzer nicht bei einem zuverlässigen Backup-System für seine Computerdaten eingerichtet hat. Was passiert, wenn durch irgendwelche Ereignisse der Computer abhanden oder unbrauchbar wird, man verliert auf einen Schlag alle seine kostbaren Daten.

"Workflow fr Dummies" Dieses eBook ist ein kleiner Ratgeber, der in rund 5.000 Wrtern einen optimierten Workflow schildert, um das digitale Foto-Chaos ein fr alle Mal zu beseitigen. Ich zeige, wie man in wenigen Minuten die Fotos von der Kamera importiert, sichert, in einem vllig simplen System einordnet, wenn notwendig mit Fotobearbeitungssoftware bearbeitet und anschlieend mit seinen Freunden teilt. Ich zeige unter anderem: * Wie man schon beim Fotografieren sicher stellt, dass die Fotos so gut wie mglich werden* Warum man die Fotos einfach auf der SD-Karte lassen sollte, nachdem man sie importiert hat* Wie man ein sicheres Online-Backup seiner Fotos erhlt* Wie man ohne groen Aufwand jedes seiner Fotos innerhalb von wenigen Sekunden wieder finden kann* Mein Prozess, wie ich in drei Schritten meine Fotos bearbeiteDieses eBook ist Teil einer Serie von eBooks, die an Foto-Enthusiasten gerichtet sind und sich alle mit Einzelthemen der Fotografie beschftigen: * Google+ Fotos: Warum Google+ IDEAL fr Fotografen ist * Available-Light Fotografie: Eine besondere Art der Fotografie ohne aufwendiges Equipment* Fotografie lernen: Besser Fotografieren mit dem Fotokurs fr Anfngerber michMein Name ist Christian Schilling. Fachbuch-Autor, Blogger, Mac-Evangelist und leidenschaftlicher Fotograf. Dieses eBook hat etwas mehr als 5.000 Wrter.